



سوزه

فروش ۵۱ درصد
سهام پرسپولیس

سازمان خصوصی سازی در نظر دارد به استناد قانون اجرای سیاست‌های کلی اصل (۴۴) قانون اساسی، مصوبه هیأت واگذاری و سایر قوانین و مقررات مربوطه، ۵۱ درصد از سهام شرکت ورزشی فرهنگی پرسپولیس را با رعایت «دستورالعمل اجرایی روش انتخاب مشتریان راهبردی (استراتژیک) و احراز و پایش اهلیت مدیریتی در واگذاری‌ها، در تاریخ ۱۲ دی ماه ۱۴۰۲، از طریق فراپورس عرضه و واگذار نماید. با عنایت به آگهی منتشر شده در دو نوبت، سازمان خصوصی سازی در نظر دارد، تعداد پنج میلیارد و سیصد و شصت و دو میلیون و شصت و پنجاه و هفت هزار و سیصد و پنجاه سهم، معادل ۵۱ درصد از سهام شرکت فرهنگی ورزشی پرسپولیس متعلق به وزارت ورزش و جوانان را از کد معاملاتی وزا ۰۰۲۲۳ و به صورت معاف از مالیات؛ با شرایط پرداخت وجه معامله به صورت ۱۰ درصد نقد طی مهلت ۲۰ روز کاری و مابقی بصورت اقساط طی ۶ سال با فواصل زمانی ۶ ماهه و نرخ سود ۲۳ درصد، در قیمت پایه هر سهم معادل قیمت تابلو فراپورس در روز عرضه (معادل قیمت پایانی روز قبل از عرضه) به اضافه ۱۱۰ درصد به شرط آنکه از مبلغ ۶۴۹/۳ ریال کمتر نباشد، مطابق اطلاعیه فراپورس عرضه نماید. روز عرضه، ۱۲ دی ماه ۱۴۰۲ خواهد بود. ارزش پایه سهام قابل عرضه شرکت ورزشی فرهنگی پرسپولیس ۹۰۰.۰۸۶.۰۴۷.۱۶۱.۲۱ ریال، معادل ۶۵۰.۰۶۵۷.۳۳۲.۵ سهم به صورت بلوکی (۵۱ درصد)، عرضه خواهد شد.



اسماعیل حاللی:

در باشگاه ما بوقچی هم تصمیم می‌گیرد!

زمان ما آقای پروین حرف اول و آخر را می‌زد. او گاهی با بازیکنان جلسه می‌گذاشت اما همان اول می‌گفت که نظر من مهم است اما شما حرف‌های‌تان را بزنید و در نهایت هم کار خودش را می‌کرد. نباید به بازیکن اجازه داد که وارد تصمیم‌گیری‌های مدیریتی شود و وقتی می‌گوییم این تیم نیاز به اتاق فکر دارد برای همین است که چند بازیکن تصمیم‌گیرنده نشوند.



حمید درخشان:

تغییر نباشد از کورس عقب می‌افتند

اشتباهات داوری را نباید ملاک قرار داد. کادر فنی باید ذهن و تفکر خود را تغییر دهد و نوع بازی، چیدمان و سیستم را تغییر دهد تا تیم به شرایط ایده‌آل برگردد. اگر این تغییرات صورت نگیرد از کورس قهرمانی عقب خواهد افتاد. سپاهان اگر در بازی بعد خود امتیاز بگیرد کورس قهرمانی بین سپاهان و استقلال خواهد بود. پرسپولیس اگر می‌خواهد خود را به صدر نزدیک کند باید تلاشش را بیشتر کند و سریع‌تر تغییرات لازم را در تیم اعمال کند.



نبیل باهوئی

فیکس می‌شود؟

بعد از گلزنی مقابل استقلال خوزستان در شرایطی که به عنوان بازیکن تعویضی وارد میدان شده بود حالا صحبت از فیکس شدن او در ترکیب مطرح است. باهوئی در بازی با صنعت نفت آبادان، دیدار برگشت با استقلال تاجیکستان و بازی با هوادار در ارنج اصلی بوده که غیر از بازی هوادار که تا حدودی امیدوارکننده بود در سایر بازی‌ها چیزی از خود نشان نداد. با این حال گلزنی او شاید منجر به فیکس شدنش مقابل شمس‌آذر شود.

پرسپولیس - شمس‌آذر، ساعت ۱۷:۳۰

فرصت بزرگ بازگشت



یک راه حل سریع برای رسیدن به تیمی با طراوت‌تر و جنگجوی‌تر

تکراری‌ها بیرون
ذخیره‌های با انگیزه داخل!



