



مهدی صابری:

خبری از اردو نیست

مهدی صابری ملی پوش پرتاب وزنه، به خاطر نبود هماهنگی برای اردو شاک است. او می گوید: «بعد از بازی های آسیایی دو هفته ریکاوری داشتیم اما خبری از هماهنگی برای اردو نبود، در حالی که باید برای داخل سالن قهرمانی آسیا در بهمن ماه آماده شویم. متأسفانه من در هانگزو به خاطر مسمومیت غذایی، نتوانستم رکوردی که می خواستم را بزنم و درگیر بیماری بودم و پنجم شدم.»



بهادرمولایی:

آینده فوق سنگین متعلق به یوسفی و نعمتی است

بهادرمولایی قهرمان سابق فوق سنگین وزنه برداری ایران و جهان در پایان درخصوص پیش بینی اش درمورد آینده فوق سنگین ایران می گوید: «طاها نعمتی که با ۱۷ سال سن ۱۷۶ کیلوگرم یکضرب می زند و رکورد جابه جا می کند قطعاً می تواند مثل تالاحازه یک انجوبه باشد. همینطور علیرضا یوسفی که پارسال رکورد جهان را جابه جا کرد می تواند جای بزرگان سنگین وزن جهان را گرفته و درآینده سکویهای جهانی و المپیک را به تسخیر خود درآورد.»



احمدگواری:

سلامت جامعه بستگی به آمادگی جسمانی مردم دارد

احمدگواری سرپرست فدراسیون آمادگی جسمانی درخصوص عملکرد این فدراسیون و تأثیرات مثبتش بر جامعه می گوید: «آمادگی جسمانی، پایه هر رشته ورزشی است و ورزشکاران علاوه بر مهارت خاص رشته خود باید آمادگی جسمانی هم داشته باشند. آمادگی جسمانی رشته ای است که همه اقشار با هر سنی می توانند در آن فعالیت کنند. این رشته در سلامتی مردم تأثیر دارد. هر کسی به فراخور کاری که انجام می دهد نیازمند داشتن آمادگی جسمانی است.»

نقل قول

مرادی می تواند راهنما و قوت قلب وزنه برداران باشد

نواب نصیرشلال: سهراب از آسیایی تا شکست کنار ما خواهد بود



سرمربی تیم ملی وزنه برداری تأکید دارد که حضور سهراب مرادی در کادرفنی تیم ملی وزنه برداری به عنوان مربی باعث قوت قلب ما و بچه های ملی پوش است. نواب نصیرشلال سرمربی تیم ملی وزنه برداری درخصوص اینکه چطور شد سهراب مرادی را به عنوان دستیار و کمکش در کادرفنی گزینش کرده است، می گوید: «سهراب مرادی به لحاظ فنی و روحی و روانی می تواند به وزنه برداران کمک کند و از قهرمانی آسیایی ازبکستان در پشت صحنه مسابقات حضور دارد.»

مرادی قوت قلب بچه ها است

نصیرشلال در پاسخ به این پرسش که سهراب مرادی در دوره قهرمانی، وزنه برداری کم حرف بود و حالا به عنوان مربی چطور می تواند با ورزشکاران ارتباط بگیرد، تأکید دارد: «سهراب زمانی که ورزشکار بود به واسطه اینکه شاید سن او بیشتر بود، همیشه نگاه بچه ها به مرادی به عنوان یک بزرگتر و یک قهرمان بود. او در کنار تیم، یک راهنما و باعث قوت قلب بود. الان هم در سمت جدید، به همین شکل است. به واسطه قهرمانی و تجربه زیادی که دارد به لحاظ فنی و روحی و روانی خیلی به بچه ها کمک می کند. واقعیت این است حضورش در این چند روز خیلی خوب بوده است و امیدوارم از این پس در این سمتی که دارد در کنار بچه ها متمرکزمتر باشد.»

