

## یادداشت

وصال روحانی  
خبرنگارچرا دیگر مرد  
سال فوتبال آسیا  
نمی‌شویم؟

از واپسین سال‌هایی که ایران صاحب عنوان مرد سال فوتبال آسیا شد، مدت مدیدی می‌گذرد و حتی همین امسال هم که مهدی طارمی نامزد عنوان لژیونر سال فوتبال آسیا شده، اقبال دو کاندیدی دیگر تصاحب این عنوان که از کره جنوبی و ژاپن می‌آیند، بیشتر از مهاجم توانای پورتوی پرتغال است و در چتین سالی هم ایران در قسمت بهترین بازیکن سال (شاغل در لیگ‌های آسیایی) یک بار دیگر بدون نامزد مانده است. در یک مقطع زمانی بالنسبه کوتاه که شاید از طلایی‌ترین ایام فوتبال ما بوده باشد و به واقع از ۱۹۹۶ تا ۲۰۰۴ امتداد یافت، امثال علی دایی، خداداد عزیزی و مهدی مهدوی‌کیا بر تارک فوتبال آسیا ایستادند و جواد نکونام و وحید هاشمیان هم تا مرز تصاحب این عنوان پیش رفتند. قحطی ما در جوایز سالانه AFC (کنفدراسیون فوتبال آسیا) از شروع دهه ۲۰۱۰ شکل گرفت و در دهه جاری (۲۰۲۰) قوام بیشتری یافت. البته در این سال‌ها چند بار نام ایرانی‌ها در میان کاندیداهای عنوان مرد سال آسیا چه در رده سنی بزرگسالان و چه در جمع جوانان آمد اما پیروزی‌های مانده به فوتبال بلکه اغلب به فوتسال منحصر می‌شد و سرآمد این موارد اصغر حسن زاده بود که سه بار مرد سال فوتسال قاره کهن شد. دیگر بردهای ما در انتخابات سالانه «AFC» هم به مواردی مثل فدراسیون برتر سال و فدراسیون دارای بیشترین رشد در رده‌های پایه مربوط می‌شد که اگر تعارف را کنار بگذاریم، اصلاً شایسته کسب آن عناوین نبودیم و معلوم نبود کنفدراسیون قاره‌ای با کدامین ملاک و مبنای ما را با آن همه ضعف‌های تشکیلاتی فدراسیون برتر سال انگاشته است.

امسال هم جدی‌ترین شانس پیروزی ما باز در فوتسال است، آنجا که شاید مسلم اولاد قباد نفر شماره یک در رشته‌ای تلقی شود که حسین طیبی پرچمدار نخست آن برای کشورمان نه فقط در صحنه دیدارهای ملی بلکه در عرصه تاخت و تاز لژیونرها هم بوده است. در اصل ماجرا تفاوتی به وجود نمی‌آید و اصل ماجرا این است که فوتبال ایران اگر طارمی و آرمون را نادیده بگیریم، به اندازه گذشته ستاره تولید نمی‌کند و حتی در کار علیرضا جهانخش و سامان قدوس هم استمرار و پرکاری و جوش لاینقطعی مشاهده نمی‌شود که لازمه کسب عناوین مرد سال است. اینکه این فرآیند محصول کدام سهل‌انگاری‌ها است و تا چه میزان از رجحان مسائل مالی بر انگیزش‌های حرفه‌ای و شغلی نزد بازیکنان ما نشأت می‌گیرد، برعهده کارشناسان است اما تا آنجا که ما می‌دانیم و آمار و نشانه‌های موجود بر آن دلالت دارد، ما برخلاف رقبای درجه اول مان (ژاپن، کره جنوبی و عربستان) چنان از عناصر و فاکتورهای کلیدی تصاحب عناوین برتر سال غفلت ورزیده‌ایم که اگر همین امروز هم یک بحث فرهنگی و کوشش جمعی را برای رفع این عارضه در دستور کار خود قرار دهیم، دیر کرده‌ایم و به این زودی‌ها به نقاط درخشان گذشته‌مان رجعت نخواهیم کرد.



