

سرمقاله

فرخ حسابی
روزنامه نگار

از تحقیر باکی روش تا کامیگ در دوچه

این تیم لیاقت قهرمانی دارد

ایران از آزمون سخت ژاپن در یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا سر بلند بیرون آمد و صعودی شیرین به مرحله نیمه نهایی این رقابت ها داشت. قهرمانی این تیم بعد از نزدیک به نیم قرن، آرزویی است که فوتبالیست ها در ایران، این بار بیش از همیشه آن را دست یافتنی می دانند. یک تیم یکدست با اتکا به بازیکنان باتجربه ای که همچنان در بالاترین سطح فوتبال خود قرار دارند و حتی با بالا رفتن سن نیز کیفیت فنی و بدنی خود را حفظ کرده اند. برد مقابل ژاپن آن هم با یک بازگشت دلنشین و بعد از عقب افتادن از این تیم با نتیجه ۰-۱، وقتی ارزشمندتر می شود که به یاد بیاوریم چهار سال پیش در امارات مقابل همین ژاپن شکستی تحقیرآمیز را در نیمه نهایی متحمل شدیم و با نتیجه ۳-۰ شکست خوردیم. در آن سال تیم ایران تحت هدایت کارلوس کی روشی بود که هشت سال تیم را در اختیار داشت، یعنی بیش از همه مربیان تاریخ فوتبال ایران که بعید است کسی بعد از این هم به رکورد او برسد و چنین فرصتی در اختیارش قرار گیرد. در آن سال کی روش باز هم تیم ایران را در جام ملت ها ناکام گذاشت، تیمی که از بیشترین حمایت برخوردار بود و خواسته های سرمربی پرتغالی بدون چون و چرا اجرا می شد، مربی ای که به تحقیر اهالی فوتبال ایران عادت کرده بود و بابت این کار نیز سرزنش نمی شد و حتی حامیان رسانه ای او همواره فضا را برای او مطلوب می ساختند. در آن سال وقتی تیم ملی یک گل عقب افتاد شیرازه اش آتچنان از هم پاشید که گل های بعدی هم برای حریف به راحتی به ثمر رسید و خوش شانسی بودیم که شکست سنگین تری نصیب مان نشد. از سرمربی پرمدعا و گرانبقیمت تیم و کادر فنی پرهزینه و پرتعداد او نیز هیچ کاری ساخته نبود چرا که اصولاً تیم در آن زمان با اصول فوتبال هجومی بیگانه بود. اما این بار تیم ملی با هدایت یک مربی ایرانی به موقعیتی رسیده که چهار سال پیش با کی روش در آن قرار داشت، یعنی صعود به نیمه نهایی. در آن سال با شکست دادن تیم های عمان و چین به نیمه نهایی رسیدیم و این بار با بردن سوریه و تیم قدرتمند ژاپن که بسیاری آن را مدعی اصلی قهرمانی جام می دانستند. ضمن اینکه نباید فراموش کنیم کادر فنی تیم ملی هنوز یک سال نشده هدایت این تیم را برعهده گرفته شده برای این تیم نیز با مرز ایده آل خود فاصله فراوانی داشته است. این تیم و کادر فنی آن شایسته ادای احترام هستند چرا که بزرگی خود را در فوتبال آسیا در بزنگاه واقعی آن به رخ کشیدند و یکی از غول های فوتبال قاره را کنار زدند. این تیم و بازیکنانش سزاوار بالا بردن جام قهرمانی آسیا روی دستان خود هستند اما اگر هر اتفاقی در مرحله نیمه نهایی یا فینال احتمالی بیفتد که ما را از جام دور کند، باز هم آنها شایسته تحسین و تقدیر هستند.