جوانان آرام آرام به تیم ملی اضافه می شوند

نصیرشلال ادامه می دهد: «ما تا بازی های المپیک سه مسابقه در پیش داریم و به دلیل گرفتن سهمیه المپیک خیلی نمی توانیم از نفرات جدید استفاده کنیم چون اجبار داریم برخی وزنه برداران را که شانس کسب سهمیه المپیک دارند، اعزام کنیم. سعی بر این است که کنار با تجربه ها و عنوان دارها، کم کم نفرات کم تجربه تر را بیاوریم که به آنها فرصت داده شود تا از تجربیات بزرگترها استفاده کنند. این پروسه باید در مسیر قهرمانی طی شود. من در گذشته هم گفتم که ما نیاز به زمان داریم تا ورزشکار پخته شود و برخی تجربه ها را به دست آورد.»

مربیگری سهراب رسماً از تا شکست استارت می خورد

سرمربی تیم ملی در پاسخ به این پرسش که سهراب مرادی از کدام مسابقه در پشت صحنه تیم ملی را همراهی می کند، می گوید: «سهراب مرادی خیلی وقت است که کنار من در اردوها حضور دارد و به تمرینات بچه ها نظارت دارد. اما از هفته پیش حکم مربیگری اش رسماً ثبت شد و رسماً جزو کادرفنی است. اما در قطر کاپ حضور ندارد چون ماه های گذشته اسامی نفرات اعلام شد. به امید خدا او از رقابت های آسیایی تا شکست ازبکستان رسماً به کادرفنی می پیوندد.»

مرادی با حکم مربیگری به تیم ملی وزنه برداری برگشت

مراقب باشیم ((سهراب)) دوباره آسیب نبیند!

بخش مربیگری ببینیم، خیلی خوب است اگر بتوانیم سوای تیم ملی وزنه برداری بزرگسالان از تجربیات گرانبها و طلایی قهرمان المپیک ۲۰۱۶ ریو و رکورددار وزنه برداری جهان هرازگاهی در تیم های پایه وزنه برداری ایران نیز بهره برداری کرده و استفاده کنیم. قطعاً حضور سهراب مرادی با کوله باری از تجربه و مدال های رنگارنگ بین المللی، در اردوهای آماده سازی تیم های پایه کشورمان و مشاوره دادن به نوجوانان و جوانانی که آینده وزنه برداری ایران را قرار است بسازند، می تواند تأثیرات مثبت فراوانی را ایجاد کرده و نوشدارویی باشد برای تسریع در روند حرکتی بیشتر پشتوانه های وزنه برداری ایران در مسیر پیش رو. بدون شک استفاده از منابع انسانی درجه یک وزنه برداری ایران همچون سهراب مرادی در بخش فنی، اتفاقی مثبت و امیدوارکننده است که اگر ریشه های و اصولی برای آن برنامه ریزی داشته باشیم می تواند گره گشای مشکلات ریز و درشت وزنه برداری بوده و آینده را برای ما بسازد.

پربارتر نموده که در عرصه های مختلف بین المللی نام آوازه اش رقبا را درگیر خود کرده و در شطرنج پشت صحنه که مختص مربیان و کادرفنی فنی است، بازی را به سود ما پیش برده و کفه ترازو را به سمت تیم ملی وزنه برداری برتری ببخشد. البته با تمامی این تفاسیر، سهراب مرادی به تازگی از دنیای قهرمانی خداحافظی کرده است، بنابراین اگرچه باید حضورش در کادرفنی تیم ملی وزنه برداری را به فال نیک گرفت و بابت این انتخاب شایسته نواب نصیرشلال را تحسین کرد، اما قطعاً اگر به دنبال این هستیم تا افتخارات ملی وزنه برداری بزرگسالان کشورمان اضافه شد! اتفاقی قابل تقدیر و درست که البته می توانیم با اندکی وسواس بیشتر نسبت به حفظ سرمایه های درجه یک وزنه برداری ایران همچون سهراب مرادی نسبت به دوام و قوام دوچندان آنها در سنگر مربیگری یا حساسیت های جدی تری برنامه ریزی و تصمیم گیری نماییم.

