

خبر و مصاحبه

دوان: تیمی نیستیم که تسلیم حواشی شویم

ریتسو دوان بعد از تمرین در مصاحبه با خبرنگاران درباره خط خوردن جونیا ایتو گفت: «صحبت های زیادی از جمله نظر کارشناسان وجود دارد. راستش خیلی زود است که ما بازیکنان نظر دهیم و آنچه را که می خواهیم بگوییم. من فکر می کنم در سطحی نیستیم که بخواهیم در مورد این مسأله صحبت کنیم. ما متخصص و کارشناس یا چیز دیگری نیستیم. مطمئنم که همه حرف های زیادی برای گفتن دارند اما همه می دانیم که نیازی به گفتن آنها نیست.» دوان در ادامه در مورد او گفت: «این دیگر مسأله آسانی نیست. با وجود اینکه داخل تیم همه ما نظرات خود را بیان کردیم اما فکر نمی کردیم که نظرات همه بازیکنان پذیرفته شود. ما حرف های مان را داخل تیم زدیم اما اگر تصمیم گرفته شده باشد، نمی توان کمی کرد. همانطور که گفتیم بحث کلی مربوط به افراد دیگر است و من نمی توانم نظر کارشناسی بدهم. همه موضوع را می بینند و فکر می کنند حتماً باید درباره آن نظر بدهند.»

دوان که در پست ایتو بازی می کند و برای قرار گرفتن در ترکیب با او رقابت کرده است، درباره این موضوع افزود: «در چنین شرایطی پست بازیکن مهم نیست. من اصلاً به آن فکر نمی کردم. به عنوان یک رقیب نه، به عنوان یک هم تیمی به این مسأله نگاه می کردم.»

او در ادامه درباره تمرکز روی بازی با ایران گفت: «در حال حاضر یک روز قبل از بازی است و به نظر من همه باید این موضوع را به دلیل بازی فردای تیم فراموش کنند. همه باید برای پیروزی مقابل ایران متحد شویم. مطمئنم که هواداران نظرات شان را درباره حواشی اعلام کرده اند، اما نظر ما این است که تسلیم این حواشی نمی شویم. ما تیمی نیستیم که حواس مان به این مسائل پرت شود.»

شانس صعود؛ ۴۲ درصد

سایت آمار و داده اوپتا از ابتدای جام ملت ها شانس و درصد موفقیت تیم های مختلف در این مسابقات را بررسی و منتشر کرده و حالا پیش بینی های جالبی را هم از مرحله یک چهارم نهایی این رقابت ها به اشتراک گذاشته که توجه بسیاری را جلب کرده است. بر این اساس، شانس تیم ملی ایران برای پیروزی برابر تیم ملی ژاپن ۴۲/۴ درصد و شانس ژاپن در این دیدار ۵۷/۶ درصد است. استرالیا هم شانس بیشتری برای صعود نسبت به کره دارد و با ۵۳ درصد نسبت به کره ۴۷ درصد پیش است.

این در حالی است که شانس قطر برای صعود به مرحله نیمه نهایی ۶۰/۵ درصد و شانس ازبکستان ۳۹/۵ درصد عنوان شده است. در دیگر دیدار این مرحله هم اردن با ۵۷/۹ درصد از تاجیکستان با ۴۲/۱ درصد جلوتر است. بر اساس رده بندی اعلام شده از سوی اوپتا، ژاپن همچنان با ۲۲/۵ درصد شانس اول قهرمانی است. استرالیا با ۱۹/۵ درصد، قطر با ۱۶/۷ درصد، کره جنوبی با ۱۶/۲ درصد و ایران با ۱۲/۷ درصد در رده های بعدی قرار گرفته اند.



مارکز لویز:

ازبکستان را کاملاً می شناسیم

ما آخرین بازی با ازبکستان را در سال های ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ انجام دادیم. خیلی وقت است با آنها روبرو نشده ایم. فوتبال ازبکستان نیز تفاوت خیلی زیادی نسبت به آن سال ها داشته. الان نمی توانم درباره نقاط ضعف و قوت حریف صحبت کنم فقط می توانم بگویم شناخت کافی از این تیم داریم. لویز درباره فشار قهرمانی روی قطر گفت: ما فقط انرژی مثبت دریافت می کنیم. بابت تمام حمایت ها ممنونیم که جو ورزشگاه ها را کاملاً به نفع ما می کند.