علیرضا بیرانوند

بازی پریسیک

علیرضا بیرانوند در نیمه اول بازی با قطر چیزی نمانده بود که توپ را نزدیکی دروازه از دست بدهد و در نهایت مجبور به خطا روی بازیکن حریف شد. او به تازگی در کار با پافراط می‌کند و این می‌تواند در بازی‌های بزرگ برای او گران تمام شود. چمن ناهموار ورزشگاه امان هم در اشتباه بیرانوند مؤثر بود، ولی او باید در بازی‌سازی بیشتر مراقب باشد و از حرکات پریسیک پرهیز کند.



محمد جواد حسین نژاد

اولین بازی ملی

حسین نژاد، پدیده این فصل لیگ مقابل قطر اولین بازی ملی‌اش را برگزار کرد. او در دقیقه ۸۶ به جای قدوس به زمین رفت تا طعم اولین بازی ملی را بچشد. بعد از مصدومیت نورافکن، حسین نژاد به ترکیب اصلی سپاهان رسید و با بازی‌های خوب توانست به ترکیب اصلی تیم امید برسد. او در ادامه به تیم ملی هم دعوت شد و امیدوار است که مسافر جام ملت‌ها شود.



روبرتو مانچینی

روزهای تلخ در عربستان

روبرتو مانچینی در تیم ملی عربستان اوضاع خوبی ندارد و تیمش مقابل مالی سه بر یک شکست خورد. این سومین شکست عربستان با مانچینی بعد از باخت به کاستاریکا و کره جنوبی است. سرمربی سابق ایتالیا یک تساوی هم مقابل نیجریه دارد. عربستان ۹ بازی از یازده بازی اخیرش را باخته و مانچینی کار سختی برای ترمیم این تیم دارد. دو بازی بعدی آنها در مقدماتی جام جهانی مقابل پاکستان و اردن است.

## سورپرایز قلعه‌نوی، قدوس در هافبک

این انتخاب جسورانه در بازی‌های بزرگ هم جواب می‌دهد؟



اولین بار کارلو آنچلوتی در میلان چنین الگویی را به کار گرفت و پیرلو، هافبک فانتزی‌اش را مقابل خط دفاع قرار داد. او برای جبران ضعف جنگندگی در این منطقه از گتوزو و آمبروسینی روی دست پیرلو استفاده می‌کرد و به تعادل خوبی رسید. حالا قدوس هم تقریباً در همان نقش به کار گرفته شده و کادر فنی باید سه هافبک دیگرش را طوری انتخاب کند که در برابر تیم‌هایی مثل کره جنوبی یا

ژاپن کنترل میانه زمین از دست نرود و خط دفاع تحت فشار زیادی قرار نگیرد.

راه حل دیگر این است که بازیکنان مهاجم در دفاع مشارکت بیشتری داشته باشند که رسیدن به این هماهنگی نیاز به زمان بیشتر و تمرینات ممتد دارد. با حضور طارمی، آرمون، محبی و جهانخش تیم ملی چهار بازیکن تهاجمی دارد و اگر آنها در دفاع فعال نباشند، ساختار دفاعی آسیب‌پذیر خواهد بود.

دو بازی بعدی تیم ملی مقابل ازبکستان و هنگ‌کنگ در مقدماتی جام جهانی است و فرصت مناسبی خواهد بود تا بازیکنان این مدل جدید بازی تمرین را پیش از جام ملت‌ها بیشتر تمرین کنند. بازی با ازبکستان در تاشکند محک مناسبی است که قلعه‌نوی یک بار دیگر از زوج عزت‌اللهی-قدوس در خط میانی استفاده کند و کارایی آن را دوباره بسنجد.