رامین رضاییان

خشم بی دلیل

بعد از برد تیم ملی مقابل ژاپن رامین رضاییان مصاحبه عجیبی داشت و گفت: «در روزهایی که روزمان نیست، دوست داشتیم برخی کنارمان باشند. برخی از تیم ملی حمایت کردند در رسانه ها اما برخی نیز قلم به دست دارند و دوست داریم که شرف داشته باشند.» باید به مدافع راست تیم ملی یادآوری کرد که مأموریت رسانه ها در روزهای بد بازگویی ایرادها است و چنین خشمی کاملاً بی دلیل بود.



مهدی قایدی

قربانی سیستم جدید

مهدی قایدی یکی از بهترین بازیکنان تیم ملی در چهار بازی قبلی بود، ولی به دلیل تغییر سبک بازی مقابل ژاپن روی نیمکت رفت. محبی که به دلیل دوندگی و جنگندگی بیشتر جای قایدی بازی می کرد، مقابل ژاپن درخشید و زنده گل تساوی تیم ملی بود. تیم ملی در نیمه دوم بازی را در اختیار گرفت تا قلعه نویی ترکیب را تغییر ندهد و به قایدی فرصت بازی نرسد.



مهدی طارمی

هواداران جریمه را پرداخت می کنند

مهدی طارمی، مهاجم تیم ملی فوتبال ایران از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا به دلیل دریافت دو کارت زرد در دیدار با سوریه ۲ هزار دلار جریمه شد. جمعی از هواداران تیم ملی حاضر در قطر درخواست دارند این هزینه را پرداخت کنند. این هواداران از ابتدای بازی ها به عنوان یار دوازدهم تیم ملی یار و مشوق بازیکنان بودند و اعلام کردند که حاضرند این جریمه را پرداخت کنند. اقدامی جالب از سوی هواداران ایرانی.

تیم ملی با برتری دو بر یک مقابل سامورایی های آبی به نیمه نهایی جام ملت های آسیا رسید

نیمه دوم رؤیایی برای شکستن طلسم ژاپن

این بازی نقطه عطفی برای فوتبال ما بود

قلعه نویی: بعد از گل ژاپن، یکی از بهترین بازی ها را انجام دادیم

امیر قلعه نویی بعد از برد بزرگ مقابل ژاپن در نشست خبری گفت: «بازیکنانی که جانفشانی کردند و سربازان وطن نشان دادند که چه بازیکنان بزرگی هستند. امیدوارم نگاه ها به فوتبال ایران عوض شود. می توانیم از فوتبال استفاده بهتری داشته باشیم. این بازی نقطه عطفی برای فوتبال ایران بود. فکر می کنم جوانان ما کار بزرگی کردند.»

او درباره روش بازی ایران برای شکست ژاپن گفت: «بازیکنان ما کار بزرگی کردند، نه به خاطر برد بلکه به خاطر کیفیتی که داشتند. ما برنامه داشتیم که خط هافبک آنها را کنترل کنیم ولی پیش از گل اول موفق نبودیم اما در نیمه دوم شرایط کاملاً به سود ما بود. امیدوارم شرایط فوتبال ما تغییر کند و مثل قطر امکانات و استادیوم داشته باشیم. به تیم های پایه توجه کنید، نگذارید دقیقه ۹۰ سرمربی انتخاب کنید. باید برنامه ریزی داشته باشیم تا این بردها تداوم داشته باشد. این جوانان کار بزرگی انجام دادند اما این کار بزرگ باید با برنامه ریزی همراه شود.»

قلعه نویی اضافه کرد: «من نمی خواهم از کسی انتقاد کنم فقط خواهش می کنم ایرانی را باور کنید، نه فقط در فوتبال بلکه در سایر رشته ها. ایرانی می تواند کارهای بزرگی انجام دهد اما متأسفانه در چند سال گذشته فضا را ایجاد نکردند. می خواهم کمی درد دل کنم، چقدر برای کافا به ما اعتراض شد. حتی گفتند اگر خودمان جمع شویم می توانیم آنها را ببریم. از ۸ تیمی که آمدند یک چهارم، ۵ تیم در کافا بودند و حالا ما واردن به نیمه نهایی رسیدیم. به جای تمسخر از ما حمایت کنید، ما هم دوست داشتیم با تیم های بزرگ بازی کنیم اما وقتی شرایط اینطور بود... بعد از خدا و اهل بیت ما به بازیکنان اعتقاد داشتیم. به جای تخریب بیاید انتقاد کنید.» او در تمجید از مربیان ایرانی گفت: «ما مربیان بزرگی داریم که می توانند در اروپا مربیگری کنند. اما چون یکسری مشکلات داریم، باعث شده که به لیاقت مان نرسیم. ما در این ۱۱ ماه خیلی اذیت شدیم. حرف هایی شنیدیم که نشستیم و گفتیم این چه حرف هایی است؟»

