

یادداشت

باقی‌مانده از عصر پر خبر میدان بهرود

حسرت ما بود یا حسرت عربستانی‌ها؟

اتفاقاتی که عصر روز دوشنبه در تهران رقم خورد، هزاران پیام ریز و درشت در دل خود داشت. مسائلی که عنوان کردن آن، ایجاد جدیدی از علاقه مردم کشورمان (حالا شما بگویید مردم پایتخت) به زندگی پرزرق و برق و آدم‌های رسانه‌ای را ثابت می‌کند. در مملکتی که مردم برای سلفی گرفتن با بلاگرهای اینستاگرام در کوچه و خیابان صف می‌بندند، قطعاً سفر رونالدو به تهران، یک اتفاق معمولی نیست. شاید بعضی‌ها این موضوع را جدی تلقی نکنند اما برای برخی از هموطنان عزیزمان، عکس سلفی با بهترین بازیکن دنیا، ارزش ماندن زیر دست و پا را هم دارد. اصلاً بعدها می‌توانند

به این خاطره بخندند و برای فرزندان‌شان تعریف کنند: «رفتم با رونالدو سلفی بگیرم، دو ساعت زیر دست و پا ماندم!» و کلی هم بخندند. واقعیت تلخ اما به اینجا خلاصه نمی‌شود. برگردیم به چند سال قبل، زمانی که تیم‌های ایران پر از ستاره بودند. هر تیمی از ایران راهی امارات، قطر یا همین عربستان می‌شد، به شدت مورد توجه قرار می‌گرفت. محل تمرین تیم‌های پرستاره ایرانی، پر از طرفداران ایرانی بود؛ هواداران استقلال و پرسپولیس یا حتی تیم ملی، چنان مملو از جمعیت می‌شد که آدم از ایرانی بودنش لذت می‌برد.

هر جلسه تمرین پرسپولیس یا استقلال که در همین تهران، با حضور تماشاگران باشد، جای خالی پیدا نمی‌شود. حالا عصر دوشنبه در تهران، اتفاق ویژه‌ای را مشاهده کردیم. افرادی که به سمت هتل اسپیناس پالاس در حوالی میدان بهرود رفته بودند، فقط قصد دیدار با کریستیانو رونالدو را داشتند اما واقعیت این است که رونالدو همراه با یک باشگاه عربستانی به نام النصر به تهران آمده بود. همین موضوع، خوراک تبلیغاتی را در اختیار عربستانی‌ها قرار داد تا بابت استقبال بی‌نظیر ایرانی‌ها از النصر، مغرور شوند و تیتراهای آژانس در رسانه‌های شان بزنند. چقدر هم نزدیک به واقعیت است! فوتبال ایران هر سال نسبت به گذشته، خالی‌تر از ستاره‌های جذاب و جنجالی می‌شود. همین حالا لیگ را در ذهن‌تان مرور کنید؛ کدام تیم، حتی یک ستاره نصفه و نیمه دارد که بابت حضورش، یک استاددیوم فوتبال پر از تماشاگر شود؟ معلوم است که مردم حسرت دیدار با بازیکنی مثل رونالدو را دارند. اینها عاشق و شقیقه فوتبال هستند و چیزی جز جذابیت‌های آن، مردم را قفلک نمی‌دهد. حالا شاید در آن سوی بحث ما، عربستانی‌ها هم حسرت‌هایی داشته باشند. آنها سرشار از دلارهای نفتی و آسایش فکری هستند اما حسرت داشتن چنین تماشاگرانی را دارند. برای مردم ریاض و جدّه اصلاً مهم نیست که آن همه ستاره وارد کشورشان شده باشد ولی در ایران، اوضاع واقعاً متفاوت است. برای به دست آوردن شانس دیدار با رونالدو از دورترین نقطه ممکن، چنین صف‌کشی صورت می‌گیرد، حالا تصور کنید اتفاقی که امسال در لیگ عربستان رقم خورد، در فصل آینده برای لیگ برتر خودمان شاهد باشیم، آن وقت نیاز داریم در هر شهر، یک ورزشگاه صد هزار نفری بسازیم!



