

سرمقاله

فرخ حسابی
روزنامه نگار

انتخاب اوسمار؛
بی برنامه
و از سر ناچاری

ماجرای چند روز اخیر باشگاه پرسپولیس برای انتخاب سرمربی جدید، بازتابی چندین باره و تکراری بود از آنچه که سال‌هاست در فوتبال ما می‌گذرد. بازی با اسامی مختلف و به راه انداختن کارزار عکس و اسم در رسانه‌ها و در نهایت رسیدن به دم‌دستی‌ترین و قابل پیش‌بینی‌ترین گزینه ممکن.

انتخاب اوسمار به عنوان سرمربی پرسپولیس در شرایطی رقم خورد که از ابتدا مدیران باشگاه از فهرستی شامل ۱۰ مربی خارجی حرف زدند و البته در رسانه‌ها نیز نام چند مربی داخلی به میان آمد. جالب اینکه میان تمام گزینه‌هایی که مدیران باشگاه مدنظر داشتند نامی از اوسمار نبود و در واقع به نظر می‌رسد که چنین گزینه‌ای را فقط از سر ناچاری به عنوان سرمربی جدید سرخ‌ها برگزیده‌اند.

اوسمار در عین حال که با گزینه ایده‌آل تیمی مثل پرسپولیس فاصله‌ای نجومی دارد، انتخاب آنچنان بدی نیز در این مقطع نیست. تسلط او بر روی امور تیم با توجه به سابقه و شناختی که در باشگاه به دست آورده، می‌تواند به دور نشدن پرسپولیس از مسیری که پیش از این داشته، کمک کند.

آنچه که این انتخاب را زیر سؤال می‌برد بی‌برنامگی محض مدیران باشگاه است که نه شناختی از گزینه‌های انتخابی خود داشتند و نه اعتمادی به گزینه‌ای که در نهایت به عنوان مربی انتخاب کردند. مدیرعامل باشگاه با پیشنهاد سه باره به برانکو ایوانکوویچ که ظاهراً تنها گزینه‌ای بود که مدیریت باشگاه شناخت قبلی از او داشت، درصدد جلب رضایت هواداران بود و گزینه جواب سرمربی کروات از همان روز اول نیز مشخص بود و سفر مجدد و پیشنهاد سه باره به او بیشتر شبیه یک بازی رسانه‌ای بود. از سوی دیگر اینکه از روز اول مدیران باشگاه به اوسمار حتی به عنوان گزینه نیز فکر نمی‌کردند و در نهایت او را برگزیدند، بسیار عجیب بود. منطقی‌ترین راه حل همین بود که از ابتدا اوسمار را به عنوان مربی موقت، دست‌کم تا پایان فصل، انتخاب می‌کردند و سپس سر فرصت به دنبال گزینه‌ای جدید می‌گشتند.

در این صورت هواداران نیز درک می‌کردند که باشگاه در یک شرایط اورژانسی که با خروج شوکه‌کننده یحیی گل محمدی همراه بوده، تصمیمی منطقی را برای از دست ندادن زمان اتخاذ کرده است.

اما حالا که انتخاب اوسمار بعد از بازی‌های فراوان با اسامی مختلف صورت گرفته این موضوع با واکنش منفی هواداران پرسپولیس مواجه شده است. این واکنش‌ها از همین روز اول کار را برای سرمربی جدید و کادر او سخت‌تر خواهد کرد و البته مدیریت باشگاه نیز از این پس باید منتظر فشار بیشتری از سوی هواداران در پی هر تساوی یا شکست احتمالی پرسپولیس باشند.



عمر خربین

مصدومیت یا بلوف؟

عمر خربین غایب مهم‌ترین تمرین جمعه شب سوریه بود. این مهاجم باتجربه موفق شد تک گل سوریه را در مرحله گروهی وارد دروازه هند کند. به گزارش صفحات تیم ملی سوریه در شبکه‌های اجتماعی خربین دردی در پای چپش دارد و میزان مصدومیتش بعد از معاینات دقیق‌تر مشخص می‌شود. با این حال بعید نیست خبر غیبت احتمالی اش مقابل ایران بلوفی از سوی سوریه‌ها باشد تا کادر فنی تیم ملی را غافلگیر کنند.