رضا عباسپور روزنامه نگار

طبق اعلام سرمربی تیم ملی وزنه برداری (نواب نصیرشلال)، سهراب مرادی یکی از نوابغ و ستاره های بی چون و چرای وزنه برداری ایران و جهان که با درخشش خود در تیم ملی وزنه برداری کشورمان موفق شد علاوه بر کسب مدال ارزشمند طلای بازی های المپیک ۲۰۱۶ ریو، بارها در دنیا روی سکوی افتخار ایستاده و رکوردهای دنیا را جابه جا کند به عنوان دستیار و مربی به ترکیب تیم ملی وزنه برداری بزرگسالان کشورمان اضافه شد! اتفاقی قابل تقدیر و درست که البته می توانیم با اندکی وسواس بیشتر نسبت به حفظ سرمایه های درجه یک وزنه برداری ایران همچون سهراب مرادی نسبت به دوام و قوام دوچندان آنها در سنگر مربیگری یا حساسیت های جدی تری برنامه ریزی و تصمیم گیری نماییم.

حضور در دوره های بین المللی برای بهبود شدن

اینکه سهراب مرادی را پس از بازنگری و خداحافظی با دنیای قهرمانی، از حالا به بعد در ترکیب کادرفنی تیم ملی وزنه برداری ببینیم، مطمئناً اتفاقی مثبت و قابل تقدیر است. سهراب مرادی مطمئناً مثل دوره درخشان و البته پرفراز و فرود قهرمانی خود می تواند برای وزنه برداری ایران در حوزه مربیگری نیز سرمایه ای گرانبها و ارزشمند باشد، البته اگر قدرش را بدانیم، از او فقط به خاطر نام و عنوان ارزشمندش خدای ناکرده بهره برداری ابزاری نکنیم و همزمان با حضورش در تیم ملی، برای ارتقا و بهبود شدن دانش مربیگری اش و سایر ستاره های نامدارمان که حرفه مربیگری را برای ادامه حضور در دنیای وزنه برداری برگزیدند، کلاس های آموزشی بین المللی درجه یک که تحت نظارت فدراسیون جهانی وزنه برداری طراحی شدند، در نظر داشته باشیم. مطمئناً سهراب مرادی به عنوان وزنه برداری که سال ها با درخشش خود بارها و بارها مدال های جهانی و المپیک کسب کرده و رکوردشکنی کرده است، تجربیات گرانبهایی در حوزه قهرمانی و بین المللی دارد که انتقال آن به آینده سازان وزنه برداری می تواند باعث رونق و رشد هرچه بیشتر وزنه برداری در عرصه های مختلف بین المللی شود. ضمن اینکه حضور سهراب در کنار نواب نصیرشلال به عنوان قهرمان جهان و المپیک می تواند جذابیت های بسیاری برای وزنه برداران جوانی که به تازگی صاحب دوینده تیم ملی می شوند، داشته باشد. همینطور از نظر سطح کیفی می تواند ترکیب کادرفنی تیم ملی وزنه برداری را

میهنمان ویژه

از وزیر ورزش و جوانان کیومرث هاشمی گرفته تا منصور بزرگ و امیررضا خادم تا بهنام بانی خواننده معروف کشور، همه خودشان را به سالن کشتی رسانده بودند تا کشتی ها را از نزدیک تماشا کنند. آخرین میهمان این مسابقه تهرانیچ بود.

فینال لیگ برتر کشتی آزاد تحت تأثیر حواشی

جنجال در شهر



شاگرد و استادی برقرار بود، چالش به وجود بیاید. ایستادن کنار تشک یزدانی کادرنیو سازان هوتن را هم کنار تشک کشید و بگو و مگوی یزدانی با کاوه از همین جا شروع شد و حتی برای لحظاتی امیررضا مضمومی را هم درگیر کرد اما در ادامه دعوا بالا گرفت و به درگیری فیزیکی بین دو تن از عوامل دو تیم منجر شد.

تنگ می آمد. مشخص نبود که چه روندی برای ورود تماشاگران طی شده بود و چطور برنامه ریزی شده بود؛ در گوشه ای از سالن جای خالی وجود داشت اما در گوشه های دیگر تماشاگران روی هم ایستاده بودند. ازدحام عجیبی بود که این روزها این سالن خیلی به خودش دیده بود. وضعیت سالن برای خارج شدن از کنترل مسئولان به یک جرقه نیاز داشت.