سرچکو کاتانچ:

می دانم چطور جلوی قطر بازی کنم

کاتانچ در پاسخ به تجربه تلخ دوره پیشین جام ملت های آسیا به عنوان سرمربی عراق مقابل قطر به شوخی جواب داد: از اینکه یادآوری کردید به قطر باختم از شما ممنونم. من مقابل این تیم برنده هم بودم اما به هر حال فردا دیداری متفاوت است. من می دانم چطور مقابل قطر بازی کنیم. آنها با توجه به کیفیت بالایی که داریم باید نگران باشند. همه چیز به کیفیت بازیکنان بستگی دارد. ما نگران نیستیم و کسی که باید نگران باشد قطر است.



شهرام سمیف:

اشک های بازیکن تاجیک

در اواسط نیمه اول دیدار تاجیکستان - اردن، سمیف مهاجم تاجیکستان از ناحیه عضله پشت پا دچار مصدومیت شد. او که در یک صحنه استارت دچار این مصدومیت شده بود، برای دقایقی روی زمین افتاده بود و لحظاتی بعد مشخص شد که امکان ادامه دادن ندارد. شهرام که انگیزه زیادی برای این بازی داشت، بعد از اینکه درش به اوج رسید و فهمید که باید تعویض شود، روی زمین به شدت گریه می کرد. به جای اورستم سوپروف وارد زمین شد.

کری قلعه نویی و کریم؛ من بهتر کاشته می زلم طارمی گت را به سردار نداد

بحث با خبرنگار ژاپنی درباره فینال زود هنگام تیکی تاکای چشم بادامی!



با توجه به فاصله زمانی اندک میان دو مسابقه مراحل یک هشتم و یک چهارم نهایی جام ملت های آسیا، شاگردان قلعه نویی فرصت زیادی برای آماده سازی قبل از دیدار با ژاپن نداشتند. از این رو نفرات تیم ملی پنجشنبه تمرین ریکاوری خود را بعد از مصاف با سوریه پشت سر گذاشتند و جمعه تنها تمرین تاکتیکی را قبل از روبرویی با ژاپن انجام دادند. تنها تمرین ایران پیش از مصاف با ژاپن از ساعت ۱۴:۳۰ جمعه در زمین شماره دو کمپ الریان شروع شد؛ خبرنگاران هم در ۱۵ دقیقه ابتدایی تمرین حضور داشتند و اتفاقات را ثبت کردند.

هواداران وسط تمرین تیم ملی

همزمانی تمرین تیم ملی با مسابقه اردن و تاجیکستان در یک چهارم نهایی یک اتفاق جالب را در محل تمرین ایران رقم زد؛ با توجه به اینکه ورزشگاه احمد بن علی به عنوان محل برگزاری دیدار اردن و تاجیکستان در مجاورت زمین تمرین ایران بود، طرفداران دوتیم به ناچار از کنار محل تمرین تیم ملی عبور کردند و خود را به ورزشگاه رساندند.

کت تن ایران است

مهدی طارمی که در دیدار با سوریه کارت قرمز گرفت و از همراهی ایران در مسابقه با ژاپن محروم است، دیروز در کنار بازیکنان دیگر بود. طارمی که اشک هایش بعد از کارت قرمز در بازی گذشته سوزه رسانه ها شده بود، روحیه بهتری داشت و حتی با خبرنگاران هم شوخی می کرد. طارمی در بخش مربوط به گرم کردن هنگام عبور از جلوی خبرنگاران از یکی از اهالی رسانه پرسید: «فردا گت تن کیست؟» این خبرنگار پاسخ داد: «سردار آزمون.» در ادامه طارمی که لیختن روی لبش آمده بود، گفت: «خیر، گت تن ایران است.» این اتفاق جالبی را خنده حصار همراه بود و فضای جالبی را برای ثانیه هایی در محل تمرین ایجاد کرد.

شجاع و احسان تمرین کردند

شجاع خلیل زاده و احسان حاجی صفی

هر بازیکنی توپ را لو می داد به شوخی عضلانی شده بودند دیروز بدون مشکل در کنار سایر نفرات تمرین کردند. کاپیتان تیم ملی پیش از آغاز تمرین همراه با رامین رضاییان، حمید مطهری، آندو تیموریان و رحمان رضایی چالش ضربه زدن آرام روی خط نیمه زمین را پشت سر گذاشت. مصدومیت نگران کننده او به خیر گذشت و حاجی صفی مشکلی برای بازی با ژاپن نخواهد داشت. همچنین شجاع خلیل زاده هم می تواند در ترکیب اصلی ایران به میدان برود.

