ایران ورزشی

روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی ● مدیرمسئول: محمدحسن روزی طلب ● جانشین مدیر مسئول و سردبیر: علی جوادی ● تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ ● نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳ ● چاپ: ایرانیان ● سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ● ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳ ● انتشارات: ۵ و ۸۸۵۴۸۸۹۲ ● امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ ● صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ ● شماره پیامک کنید: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ ● ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @iranvarzeshii

newspaper.inn.ir | inn.ir

2411200-07579-0003

شنبه ● ۲۸ مرداد ۱۴۰۲ ● سال بیست و هفتم ● شماره ۷۳۷۸

سوژه روز

چلسی چطور قوانین مالی یوفا را دور می‌زند؟

ماجرای استهلاک وام!

با توجه به هزینه ۶۰۱ میلیون پوندی چلسی در فصل گذشته و ادامه‌دار بودن آن با صرف ۳۴۶ میلیون پوند دیگر در این تابستان، بسیاری از طرفداران دنیای فوتبال می‌خواهند بدانند که این تیم چگونه در چهارچوب قوانین فیرپلی مالی عمل کرده است.

ظاهراً چلسی تصمیم گرفته است تا هزینه‌های جذب بازیکنان را با امضای قراردادهای بلندمدت، گسترش بدهد. برای مثال، چلسی میخایلو مودریک را طی قراردادی ۸/۵ ساله به استمفورد بریج آورد، حالا بر اساس اصول حسابداری، وقتی ۸۸/۵ میلیون پوند را که صرف خرید او شد، در ۸/۵ سال مدت قرارداد او پخش کنید، آنها عملاً سالی ۱۰ میلیون پوند برای او هزینه کرده‌اند.

به این فرایند، به اصطلاح استهلاک وام می‌گویند که هزینه صرف شده برای یک خرید را در یک دوره طولانی‌تر پخش می‌کند تا هزینه سالانه را کاهش دهد.

به نظر می‌رسد این رویکردی است که چلسی در چند پنجره نقل و انتقالاتی گذشته اتخاذ کرده است.

ضمناً این رویکرد برای چلسی سود مضاعف هم خواهد داشت. اگر بازیکنان واقعاً پیشرفت کنند و انتقال‌شان موفقیت‌آمیز باشد، این موضوع باشگاه را در جایگاه خوبی قرار می‌دهد تا از تلاش دیگر تیم‌ها برای شکار آنها جلوگیری شود زیرا سال‌های زیادی از قرارداد آنها باقی مانده است. از طرفی دیگر اما اگر بازیکن مورد نظر عملکرد خوبی نداشته باشد، آن‌وقت شرایط برای چلسی پیچیده می‌شود زیرا حقوق بالای آن بازیکن، برای ۶، ۷ یا ۸ سال به عهده چلسی خواهد بود.

به نظر می‌رسد اگر چلسی در رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا فصل آینده حضور نداشته باشد این موضوع می‌تواند خیلی زود گریبانگیر آنها شود. اگر به قهرمانی چلسی در لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۲۱ نگاه کنیم، این تیم از این قهرمانی حدود ۱۲۰ میلیون یورو درآمدزایی کرد. انتظار می‌رود که برای هر بازی خانگی در استمفوردبریج که در قالب رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا برگزار می‌شود، ۴-۳ میلیون پوند درآمدزایی ایجاد شود و پاداش‌های حامیان مالی نیز وجود دارد.

حالا اگر این موضوع را با بازی‌های لیگ اروپا مقایسه کنید، می‌توانید متوجه شوید در ازای هر ۱ میلیون پوندی که در لیگ اروپا درآمدزایی می‌شود، حدوداً ۴/۵ میلیون پوند در بازی‌های لیگ قهرمانان اروپا کسب خواهد شد.