ژوآو فلیکس:

می‌خواهم همینطور بدرخشم

ژوآو فلیکس، ستاره جدید بارسلونا امیدوار است که بتواند عملکردش را در همین سطح حفظ کند. او که سه‌شنبه شب ۲ گل و یک پاس گل ثبت کرد، در گفت‌وگویی اظهار داشت: «از این شرایطی که دارم بسیار خوشحال هستم و از آن لذت می‌برم. بودن در بالاترین سطح دشوار نیست، حفظ آن دشوار است. من در تلاش هستم تا به همین شکل به درخشیدن ادامه دهم.»



هری کین

تمجید از بلینگام

هری کین، مهاجم بایرن مونیخ، در مصاحبه‌ای اختصاصی با مارکا از جود بلینگام، هافبک ملی‌پوش انگلیسی رنال مادرید، تمجید کرد و گفت که بسیار خوشحال است که او از زندگی جدید خود در پایتخت اسپانیا لذت می‌برد. بلینگام ۲۰ ساله تابستان امسال با قراردادی ۶ ساله با مبلغی حدود ۱۰۳ میلیون یورو و ۳۳ میلیون یورو بوندهای متغیر به رنال مادرید پیوست.



دییالا:

طرفدار دو آتشه آرمون هستم

سردار آرمون پس از برتری ۰-۷ جالوروسی برابر امپولی تصاویری از خود با پیراهن رم را به اشتراک گذاشت که با واکنش صفحه رسمی باشگاه رم و تعدادی از بازیکنان این تیم همراه شد. پائولو دییالا که یکی از دوستان صمیمی آرمون در رم به حساب می‌آید، برای پست مهاجم ایرانی کامنت گذاشت و خود را Big fan یا طرفدار دو آتشه آرمون نامید.

مهدی و جهان چمپیونزلیگ را به آتش کشیدند

شب تمام ایرانی در قاره سبز



گزارش یک

مسابقات لیگ قهرمانان اروپا سه‌شنبه شب با درخشش لژیونرهای کشورمان در پرتغال و هلند همراه بود. لیگ قهرمانان در حالی در این شب برای طارمی آغاز شد که این رقابت‌ها به یک تورنمنت خاطره‌انگیز برای او تبدیل شده است. چرا که او در چند فصل اخیر که برای پورتو در چمپیونزلیگ به میدان رفته توانسته عملکرد درخشانی ارائه دهد و همواره یکی از بهترین بازیکنان تیمش باشد. اوج کار طارمی در لیگ قهرمانان اروپا هم جایی بود که او در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۲ مسابقات موفق شد با یک سوپرگل استثنایی دروازه چلسی را باز کند؛ گلی که در پایان چمپیونزلیگ به عنوان گل فصل مسابقات نیز انتخاب شد تا اینگونه نام مهاجم ایرانی بیشتر بر سر زبان‌ها بیفتد. در این شرایط پورتو با حضور طارمی در نخستین هفته فصل ۲۴-۲۰۲۳ لیگ قهرمانان اروپا در یکی از بازی‌ها در گروه

H، در استاددیوم فولکس پارک شهر هامبورگ به مصاف ساختار دوتنسک اوکرایین رفت. ازدها که پس از کسب ۴ پیروزی و یک تساوی در پنج هفته ابتدایی لیگ برتر پرتغال به دنبال شروع موفقیت‌آمیز در لیگ قهرمانان اروپا بود، توانست خیلی زود دروازه ساختار دوتنسک را در دقیقه ۸ توسط گالانو باز کند. اما خوشحالی یاران طارمی خیلی ادامه نداشت و در دقیقه ۱۳ ساختار کار را به تساوی کشید، اما دو دقیقه بعد دوباره درخشش گالانو و گلزنی او کاری کرد تا پورتو دوباره اختلاف را به یک گل افزایش دهد. در دقیقه ۲۹ نوبت به ستاره تیم ملی ایران رسید تا بدرخشد، طارمی در این دقیقه توانست اولین موقعیت جدی که روی فرار عالی و ارسال گالانو از جناح چپ به دست آورده بود را بدون مکت و با شوت بغل پای دیدنی تبدیل به گل کند و پورتو را به سومین گل مقابل ساختار دوتنسک اوکرایین برساند. ستاره ایرانی پورتو که فصل گذشته ۵ گل در ۷ مسابقه لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسانده بود امسال در جدال با ساختار دوتنسک اوکرایین توانست شروع موفقیت‌آمیزی در فصل جدید داشته باشد و با گل کارش را آغاز کند. طارمی پس از این گل تماشایی