محمد قراگزلو
روزنامه نگار

عجیب گل محمدی نسبت به استفاده مکرر از این بازیکن در حالی که میلاد سرلک در ترکیب است و حتی سروش رفیعی هم حالتی نیمه تلافی دارد و شبیه هافبک‌های دفاعی بازی می‌کند عجیب به نظر می‌رسد. در این راه شاید پرسپولیس و گل محمدی یک راه حل سریع برای عبور از بحران و شرایط فعلی را داشته باشند که آن گذر از برخی بازیکنان همواره ثابت و تکراری که شاید کمی بی‌انگیزه هم شده‌اند و رویکرد به بازیکنان نیمکت نشینی است که شاید از نظر فنی خیلی هم از مهره‌های فیکس پایین‌تر نباشند اما آنقدر بیرون مانده‌اند که اعتماد به نفس‌شان از دست رفته است. در چنین شرایطی چنانچه کار روانی مناسبی روی این نفرات صورت بگیرد شاید قابلیت طراوت بخشیدن به نمایش پرسپولیس و برطرف کردن نقاط ضعف تیم در فاز دفاع و حمله را داشته باشند. سؤال اینجاست که چرا نفراتی مثل فرشاد فرجی، محمد مهدی احمدی، سینا اسد بیگی و وحدت هانوف خیلی خیلی کم یا اصلاً استفاده نمی‌شوند؟ چرا وقتی پرسپولیس در دفاع چپ دنبال کار تهجمی است و صادقی استفاده نمی‌شود و چرا زمانی که دانیال خوب کار نمی‌کند هانوف جای او را در ترکیب نمی‌گیرد؟ یا اختلاف اسد بیگی با ریگی چند درصد است؟ عمری یا عالی‌شاه قرار نیست جای صادقی را در ترکیب اصلی بگیرند و حتماً باید با تغییر سیستم جای دیگر برای بازی دادن به آنها پیدا کرد؟ پرسپولیس در فصول گذشته همیشه از داشتن یک نیمکت قدرتمند برای درآوردن بازی‌ها سود برده و در شرایطی که این فصل همه روی دست‌های خالی یحیی گل محمدی تأکید می‌کنند شاید با چند جابه‌جایی در ترکیب اصلی بتوان طراوت و شادابی را به تیم برگرداند و تیم بانگیزه و جنگجوی‌تری در زمین ببینیم.

پرسپولیس در فاز دفاع و حمله مشکل دارد و تداوم این مشکلات نگاه‌ها را به موفقیت دوباره مدافع عنوان قهرمانی لیگ که تمام جام‌های داخلی فصل گذشته را مال خود کرد با تردید مواجه ساخته است. در عین حال غیر از اینکه گروهی روی سرمربی این تیم به عنوان عامل اشتباهات و نقایص متمرکز شده‌اند اما در بخشی دیگر از بررسی مشکلات پرسپولیس می‌توان اسکواد در اختیار گل محمدی و نقایص و ضعف‌های شان را بررسی کرد.

در این مسیر جدا از کمبودهایی مثل غیبت وحید امیری به عنوان یک مهره تعیین کننده یا کنار رفتن پورعلی گنجی به عنوان یکی از ستون‌های خط دفاعی می‌توان روی افت کیفی برخی بازیکنان هم اشاره کرد. شاید یکی از تصمیمات عجیب و وضع‌های یحیی گل محمدی در دو فصل گذشته توجه و اصرار عجیبش به استفاده مکرر از برخی بازیکنان خود مثل دانیال اسماعیلی‌فر و سعید صادقی بوده که در این فصل مسعود ریگی هم به آنها اضافه شده.

هر سه بازیکن البته نفرات قابل هستند که در فصول گذشته توانایی‌ها و شایستگی‌های خود را در لیگ برتر اثبات کرده‌اند اما به شکل عجیبی در بسیاری از بازی‌ها حتی وقتی نمایشی متوسط یا زیر متوسط ارائه می‌دهند یا در طول مسابقه هرگز تعویض نمی‌شوند یا در بازی بعد باز هم در ترکیب اصلی قرار می‌گیرند. دانیال و صادقی از ابتدای فصل گذشته نفرات فیکس و اصلی ترکیب مد نظر گل محمدی بوده‌اند اما تعداد نمایش‌های درخشان‌شان در این یک سال و نیم شاید به اندازه ۵ بازی نرسد. در مورد ریگی هم اصرار

حامد حسینی
خبرنگار

پرسپولیس شرایط جالبی ندارد و نتایج بازی‌های اخیر وفق مرادش نبوده است. این اتفاق در شرایطی که استقلال و سپاهان در صدر جدول فاصله گرفته‌اند در هفته‌های پایانی نیم فصل اول برای سرخ‌ها نگران‌کننده شده و اگر یحیی و تیمش دست نجنبانند اختلاف بیشتر هم خواهد شد. از دست دادن امتیاز در اهواز حتی با در نظر گرفتن اشتباهات داوری، زمین نامساعد و شرایط غیرطبیعی بازی باعث شد حمایت‌ها از کادر فنی و بازیکنان پرسپولیس کم‌رنگ‌تر شده و حالا این کادر و بازیکنان روی لبه تیغ راه می‌روند. همین سه هفته قبل بود که انتقادها بعد از باخت به الدحیل و حذف از آسیا به اوج رسیده و یحیی و بازیکنانش با شعار و بطری به سمت رختکن بدرقه شدند اما بعد از آن مباحثی مثل نمایش خوب پرسپولیس در آن مسابقه و در پیش بودن دربی باعث شد دوباره هواداران از تیم محبوب‌شان حمایت کنند.