جدول سودوکو ۲۷۹

۱		۴	۲	۹				
۳	۷			۴				۹
		۶		۷		۸		
۴			۷	۱				۶
	۵						۱	۷
							۵	
						۹	۲	
					۲			۴
۹			۶			۷		

حل جدول ۲۸۰

۶	۹	۸	۷	۲	۴	۵	۳	۱
۳	۷	۵	۶	۱	۹	۴	۸	۲
۲	۴	۱	۸	۳	۵	۶	۹	۷
۱	۸	۶	۲	۴	۳	۷	۵	۹
۷	۵	۴	۹	۸	۱	۳	۲	۶
۹	۳	۲	۵	۶	۷	۱	۴	۸
۴	۶	۹	۳	۷	۸	۲	۱	۵
۸	۱	۷	۴	۵	۲	۹	۶	۳
۵	۲	۳	۱	۹	۶	۸	۷	۴

مصاحبه روز

۴ دلیل که شاید بوندس‌لیگا این فصل تماشایی‌تر باشد!

هری کین و دشمنان

رسول مجیدی
روزنامه نگار

شصت و یکمین فصل فوتبال بوندس‌لیگا از شب گذشته با بازی تماشایی بایرن مونیخ و وردربرمن آغاز شد. فوتبال آلمان حالا بیش از ۶ دهه است که رقابت‌های سراسری‌اش را شروع کرده و از این نظر حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. با این همه این رقابت‌ها در سال‌های گذشته از رقبایش عقب افتاده. بازی‌ها همچنان قشنگ هستند، گل‌های رد و بدل شده زیبا هستند ولی دیگر ستاره‌های بزرگ در این لیگ بازی نمی‌کنند و البته هفته‌های پایانی هم اساساً حساسیت نداشته. اگر فصل گذشته را کنار بگذاریم در سایر فصل‌های اخیر ما از هفته‌ها قبل قهرمانی بایرن را مسجل شده می‌دانستیم. بایرن حالا یازده سال پیاپی است که قهرمان بوندس‌لیگا می‌شود و همین خیلی‌ها را خسته کرده. اما شاید امسال لیگ آلمان جذاب‌تر از همیشه باشد. چرا؟ به این چند دلیل....

۱ - تأثیر هری کین

لیگ آلمان بعد از سال‌ها موفق شده یک ستاره بزرگ بین‌المللی را جذب کند. در اکثر سال‌های گذشته استعدادهای جوان به لیگ آلمان می‌آمدند و با کمی درخشش راهی لیگ‌های دیگر می‌شدند. فصل گذشته با رفتن لواندوفسکی به بارسلونا و هالند به منچسترسیتی، عملاً لیگ خالی از یک مهاجم ششدانگ گلزن شده بود و حالا با آمدن هری کین که بسیاری از تیم‌ها به دنبال او بودند، دوباره بوندس‌لیگا خودی نشان داد. بهترین گلزن انگلیسی حال حاضر دنیا با اندیشه‌های توخل حسابی هم‌راستا به نظر می‌رسد. هم می‌تواند یک مهاجم کلاسیک مثل لواندوفسکی باشد و هم می‌تواند نقش شماره ۹ کاذب را در تاکتیک‌های مدرن توخل بازی کند. ترکیب او، جمال موسیالا، سرژ گنبری و لروی سانه یکی از تهاجمی‌ترین تیم‌های بایرن در تمامی این سال‌ها را تشکیل خواهد داد. از همین حالا باید آنها را قهرمان دانست؟ شاید!

۲ - دورتموند را دست کم نگیرید

بوروسیا دورتموند فصل گذشته باید قهرمان می‌شد. این را خیلی از علاقه‌مندان به فوتبال می‌دانند اما انگار خودشان نمی‌خواستند. بایرنی‌ها چندین بار برای آنها هدیه فرستادند و دورتموندی‌ها بدون اینکه آن را باز کنند، هدیه را برگرداندند. حالا دورتموند با تجربه‌تر شده. شاید جواهرش (جود بلینگهام) را از دست داده باشد ولی در سال‌های گذشته به خوبی ثابت کرده‌اند که بلدند برای ستاره‌های‌شان جایگزین پیدا کنند. آنها امسال خریدهای بدی نداشته‌اند: رامس بن‌سبعینی و البته مارسل سبیتزر. آنها امسال هم نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده بایرن مونیخ خواهند بود.