برد ۱۰ به هیچ برای گادجی ماکمدوف و بدری

بهترین بردهای بانک شهر را عباس گادجی ماکمدوف و احمد بدری به دست آوردند. دو برد ۱۰ بر صفر که می توانست قهرمانی بانک شهر را حتمی کند. از بین بخشی و شعبانی که این دو باخت را به حساب هوتن زدند، حداقل باید شعبانی در ۹۷ کیلوگرم احمد بدری را شکست می داد اما این دو باخت معادلات را به هم زد.

وزن کم کردن های بی حساب و کتاب

امیرمحمد یزدانی می خواهد برای المپیک به وزن ۷۴ کیلوگرم بیاید اما در لیگ برتر به خاطر پول برای بانک شهر در ۷۰ کیلوگرم کشتی می گیرد. در ۸۶ کیلوگرم مبین عظیمی برای هوتن کشتی گرفت. کسی که همین چند ماه پیش قهرمان جوانان جهان در وزن ۹۲ کیلوگرم شد. پول واقعاً چه کارها که نمی کند. حالا این دو باید دو هفته دیگر در اوزان جدید خودشان را در وزن جدید نشان بدهند. مهمتر از همه اینها محمد جواد ابراهیمی بود که بعد از سال ها حضور در وزن ۹۲ کیلوگرم به ۸۶ کیلوگرم کوچ کرد. تصور ابراهیمی این است که می تواند جای حسن یزدانی را با کتف مصدوم بگیرد و به تیم ملی برسد اما ابراهیمی از عهده مبین عظیمی برنیامد.

ازدحام و بی نظمی در جایگاه تماشاگران

ازدحام تماشاگران به حدی زیاد بود که گاهی نفس هم برای برخی

محسن وظیفه روزنامه نگار

با برگزاری مسابقه فینال بین تیم های کشتی آزاد انبوه سازان هوتن و بانک شهر که به میزبانی سالن هفتم تیر تهران در محله پارک شهر برگزار شد، تکلیف این دوره از مسابقات با قهرمانی بانک شهر مشخص شد. مسابقه ای که بجز جنجال و هیاهو هیچ چیز دیگری نداشت. این مسابقه بیشتر از اینکه تحت تأثیر مسائل فنی باشد، تحت تأثیر حضور انبوه تماشاگران و البته درگیری های گاه و بیگاه کادرفنی دو تیم بود. از بین ۱۰ مسابقه ای که در این رقابت ها برگزار شد فقط دو مسابقه یکطرفه بود که به لحاظ فنی مهم بود. کشتی شامیل ممدووف با مرتضی قیاسی و عباس گادجی ماکمدوف با محمد بخشی که هر دو کشتی گیر روس با فن ۴ امتیازی رقبای خود را زمینگیر کردند.

جنگ بیرون تشک بود

این فینال از ابتدا هم مشخص بود که کلی حاشیه دارد اما اینکه حواشی بیرون تشک تا این اندازه فراوان باشد برای کسی قابل پیش بینی نبود. کار به جایی رسید که حتی بین عوامل دو باشگاه زد و خورد هم پیش آمد.

بگو مگو بین کاوه و یزدانی

رضا یزدانی برای کوچ کشتی گیران بانک شهر محمود اسماعیل پور و هادی حبیبی را معرفی کرده بود اما فاصله دورتر کنار تشک ایستاده بود و تیمش را کوچ می کرد. اتفاقی که با واکنش محسن کاوه سرمربی انبوه سازان هوتن روبه رو شد. رضا یزدانی سرمربی نامی بانک شهر همیشه در فینال کشتی ها درگیری به وجود می آورد که این بار هم از خواسته اش کوتاه نیامد و همین باعث به وجود آمدن حاشیه شد. این اصرار یزدانی باعث شد بین او و کاوه که روزگاری بین این دو رابطه