علیرضا فغانی

داور بازی عراق- اردن

علیرضا فغانی به عنوان داور بازی دوشنبه عراق- اردن در یک هشتم نهای جام ملت‌های آسیا انتخاب شد. داور ایرانی که به نمایندگی از استرالیا سوت می‌زند، قضاوت بازی حساس افتتاحیه بین قطر و لبنان را هم به عهده داشت. فغانی در بازی تایلند- عمان که قضاوتش به عهده موعود بنیادی فر بود، نقش داور چهارم را برعهده داشت.



گراهام آرنولد:

از مرحله گروهی بهتر خواهیم بود

استرالیا مرحله گروهی را فقط با ۴ گل زده به پایان برد و بیشتر تصویر یک تیم تدافعی را داشت ولی گراهام آرنولد، سرمربی استرالیا پیش از بازی امروز مقابل اندونزی گفت: «شاگردانم از هر نظر می‌توانند نسبت به مرحله گروهی بهتر باشند». او در واکنش به احتمال دست کم گرفتن حریف گفت: «ما تا آخرین نفس می‌جنگیم. وقتی برای کشورتان بازی می‌کنید، مهم نیست حریف چه تیمی باشد.»

چهارمین بازی، چهارمین ترکیب برای تیم ملی

تردیدهای قلعه نویی، سرگیجه کوپر



تیم ملی سوریه نشان داده که با سیستم ۲-۴-۴ فشرده کوپر به خوبی هماهنگ شده و تنها یک گل خورده در سه بازی نشان می‌دهد که آنها فضاهای دفاعی ولی قدرت خط حمله ایران با ازبکستان و حتی استرالیا، دو حریف جدی مرحله گروهی این تیم قابل مقایسه نیست

تردیدهای قلعه نویی در روزهای منتهی به بازی چهارشنبه باشد، ولی همین ابهامات آتالیو تیم ملی را برای هکتور کوپر پیچیده‌تر خواهد کرد. سرمربی سوریه با تیمی روبه‌رو شده که در بیشتر پست‌ها دو گزینه آماده دارد. که هر کدام ویژگی‌های متنوعی دارند. حدس زدن ترکیب تیم ملی سرگیجه بزرگ این روزهای کوپر است. تیم ملی سوریه نشان داده که با سیستم ۲-۴-۴ فشرده کوپر به خوبی هماهنگ شده و تنها یک گل خورده در سه بازی نشان می‌دهد که آنها فضاهای دفاعی را به خوبی می‌بندند، ولی قدرت خط حمله ایران با ازبکستان و حتی استرالیا، دو حریف جدی مرحله گروهی این تیم قابل مقایسه نیست. قدوس، قلی‌زاده، قایدی، طارمی و آزمون بازیکنانی با حرکات غیرقابل پیش‌بینی هستند که می‌توانند ۹۰ دقیقه سخت را برای مدافعان سوریه بسازند.

ملی به این دو پست محدود نشود. دست قلعه نویی در چند پست دیگر به دلیل داشتن بازیکنان هم‌تراز باز است و ممکن است با توجه به شرایط بازی سوریه یا با هدف غافلگیری حریف تغییراتی در ترکیب بدهد. قلی‌زاده در بازی با امارات نمایش خیلی خوبی داشت و متمایل شدن او به مرکز زمین کمک کرد که بازی متفاوتی از تیم ملی بینیم، ولی همچنان جهان‌بخش یک گزینه است و شاید دوباره به ترکیب اصلی برسد. حاج‌صفی هم مدافع چپ تیم ملی مقابل امارات بود و نمایش خوبی هم داشت. این در حالی است که مهرداد محمدی در بازی با هنگ‌کنگ به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شده بود. در این شرایط مشخص نیست که قلعه‌نویی چه بازیکنی را برای بازی در دفاع چپ انتخاب خواهد کرد. این تنوع حق انتخاب می‌تواند عامل

حتی ضربات ایستگاهی‌اش می‌تواند نقش مؤثری در این بازی داشته باشد. تغییر دوم به خاطر محرومیت حسین کنعانی‌زادگان است. او تنها مدافع میانی تیم ملی است که در هر سه بازی مرحله گروهی بازی کرده، ولی بی‌دقتی و خطایش روی مهاجم امارات در محوطه جریمه به قیمت یک پنالتی برای حریف و کارت زرد دوم خودش تمام شد. قلعه‌نویی مجبور است در این بازی برای اولین بار از زوج خلیل‌زاده- حسینی استفاده کند. حسینی مقابل هنگ‌کنگ مصدومیتی جزئی پیدا کرد و انتظار می‌رود که برای بازی با سوریه آماده شود، ولی در صورتی که آماده بازی نشود، روزبه چشمی به قلب دفاع منتقل خواهد شد.