محبی کتک خورد

فضای شاد و شوخی های بازیکنان در آیم های تمرینی به طور دقیق مشخص بود. در هنگام بازی آقاوسط بابت لورنفتن توپ توسط بازیکنان گری های زیادی میان آنها به وجود آمد. در این بخش

از ساعت مقرر دقایقی سپری شده و هنوز امیر نیامده. مجری نشست پشت تریبون می رود و اعلام می کند نشست با ۵ دقیقه تأخیر برگزار می شود. کنار دست ما یک خبرنگار ژاپنی نشسته و همین تأخیر سبب می شود که سر صحبت را باز کند. شیرو از بازی با سوریه می گوید: بازی با سوریه خیلی سخت شد چون سوریه یک تیم تدافعی است و فقط آمده بود تا دفاع کند. شیرو روی کلمه دفاع تأکید و ۳ بار آن را تکرار می کند. از او نظرش را درباره تیم ایران می پرسیم و می گوید: ایران تیم فوق العاده قدرتمندی است. شیرو روی کلمه «استرانگ» دوباره تأکید می کند؛ وری استرانگ!

سعید آقایی

روزنامه نگار

۲۴ ساعت مانده به بازی بزرگ. مسابقه ای که می توان آن را فینال زود هنگام جام ملت های آسیا دانست. همه چیز تحت تأثیر این بازی است. حتی مدیاستر نیز در قرق خبرنگاران ایرانی و ژاپنی است. معدود خبرنگار دیگر ملیت ها از جمله عرب ها هم پیگیر این بازی هستند و برای حضور در کنفرانس به مشرب آمده اند. سالن کنفرانس کیپ تا کیپ پر شده و برخی ها به دلیل ازدحام و کمبود صندلی ایستاده اند. از ساعت ۱۲ قرار است امیر قلعه نویی به نشست بیاید اما

خبرنگار ژاپنی در ادامه تأکید می کند که بزرگترین ویژگی تیم شما تجربه بالاست؛ بازیکنان شما مدت ها است در کنار هم بازی می کنند و هماهنگی و درک خوبی از هم دارند. این هماهنگی به شما بیشتر کمک خواهد کرد.

از شیرو درباره ژاپن می پرسیم و او می گوید: ما تیم خوبی داریم. شما جلوی سوریه به دلیل بازی بسته و دفاعی حریف به مشکل خوردید اما مقابل ما بازی بهتری خواهید داشت و راحت تر بازی خواهید کرد اما تصور نکنید بازی آسانی دارید.

از خبرنگار ژاپنی درباره پیش بینی اش از نتیجه می پرسیم و او می گوید: ژاپن فوتبال مالکانه بازی می کند. تعداد پاس های ما در هر بازی بسیار زیاد است و دوبرابر بقیه تیم ها است. همین پاس های متوالی تیم های حریف را گیج می کند. شیرو با دست هایش اشاره به فوتبال «بده و بگیر» می کند و بلافاصله به او می گویم: «تیکی تاکا!»

چشم های بادامی خبرنگار ژاپنی بزرگ شده و برق می زند و سرش را به نشانه تأیید تکان می دهد و محکم می گوید: تیکی تاکا ژاپنی! شیرو تأکید می کند که کار سختی مقابل ما خواهید داشت. در حین گپ و گفت ما قلعه نویی وارد می شود و دیالوگ ما با شیرو ناتمام می ماند. خبرنگار ژاپنی تلاش فراوانی می کند که از قلعه نویی سؤال بپرسد اما تأخیر سرمربی ایران و آغاز تمرینات در ساعت ۱۴ سبب می شود که کنفرانس کوتاه تر از حد معمول برگزار شود و تنها فرصت ۳ پرسش باشد که نصیب خبرنگاران ایرانی شد.

با شیرو خدا حافظی می کنیم در حالی که او هنگام خدا حافظی باز هم تأکید می کند که ژاپن با تیکی تاکا ژاپنی برنده بازی خواهد بود هر چند سخت و دشوار!