در دقیقه ۳۹ دوباره صاحب موقعیت شد اما شوت او به شکل خطرناکی از بالای دروازه حریف اوکرایینی رد شد تا این دیدار با برتری ۳-۱ پورتو به پایان برسد. طارمی در تابستان اخیر تا آستانه جدایی از پورتو نیز پیش رفت و حتی گفته شد که کارهای انتقال او به میلان نهایی شده، اما در آخرین لحظات توافق به هم خورد تا این مهاجم ایرانی یک فصل دیگر به کار خود در ترکیب تیم سرگیو کونسیسانو ادامه دهد. طارمی حالا با این شروع فوق‌العاده امیدوار است یکی از ستاره‌های این فصل لیگ قهرمانان اروپا باشد و به پورتو در راه ماجراجویی خود در این تورنمنت مهم کمک کند؛ موضوعی که قطعاً مری پورتو نیز حساب ویژه‌ای روی آن باز کرده است.

پیروزی ۵ گله بارسلونا مقابل آنتورپ بلژیک

در این بین بارسلونا به عنوان هم‌گروهی پورتو در این دوره از رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا سه‌شنبه شب موفق به کسب پیروزی ۵ گله مقابل روال آنتورپ بلژیک شد و با این نتیجه در صدر جدول گروه H لیگ قهرمانان اروپا قرار گرفت. این در حالی است که یاران طارمی چهارشنبه شب دو هفته دیگر (دوازدهم مهرماه) در دومین مسابقه خود در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا در ورزشگاه دو دراگانو پورتو میزبان بارسلونا هستند.

اولین گل جهانبخش در لیگ قهرمانان

علیرضا جهانبخش با وجود اینکه در مسابقه سوپر جام و هفته دوم لیگ اردیویسه هلند حضور ثابت در ترکیب فاینورد داشت و در نخستین بازی فصل نیز به‌عنوان یار جانشین به زمین رفته بود، در سه دیدار پایایی تبدیل به نیمکت‌نشین کامل در تیمش شد که شرایط عجیبی برای او رقم زد، اما کاپیتان تیم ملی ایران سه‌شنبه شب توانست بازگشت شکوهمندانه‌ای به زمین داشته باشد. سفید و قرمزهای فاینورد در این شب در استاددیوم دکویپ روتردام به مصاف تیم سلتیگ رفتند و توانستند در لحظات پایانی نیمه اول توسط

استنکر دروازه قهرمان اسکاتلند را باز کنند و دروازه حریف اوکرایینی رد شد تا این دیدار با برتری ۳-۱ پورتو به پایان برسد. طارمی در تابستان اخیر تا آستانه جدایی از پورتو نیز پیش رفت و حتی گفته شد که کارهای انتقال او به میلان نهایی شده، اما در آخرین لحظات توافق به هم خورد تا این مهاجم ایرانی یک فصل دیگر به کار خود در ترکیب تیم سرگیو کونسیسانو ادامه دهد. طارمی حالا با این شروع فوق‌العاده امیدوار است یکی از ستاره‌های این فصل لیگ قهرمانان اروپا باشد و به پورتو در راه ماجراجویی خود در این تورنمنت مهم کمک کند؛ موضوعی که قطعاً مری پورتو نیز حساب ویژه‌ای روی آن باز کرده است.

جهانبخش: وقتی توپ جلوی پایم افتاد با خودم گفتم محکم شوت بزن!