کادر فنی موقعیت بهتری دارند. سؤال مهم‌تر این است که آیا تیم ملی ۲-۴ خطی باشد. حضور آنها در فضای جلوی دفاع به مدافعان کناری اجازه می‌داد که بالا بروند و نقش پررنگی در حملات داشتند. تیم ملی در نیمه اول هم فرصت‌های خوبی داشت، ولی به خاطر کم‌دقتی مهاجمان تا دقیقه ۶۹ منتظر گل ماند. در نهایت گل‌های تیم ملی با مشارکت مدافعان کناری زده شد.

اولین بار کارلو آنچلوتی در میلان چنین الگویی را به کار گرفت و پیرلو، هافبک فانتزی‌اش را مقابل خط دفاع قرار داد. او برای جبران ضعف جنگندگی در این منطقه از گتوزو و آمبروسینی روی دست پیرلو استفاده می‌کرد و به تعادل خوبی رسید. حالا قدوس هم تقریباً در همان نقش به کار گرفته شده و کادر فنی باید سه هافبک دیگرش را طوری انتخاب کند که در برابر تیم‌هایی مثل کره جنوبی یا ژاپن کنترل میانه زمین از

عزت‌اللهی و قدوس تقریباً در عرض هم بازی می‌کردند تا فرم اولیه بازی تیم ملی ۲-۴ خطی باشد. حضور آنها در فضای جلوی دفاع به مدافعان کناری اجازه می‌داد که بالا بروند و نقش پررنگی در حملات داشتند. تیم ملی در نیمه اول هم فرصت‌های خوبی داشت، ولی به خاطر کم‌دقتی مهاجمان تا دقیقه ۶۹ منتظر گل ماند. در نهایت گل‌های تیم ملی با مشارکت مدافعان کناری زده شد.

زوج جدید در خط میانی قطعاً کادر فنی از نمایش قدوس مقابل قطر راضی بوده و انتظار می‌رود در بازی‌های بعدی هم ترجیح بدهد از زوج عزت‌اللهی-قدوس در مرکز زمین استفاده کند. در این پست نوراللهی، چشمی و علی کریمی که در این اردو مصدوم بود همچنان گزینه هستند، ولی در رده‌بندی هافبک‌های میانی فعلاً دو بازیکنی که مقابل قطر بازی کردند از نگاه

را به عهده بگیرد و توپ‌ها را از مدافعان میانی بگیرد. پیش از این مسئولیت انتقال توپ به عهده عزت‌اللهی بود، ولی انتخاب قدوس که قابلیت‌های تکنیکی بالاتری دارد کمک کرد که تیم روان‌تر بازی کند و سرعت انتقال بالاتر برود.

قدوس در سال‌های گذشته به ترکیب اصلی نزدیک شده، ولی به دلیل ترافیک پست‌های هجومی دقیق بازی‌اش محدود بوده. انتقال بازیکن برنفرود به خط میانی می‌تواند موقعیت او در ترکیب اصلی را تثبیت کند. قلعه‌نوی علاقه زیادی به بازی قدوس دارد و در اردوی قبلی او از یکی از یازده بازیکن اصلی مقابل بلغارستان و آنگولا استفاده کرد. سامان در غیبت آرمون به عنوان مهاجم بازی کرد و نمایش خوبی داشت، ولی با بازگشت آرمون قلعه‌نوی تصمیم گرفت قدوس را یک خط عقب‌تر ببرد و در پست جدید هم وظایفش را به خوبی انجام داد.

ترکیب تیم ملی برای بازی قطر نسبت به بازی با اردن سه تغییر داشت. قلعه‌نوی که از وضعیت خط دفاعش راضی نبود پورعلی‌گنجی و میلاد محمدی را جانشین کنعانی‌زادگان و حاج صفی کرده بود. تغییر مهم‌تر اما بازی قدوس به جای نوراللهی در خط میانی بود. سرمربی تیم ملی در نیمه دوم بازی با اردن چشمی را به جای نوراللهی به زمین فرستاد و تصور می‌شد که دوباره هافبک استقلال را انتخاب کند.