قلعه نویی درباره بازی نیمه نهایی گفت: «خیلی ها دنبال این بودند که ما گروه مان را عوض کنیم، من به بازیکنان گفتیم اگر قرار است قهرمان شویم باید با همه تیم ها قدرتمند بازی کنیم. قطر و ازبکستان هر دو قوی هستند و ما با آنها بازی کردیم، اما باید قدرت تاکتیکی خودمان را باور کنیم. در این بازی بچه ها نیمه دوم در حد ۷۰٪ خودشان بودند. امیدوارم هر تیمی که بالا آمد، بتوانیم همین بازی را داشته باشیم. یکشنبه ساعت ۱۲ اولین تمرین را داریم و بازیکنان تا آن زمان اجازه خوشحالی دارند و بعد باید به فکر بازی آینده باشیم.»

او در پاسخ خبرنگار ژاپنی که معتقد بود ایران، ژاپن را نابود کرده هم گفت: «خدمت شما عرض کنم که فوتبال جای نابودی نیست و فوتبال جای لذت بردن است. من قبول دارم از نظر فنی بعد از گل ژاپن یکی از بهترین بازی ها را انجام دادیم. اوایل بازی بازیکنان ما آن اعتماد به نفس را نداشتند و شاید این به خاطر نتایج ژاپن در بازی های دوستانه بود. ما بین نیمه دستور دادیم که سه بازیکن میانی را از بازی خارج کنند و گفتیم اگر این اتفاق بیفتد در ۹۰ دقیقه هم می توانیم برنده شویم. ژاپن تیم قابل احترام با ستاره های زیاد است. من چند ماه پیش با سرمربی ژاپن در اجلاس فیفا بودیم و دیدیم که چه انسان بزرگی است و عاشق فوتبال است و افکار خوبی دارد.»



به سمت داخل نفوذ کرد و بعد از عبور از خلیل زاده، ابراهیمی و کتعیانی زادگان هم فضای زیادی به او دادند تا با بیرانوند تک به تک شود. دروازه بان تیم ملی خیلی زود روی زمین خوابید تا ضربه آرام موریتا با برخورد به پای کنترل توپ، پاس عمقی فوق العاده ای برای محبی فرستاد و او با ضربه دقیق پای راست سوزوکی را تسلیم کرد. تیم ملی بعد از این گل روحیه بالاتری پیدا کرد و ژاپن راهی برای کنترل توپ های بلند نداشت. سردار در دقیقه ۶۳ روی یکی از همین توپ ها تک به تک شد و با دریبل مدافع ژاپن دروازه را باز کرد، ولی این گل به دلیل آقساید میلی متری مردود اعلام شد. موریاسو دو هافبک مستعدش دوم را با تعویض شروع کند، ولی قلعه نویی ترجیح داد با همان یازده بازیکن ادامه بدهد. سبک بازی تیم ملی اما نسبت به نیمه اول تغییر اساسی داشت.

وقتی بازی با پاس های کوتاه مقابل پرس سنگین ژاپن نتیجه نداد، برنامه تیم ملی از شروع نیمه دوم به ارسال توپ های بلند برای خط حمله تغییر کرد. نقشه بازی این بود که آزمون، محبی، جهانبخش و قدوس پشت مدافعان ژاپن صاحب توپ شوند و هافبک ها مأموریت داشتند از توپ های برگشتی خط دفاع حریف استفاده کنند.