علیرضا جهانبخش پس از این بازی اظهار داشت: «این بازی برای من باورنکردنی بود چون اولین بازی‌ام را در لیگ قهرمانان اروپا انجام دادم و با نتیجه ۲-۰ پیروز شدیم. وقتی هواداران پس از گلزنی نام شما را صدا می‌زنند، فکر می‌کنم این زیباترین چیزی است که وجود دارد و احساسی باورنکردنی است. سلتیگ در ابتدا خوب بود و توپ را خیلی زیاد حفظ کرد. بازی ۵-۰ بود اما ضربه آزاد کالوین استینز مهم بود و گلزنی او کار را برای ما آسان کرد. بعد از آن اخراج دو بازیکن سلتیگ، کار را برای ما برای تمام کردن کار حریف ساده‌تر کرد. در لحظه گلزنی هم توپ جلوی پایم افتاد و با خودم گفتم: «فقط محکم شوت بزن». خوشبختانه توپ هم به خوبی وارد دروازه شد.»

محمد محمدی سدهی روزنامه نگار

فوتبال ایران در روزهای گذشته یک میهمان ویژه داشت؛ میهمانی که در دل تمامی هواداران فوتبال جهان و ایران است. صحبت از حضور کریستیانو رونالدو است. فوق‌ستاره‌ای که به همراه تیم النصر عربستان در میان شوق و شور فراوان به ایران آمد و پس از برگزاری این دیدار از کشور خارج شد. حضور این ستاره در تهران منجر به ثبت قاب‌های ماندگاری شد، قاب‌هایی که هرگز از ذهن هواداران فوتبال و حتی شاید خود رونالدو پاک نشود.

اما در این میان موضوعی که بیشتر از همه به چشم خورد، بی‌نظمی موجود در محل اقامت اسطوره فوتبال دنیا بود. تا جایی که این موضوع منجر به لغو آخرین تمرین النصر شد و بازتاب‌هایی در کشور عربستان داشت. مجید جلالی، پیشکسوت فوتبال ایران در خصوص بی‌نظمی‌هایی که در زمان حضور رونالدو در تهران بوجود آمد، به «ایران ورزشی» می‌گوید: «متأسفانه ما همیشه فقط پیامدها را نگاه می‌کنیم و پس از رخ دادن این پیامدها به تفسیر و تحلیل در خصوص اتفاقات می‌پردازیم. این در حالی است که از همان ابتدا باید برای این پیامدها برنامه داشته باشیم و بدانیم که مثلاً در زمان حضور فلان تیم یا بازیکن در فرودگاه یا هتل یا استادیوم باید چه اقدامی انجام دهیم. این برنامه‌ریزی به ما کمک می‌کند که اتفاقات این‌چنینی به پایین‌ترین حد خود برسد و میزبان خوبی برای تیم‌های خارجی باشیم.»

او صحبت‌های خود را این گونه ادامه می‌دهد: «ما روز دوشنبه واکنش جوانان‌مان را در زمان حضور این فوق‌اسطوره فوتبال دنیا دیدیم و دلیل تمامی اتفاقاتی که در زمان حضور رونالدو در کشورمان رخ داد، فقط یک چیز است و آن عشق به فوتبال و اسطوره‌های ماندگار آن است. در واقع جوانان ما به شخصه مقصر بی‌نظمی‌های موجود نبودند، آنها عاشق هستند و برای رسیدن به عشق‌شان مثلاً از تپه‌های خاکی کنار هتل بالا رفتند و یا در کنار هتل محل اقامت بازیکن محبوب‌شان تجمع و پایکوبی کردند. این رفتار هواداران فوتبال ما طبیعی است.»

آقا معلم فوتبال ایران صحبت‌هایش را این گونه ادامه می‌دهد: «۴ هفته از مسابقات لیگ برتر سپری شده و در این ۴ هفته ۴ بازی در ورزشگاه آزادی از سوی تیم‌های پرسپولیس و استقلال برگزار شد. اما هواداران این دو تیم نتوانستند به دلیل ضعف مدیریتی بازی‌های تیم محبوب خود را از نزدیک تماشا کنند.