پرسپولیس برد دربی را با کمی بدشانسی و مشکلات داوری از دست داد اما از دست دادن امتیاز در اهواز مقابل تیمی که برد نداشت حتی با بهانه‌ها و توجیحات کادر فنی که بیشترشان منطقی بود قابل پذیرش نبود. در چنین شرایطی و با فاصله‌ای کوتاه پرسپولیس باید مقابل شمس‌آذر بازی کند. تیمی که در هشت مسابقه اخیر شکست نخورده و با ۴ برد و ۴ تساوی به مصاف پرسپولیس می‌آید که اوضاع نیمه‌بحرانی دارد. پرسپولیس اما در شش مسابقه اخیر لیگ برتری‌اش تنها یک برد سخت و خفیف مقابل هوادار داشته و همین باعث شده از کورس قهرمانی دور شود. با این شرایط پرسپولیس چاره‌ای جز پیروزی در این مسابقه خانگی نخواهد داشت اما به نظر نمی‌رسد کار راحتی برای رسیدن به این مهم داشته باشد. اول اینکه ظاهراً قرار نیست هواداران پرسپولیس مثل بازی با هوادار پشت تیم محبوب‌شان باشند و احتمالاً این بازی با تعداد تماشاگر بسیار کمی برگزار خواهد شد اما بحث مهم‌تر موضوع فنی پرسپولیس است. اگر مشکلات فنی هفته‌های اخیر در فاز دفاع و حمله سر جایش باشد شکست دادن شمس‌آذر در تهران هم بسیار دشوار خواهد بود. پرسپولیس برای بازگشت به کورس و به دست آوردن دل هوادارانش باید از سه بازی باقیمانده تا پایان نیم فصل ۹ امتیاز بگیرد و گرچه داستان

«حیا کن، رها کن» دوباره راه خواهد افتاد و اوضاع بحرانی می‌شود. در ظاهر امر همه چیز مهیاست. پرسپولیس تجربه بالایی در لیگ و مواقع بحرانی دارد و بازیکنانش نیز در شرایط مختلف قرار گرفته و می‌دانند چطور از پس این موقعیت ب‌آیند. شمس‌آذر در این فصل پدیده لیگ برتر بوده و می‌تواند حریف سختی برای پرسپولیس باشد اما از یک سو شاید شکست دادن این تیم برای پرسپولیس راحت‌تر شود. واقعیت اینکه سعید دقیقی تیمی ساخته که رو به دفاع مطلق نمی‌آورد و اهل دفاع اتوبوسی و تجمع صرف در زمین خودی نیست. این تیم در بازی ضدحمله‌ای خطرناک است و حتی بیرون از خانه بهتر نتیجه می‌گیرد اما مدل بازی‌اش به گونه‌ای است که اگر پرسپولیس و بازیکنانش فرم خوبی داشته باشند پیروزی در این مسابقه برای یحیی و تیمش در دسترس خواهد بود و می‌تواند مجموعه سرخ را به ساحل آرامش برگرداند.

پرسپولیس یک پنالتی دیگر هم پیدا کرد

داوری دیدار پرسپولیس مقابل دوین استقلال لیگ برتر هم صحنه‌های مشکوک بسیاری داشت و رسانه‌ها نیز به آن پرداختند. دیروز و در فاصله یک روز مانده به دیدار مقابل شمس‌آذر قزوین و در شرایطی که از بازی سرخ‌ها در خوزستان فاصله گرفته بودیم رسانه رسمی باشگاه پرسپولیس با انتشار ویدئویی از صحنه‌های مشکوک دیدار با استقلال خوزستان به این نکته اشاره کرده که در این بازی غیر از آن پنالتی که به سود این تیم اعلام شد چهار پنالتی پرسپولیس سوخته است. پیش از این رسانه‌ها و کارشناسان داوری درباره صحنه دقیقه ۲۱ برخورد با محمد عمری، صحنه دقیقه ۲۷ سرنگون شدن شهاب زاهدی در محوطه جریمه و برخورد توپ نبیل باهوئی به دست محمد طیبی در نیمه دوم بحث و اظهارنظر کرده بودند اما حالا باشگاه پرسپولیس یک پنالتی دیگر در این بازی پیدا کرده است. این صحنه مربوط به دقیقه ۸۱ است که امید عالی‌شاه در برخورد با یکی از بازیکنان حریف در پی ارسال کرنر روی زمین می‌افتد و اینجا هم چلنج بدون توپ بوده است.

تلاش پرسپولیس برای بلیت فروشی

باشگاه پرسپولیس دیروز بار دیگر با انتشار خبر «ادامه بلیت فروشی بازی با شمس‌آذر» به نوعی هواداران را تشویق کرد تا برای خرید بلیت این مسابقه اقدام کنند اما به نظر می‌رسد استقبال از بلیت فروشی نشده. نکته عجیب اینجاست که دیروز و تا حوالی ساعت ۱۷ در شرایطی که دوروز از شروع بلیت فروشی بازی گذشته بود چیزی حدود ۲۵ هزار بلیت فروخته نشده در سامانه مربوطه وجود داشت.