با این سبک بازی، ژاپن کنترل مسابقه را از دست داد و راهی برای مقابله با آن نداشت. آزمون روی این توپ ها بر مدافعان میانی ژاپن برتری داشت و سرعت محبی آنها را به دردسر انداخته بود. سردار در دقیقه ۵۰ روی یکی از این توپ ها گریخت و تک به تک شد، ولی این فرصت به دلیل آقساید میلی متری از دست رفت. بعد از این صحنه تمرکز خط دفاع تیم ملی برای لحظاتی از دست رفت تا ژاپن دو فرصت خوب به دست آورد. اولی ضربه سر اوئندا و دومی شوت کوبو بود که هر دو با فاصله کمی بیرون رفت. این آخرین فرصت های ژاپن روی

آرمن ساروخانیان
روزنامه نگار

تیم ملی در نیمه دوم بازی با ژاپن بازگشتی رؤیایی داشت تا با برتری دو بر یک مقابل مدعی اصلی قهرمانی جام ملت های آسیا به نیمه نهایی صعود کند. بعد از شکست یک بر صفر در نیمه اول، تیم ملی در نیمه دوم متحول شد تا با گل دقیقه ۵۵ محبی و پنالتی ثانیه های پایانی جهانبخش طلسم ناکامی مقابل ژاپن در جام ملت های آسیا را بشکند و انتقام شکست سه بر صفر در نیمه نهایی دوره قبل را بگیرد.

تیم ملی در چهار بازی قبلی با سیستم ۴-۴-۲ بازی کرده بود، ولی قلعه نویی در غیاب طارمی محروم برای این بازی چیدمان ۴-۲-۳-۱ را انتخاب کرد. امید ابراهیمی به ترکیب اضافه شد تا زوج عزت اللهی باشد و قدوس به پست ۱۰ رفت تا به عنوان حامی آزمون، تک مهاجم تیم بازی کند. همچنین زوج محمدی- محبی که دوندگی و خصوصیات دفاعی بیشتری دارد در سمت چپ جانشین حاج صفی- قایدی شد.

تیم ملی بر خلاف بازی های قبل که به دنبال بازی سازی از خط دفاع بود، مقابل ژاپن عقب نشست و با لایه های فشرده به دنبال بستن فضاها و کنترل کوبو و دوان بود. در همین حال سه مهره تهاجمی تیم ملی آزمون، قدوس و محبی منتظر استفاده از فضاهای پشت خط دفاع ژاپن بودند.

اولین صحنه مهم شوت دقیقه ۱۳ جهانبخش از گوشه زمین بود که از بالای دروازه ژاپن بیرون رفت. چهار دقیقه بعد عزت اللهی شوتی از پشت محوطه جریمه به وسط دروازه زد که سوزوکی مشکلی برای مهار آن نداشت.

خط دفاع تیم ملی با وجود مالکیت و فشار ژاپن فرصتی به حریف نداده بود تا اینکه در دقیقه ۲۸ روی چند اشتباه متوالی دروازه ایران باز شد. موریتا، هافبک چپ ژاپن از کنار خط

2001

ترکیب ایران:

علیرضا بیرانوند، شجاع خلیل زاده، میلاد محمدی، سعید عزت اللهی، علیرضا جهانبخش، امید ابراهیمی، محمدحسین کتعیانی زادگان، سامان قدوس (۹۰+۷) روزبه چشمی، سردار آزمون (۹۰+۷) کریم انصاری فرد، محمد محبی (۹۰+۷) مهدی ترابی و رامین رضاییان.

ترکیب ژاپن:

زیون سوزوکی، کو ایتاکورا، هیده ماسا موریتا (۹۰+۸)، واتارو آندو، آياسه یوئدا، ریتسون دوان (۹۰+۸) آتسو، سبیا مایکوما، تاکفوسا کوبو (۶۷-مینامینو)، هیروکی ایگو، تاکههیرو توماسو و دایزن ماتدا.