مدیران در زمان تعطیلی مسابقات هیچ اقدامی برای تعمیر ورزشگاه آزادی انجام ندادند و بودند و حالا با آغاز لیگ برتر به این کار پرداختند و بازی‌ها را بدون حضور هواداران برگزار می‌کنند. این در حالی است که جوانان ما تشنه

تماشای فوتبال هستند، پس این هواداران کجا انرژی خود را تخلیه کنند؟ سال‌هاست انرژی جوانان ما انباشته شده. دیدید که یک مسابقه مهم در لیگ قهرمانان آسیا برگزار کردیم و بعد از سال‌ها محرومیت میزبان تیم عربستانی بودیم که یک فوق‌ستاره در خود داشت؛ فوق‌ستاره‌ای که سال‌هاست برای جوانان طرفدار فوتبال ما هنرنمایی می‌کند و جوانان‌مان تنها او را از قاب شیشه‌ای تلویزیون دیده‌اند. حالا این بازیکن با این همه هوادار به ایران آمد اما عجیب اینجاست که مدیران نه‌تنها هیچ برنامه‌ای برای استقبال و حضور او نداشتند بلکه به فکر ثبت عکس یادگاری در کنار او بودند.»

جلالی می‌گوید: «پس از این اتفاقات» می‌گوییم وای از فرهنگ ما، در حالی که هیچ ایرادی به این جوانان وارد نیست. این ایراد مدیریتی است و مدیران ما باید پاسخگوی این همه بی‌نظمی باشند. این برای اولین بار نبود که بازیکنان فوق‌ستاره دنیا به ایران می‌آیند، بلکه پیش از این هم بازیکنان زیادی به ایران آمده‌اند و در همین ورزشگاه آزادی بازی کرده‌اند و به بهترین نحو ممکن از کشور خارج شدند. ما به نوعی در زمان حضور این ستاره‌ها توانستیم به درستی بهره‌برداری کنیم و کشورمان را به خوبی به دنیا نشان دهیم. امروزه ورزش و بخصوص فوتبال به ابزاری برای معرفی کشورها تبدیل شده و همین عربستان با آوردن بازیکنان صاحب‌نام، نگاه دنیا را به سمت خود کشیده است. حضور رونالدو در ایران یک فرصت مناسب و رایگان برای معرفی کشورمان به دنیا بود اما ما نتوانستیم از این اتفاق به خوبی بهره‌برداری کنیم. درست است که کشور ما تحریم است و با محدودیت‌های زیادی مواجه است اما این فرصت مناسبی بود که می‌توانستیم از آن به خوبی استفاده کنیم که البته این اتفاق نیفتاد.»

این پیشکسوت فوتبال با اشاره به برگزاری این دیدار بدون حضور هوادار می‌گوید: «متأسفانه این دیدار بدون حضور هواداران فوتبال برگزار شد و این بدترین اتفاق برای طرفداران بود. چرا که هواداران می‌توانستند بازیکن محبوب‌شان خود را از نزدیک تماشا کنند و حرکات او ببینند. فرصتی که قطعاً دیگر برای آن جوانان ایجاد نمی‌شود و این موضوع باعث می‌شود که آنها با یک عقده پنهان مواجه شوند. فوتبال یک هنر بسیار محبوب در بین مردم دنیاست و همه دوست دارند که بهترین هنرمندان را از نزدیک تماشا کنند و این در تمام دنیا مرسوم است.»

حضور رونالدو در ایران یک فرصت مناسب و رایگان برای معرفی کشورمان به دنیا بود اما ما نتوانستیم از این اتفاق به خوبی بهره‌برداری کنیم. درست است که کشور ما تحریم است و با محدودیت‌های زیادی مواجه است اما این فرصت مناسبی بود که می‌توانستیم از آن به خوبی استفاده کنیم که البته این اتفاق نیفتاد

حضور رونالدو در ایران یک فرصت مناسب و رایگان برای معرفی کشورمان به دنیا بود اما ما نتوانستیم از این اتفاق به خوبی بهره‌برداری کنیم. درست است که کشور ما تحریم است و با محدودیت‌های زیادی مواجه است اما این فرصت مناسبی بود که می‌توانستیم از آن به خوبی استفاده کنیم که البته این اتفاق نیفتاد