ترجیح قدوس که پیش از این بیشتر او را در پست‌های تهاجمی دیده بودیم یک تصمیم جسورانه بود که بازی تیم ملی را متحول کرد. او مأموریت داشت که هنگام مالکیت توپ نقش رابط دفاع و خط حمله

آرمین ساروخانیان  
@armen9971

ترجیح قدوس که پیش از این بیشتر او را در پست‌های تهاجمی دیده بودیم یک تصمیم جسورانه بود که بازی تیم ملی را متحول کرد. او مأموریت داشت که هنگام مالکیت توپ نقش رابط دفاع و خط حمله

## واکنش

## رضایی: توان مالی بازی با حریفان بزرگ را نداریم

رحمان رضایی، دستیار قلعه‌نوی در بازگشت از تورنمنت اردن درباره عملکرد تیم ملی گفت: «مسابقات خوبی بود و تیم‌های خوبی در این رقابت‌ها شرکت کردند. این تیم‌ها در قاره ما در آسیا هستند. خوشبختانه توانستیم بازی‌های خوبی انجام دهیم و بالاخره محک زدن بازیکنان در دستور کار بود. در این دوبازی نواقص داشتیم اما برد در این بازی‌ها خیلی مهم بود. اردن را که در این سال‌ها نمی‌توانستیم شکست دهیم، با ۳ گل شکست دادیم. این نتیجه خیلی خوبی بود.»

او ادامه داد: «در فینال بی‌نقص بودیم و از نظر نتیجه هم خوب کار کردیم. تیم ملی نیاز به حریفان بزرگتری دارد اما بازی با تیم بزرگ نیاز به بودجه و امکانات بیشتری دارد که در توان تیم ملی نیست. باید بتوانیم با تیم‌های اروپایی یا تیم‌هایی مثل کره، ژاپن یا استرالیا بازی کنیم. متأسفانه در حال حاضر در حد توان فدراسیون ما نیست.»

رضایی درباره مصدومیت پورعلی‌گنجی گفت: «متأسفانه مصدومیت بدی بود و امیدوارم هرچه زودتر به تیم ملی و پرسپولیس برگردد. می‌گویند رباط صلیبی پاره کرده است اما هنوز میزان این مصدومیت قطعی نشده است.»

## مطهری: تیم ملی به هماهنگی نزدیک شده

حمید مطهری، مربی تیم ملی درباره شرایط این تیم گفت: «باتوجه به فیفادی گذشته دو بازی دوستانه انجام دادیم و به نظرم تیم در نزدیکی رسیدن به هماهنگی است. بازیکنان در بازی با قطر خیلی خوب کار کردند و دستورات تاکتیکی را به بهترین شکل انجام دادند و نتیجه‌اش چهار گل بود.»

مطهری درباره دلایل بازی نکردن با تیم‌های بزرگتر گفت: «نمی‌توانیم خودمان را گول بزنیم. مربی تیم ملی درباره شرایط این تیم گفت: «باتوجه به فیفادی گذشته دو بازی دوستانه انجام دادیم و به نظرم تیم در نزدیکی رسیدن به هماهنگی است. بازیکنان در بازی با قطر خیلی خوب کار کردند و دستورات تاکتیکی را به بهترین شکل انجام دادند و نتیجه‌اش چهار گل بود.»

مطهری درباره دلایل بازی نکردن با تیم‌های بزرگتر گفت: «نمی‌توانیم خودمان را گول بزنیم. مربی تیم ملی درباره شرایط این تیم گفت: «باتوجه به فیفادی گذشته دو بازی دوستانه انجام دادیم و به نظرم تیم در نزدیکی رسیدن به هماهنگی است. بازیکنان در بازی با قطر خیلی خوب کار کردند و دستورات تاکتیکی را به بهترین شکل انجام دادند و نتیجه‌اش چهار گل بود.»