ولی عقیف تا همین جای کار هم از نفرات بالانشین جدول گلزنان جام بوده و هم مردی که در تضاد با جریان حاکم بر فوتبال حرفه ای جهان حرکت می کند و واقع برای بسیاری از اهالی فوتبال یک مشخصه ثابت ستاره بودن را جنجالی عمل کردن می دانند، یک هشدار و عامل روشنگرانه و حاوی پیام ویژه است که: «می توان آرام و خلاق و یادب ماند و در ضمن در فوتبال پرشلیه و پیله حرفه ای دنیا سری در میان سرها درآورد.» ماجرا وقتی جالب تر می شود که در نظر بگیریم اکرم عقیف کوچک جثه و سبک وزن و در فاکتور دیگری توتموند و عضلانی است و با این وجود قطر بر بال های ویژه و نحیف و متفاوت این بازیکن تا به حال پروازی بلند داشته است.

توپ با غرایز فردی اش و براساس آنچه خود صلاح می داند، اقدام کند و با حرکت در هر قسمت و گوشه زمین که شرایط بازی پیش روی او می گذارد، بهترین تصمیم را برای تیش و پاران کناری خود بگیرد. حسن دیگری که سبب شده مهارت های فنی عقیف بیشتر و بهتر به جریان بیفتد، آرامش فراوان روحی و روانی است و وی هیچ گاه وارد حاشیه نمی شود و در چالش های فیزیکی شرکت نمی کند و با چهره ای آرام و با سلاح تسلط روحی از کنار هر برخوردی که در زمین جریان دارد، عبور می کند و به همین دلیل قابلیت های فنی او هرگز کم رنگ نمی شود. کلید جام هجدهم البته در دست عقیف نیست و امثال ژاپن، کره جنوبی، استرالیا و البته ایران ستاره های بزرگتر و کارگشتری را در اختیار دارند

اینکه ازبکستان، دیگر تیم لایق و خبرساز جام هجدهم تا چه حد برای پذیرش برتری احتمالی قطر مهیا است و تا چه میزان برای خنثی سازی آن تلاش شد هر سه دیدار مرحله گروهی اش را ببرد و یکی از سه تیم نادر جام باشد که با ۹ امتیاز از حداکثر ۹ پوئن ممکن گام به مرحله حذفی می گذارد. قطر به لطف همین مشخصه ها و با حمایت شدن تام و تمام توسط هزاران تماشاگر تیم سختکوش و شایسته فلسطین را هم در مرحله یک هشتم نهایی شکست داد و حذف کرد و امشب (شنبه شب ۱۴ بهمن) بنا دارد که با همین رویه و راهبردها ازبکستان را هم در یک چهارم نهایی از پیش رو بردارد و به نیمه نهایی برسد و یک قدم دیگر به تکرار قهرمانی چهار سال پیش خود نزدیک تر شود.

کاستی های فنی و کیفی خود فائق آید. نکته دوم خط دفاع توانمند قطری ها است که به ندرت اشتباه می کنند و بسیار کم گل می خورد و همین خصلت سبب شد هر سه دیدار مرحله گروهی اش را ببرد و یکی از سه تیم نادر جام باشد که با ۹ امتیاز از حداکثر ۹ پوئن ممکن گام به مرحله حذفی می گذارد. قطر به لطف همین مشخصه ها و با حمایت شدن تام و تمام توسط هزاران تماشاگر تیم سختکوش و شایسته فلسطین را هم در مرحله یک هشتم نهایی شکست داد و حذف کرد و امشب (شنبه شب ۱۴ بهمن) بنا دارد که با همین رویه و راهبردها ازبکستان را هم در یک چهارم نهایی از پیش رو بردارد و به نیمه نهایی برسد و یک قدم دیگر به تکرار قهرمانی چهار سال پیش خود نزدیک تر شود.

قطر تا کجا پیش می رود؟

پرواز با بال های متفاوت «اکرم عقیف»

وصال روحانی

روزنامه نگار

درباره اتکای بیش از حد تیم ملی فوتبال قطر روی تک ستاره هایی همچون اکرم عقیف و مزعلی حرف های زیادی گفته شده و این سلاح های کم شمار برای تجدید قهرمانی بسیار غیرمنتظره سال ۲۰۱۹ این کشور در رقابت های جام ملت های آسیا ناکافی توصیف شده اما دونکته مهم در این ارتباط مغفول مانده است. یکی از آنها این است که قطر برخلاف دوره قبلی که در خاک امارات برگزار شد، امسال در ۸ استادیوم مدرن در سطح شهر دوحه میزبان این پیکارها است و طبعاً مزایای متعدد میزبانی کمک می کند تا این تیم بر بسیاری از