غافلگیری احتمالی برای سوریه ممکن است تغییرات در ترکیب تیم

فنی هماهنگی را بالاتر ببرد و به تعادل بهتری در دفاع و حمله برسد. البته در بازی با سوریه هم برای چهارمین بار شاهد تغییر ترکیب خواهیم بود. به نظر می‌رسد که قلعه‌نویی در بازی با امارات به ترکیب ایده‌آل رسیده و تیم ملی حداقل در نیمه اول این بازی با هماهنگی بالایی بازی کرد، ولی او مجبور است که تیمش را مقابل سوریه حداقل با دو تغییر به زمین بفرستد. مصدومیت شدید صادق محرمی در نیمه اول بازی با امارات به معنی پایان تورنمنت برای بازیکن دینامو زاگرب بود و رامین رضاییان مدافع راست تیم ملی مقابل سوریه خواهد بود. به نظر می‌رسد سبک بازی محرمی با خواسته‌های کادر فنی مطابقت بیشتری دارد، ولی رضاییان هم یکی از بازیکنان آماده ماه‌های اخیر فوتبال ایران است که با نفوذها، سانترها و

آرمن ساروخانیان روزنامه نگار

فاصله زیاد بین بازی سوم و چهارم تیم ملی فرصت کافی به امیر قلعه‌نویی و کادر فنی داده تا بازیکنان را برای بازی با سوریه آماده کنند، با این حال به نظر می‌رسد که برنامه اصلی تمرینات دیروز و امروز باشد. سرمربی تیم ملی خبر داد که این دو تمرین پشت درهای بسته خواهد بود و دلیل آن را افزایش تمرکز و انجام برنامه‌های تاکتیکی ویژه برای دیدار با سوریه اعلام کرده است. تیم ملی در سه بازی مرحله گروهی با ترکیب متفاوتی به زمین رفت و این بخشی از پروسه کادر فنی برای رفع عیوب و رسیدن به بهترین ترکیب بود. پیش از شروع جام ملت‌ها مشخص بود که تکلیف بعضی از پست‌ها نامعلوم است و مرحله گروهی حکم بازی‌های تدارکاتی را داشت تا کادر

نخستین مسابقه این مرحله روبه‌روی استرالیا می‌ایستد، به عنوان تیم سوم از گروهی بالا آمد که در سیطره عراق و ژاپن قرار داشت و صعودش را مدیون حذف عمان شد که در گروهی دیگر از عهده قرقیزها برنیامد تا اندونزی متوسط چهارمین (و اوپسین) تیم صعودکننده در میان شش تیم حائز رتبه سوم گروه‌های شش‌گانه باشد. اگر ژاپن و کره جنوبی قبل از شروع جام ملت‌ها نمایش قدرت می‌دادند و اروپایی‌های نامدار را شکست می‌دادند، اینک در «آوردگاه قطر» با رقبایی مواجه هستند که

می‌شد تیم‌های کوچک‌تر را له کنند، در مواجهه با این رقبای بشدت جنگنده کم آورده‌اند و اگر هم از گروه‌شان صعود کرده و به مرحله برده‌اند تا در این نقطه حاضر باشند. چه کسی فکر می‌کرد تاجیکستان که امروز روبه‌روی امارات می‌ایستد، در مرحله گروهی از دسته‌های بالایی است که به جز قطر، چین و لبنان هم در آن حاضر بودند و هر دوی این تیم‌های پخته‌تر حذف شدند تا تاجیک‌های کم‌تجربه‌تر به «یک‌هشتم» نهایی برسند. اندونزی هم که امروز در

«رنج عالم» در جام ملت‌ها

وصال روحانی روزنامه نگار با شروع مرحله یک‌هشتم نهای فوتبال جام ملت‌های آسیای ۲۰۲۳ در خاک قطر از عصر امروز پیش از پیش مشخص می‌شود کدام تیم‌ها به رزای قهرمانی نزدیک‌ترند. آنچه تا این لحظه محرز شده، این است که هیچ نیروی بسیار برتر و تیم کاملاً مقتدری در جام هجدهم ملت‌های قاره کهن حضور ندارد و فاصله بین تیم‌ها اندک است و مدعیان بزرگ فتح جام که در پیش‌داوری‌ها تصور