۳ - لایپزیگ را فراموش نکنید!

لایپزیگ مثل همیشه تیم مخوفی خواهد بود. آنها در سوپرکاپ بایرن مونیخ را خرد کردند و این نوید یک فصل جذاب برای آنهاست. ستاره‌های زیادی این تیم را ترک کردند. دیگر خبری از گواردیول در خط دفاع، سوبوسلای در خط هافبک و انکونکو در خط حمله نخواهد بود. اما این کسب و کار لایپزیگ است. بازیکنانی جذب شده‌اند که احتمالاً چند سال بعد با قیمت‌های گزاف راهی تیم‌های بزرگ‌تر می‌شوند؛ ژاوی سیمونز، لوییز اوپندا و بنجمایین ششکو. ضمناً بازیکنی مثل دنی اولمو هم هنوز در تیم توپ می‌زند که در سوپرکاپ هت‌تریک کرد. تیم مارکو روزه امسال شاداب‌تر به نظر می‌رسد و شاید دوباره کاری کند تا هواداران بایرن مونیخ از این تیم متنفر شوند!

۴ - تیم جذاب و البته ناشناخته هیدنهایم

وقتی فرانک اشمیت سرمربی تیم هیدنهایم شد، لایپزیگ هنوز بوجود نیامده بود! دو سال بعد بود که تازه لایپزیگی‌ها زندگی خود را در سطح پنج فوتبال آلمان شروع کردند. هیدنهایم در تمامی این سال‌ها با اشمیت سعی کرده فوتبال خوبی ارائه دهد و سال گذشته برای اولین بار در تاریخ مجوز حضور در بوندس‌لیگا را دریافت کرد. تیم‌های تازه صعود کرده ناشناخته در فوتبال آلمان اصولاً فصول جذابی را رقم می‌زنند. کافی است خود لایپزیگ یا هافنهایم یا حتی آکسبورگ و اونیون برلین را به یاد بیاورید. کایزرسلاترن هم که اصلاً در سال اول آمدنش به بوندس‌لیگا غوغا کرد و قهرمان شد! حالا باید دیدن هیدنهایم و ورزشگاه ۱۵ هزار نفری‌اش تا چه حد در فوتبال آلمان ماندگار می‌شوند.

طراح روز

واتارو اندو، هافبک ۳۰ ساله ژاپنی اشتوتگارت در انتقالی دائمی به لیورپول پیوست. او کاپیتان تیم ملی ژاپن است ولی کمتر کسی در فوتبال انگلیس او را می‌شناسد و به همین خاطر این انتقال با انتقادهای زیادی همراه شده. آیا او به سرنوشت آرتور ملو دچار می‌شود؟

عکس روز

از لباس سوم آرسنال برای فصل بعد رونمایی شد. لباسی سبز با خطوط آبی آدیداس بر روی شانه‌ها. این لباس حسابی مورد پسند هواداران و فضای مجازی قرار گرفته و شبیه پیراهن سبز تیم ملی ایتالیاست که چند سال پیش معرفی شد.

گزارش روز

ماجرای مسابقات جدید لیگ حرفه‌ای بسکتبال امریکا

مسابقات درون فصلی NBA

علی رضایی
خبرنگار

فشردگی مسابقات لیگ NBA کم بود، حالا مسابقات تورنمنت داخلی یا درون فصلی هم به آن اضافه شده است! در تازه‌ترین اخبار مربوط به NBA سایت ESPN اعلام کرد قرار است در جریان بازی‌های فصل عادی برای اولین بار یکسری بازی‌های مرحله گروهی تحت عنوان مسابقات تورنمنت درون فصلی نیز برگزار شود. نحوه برگزاری این مسابقات تا حدودی شبیه برگزاری مسابقات لیگ NBA است، اما با این تفاوت که دو کنفرانس شرق و غرب هر کدام به سه گروه A، B و C تقسیم شده‌اند. تعداد تیم‌های هر گروه ۴ تیم است و هرکدام از تیم‌ها ۴ بازی انجام می‌دهند. دو بازی میزبان می‌شوند؛ و دو بازی هم میهمان. تیم‌های اول هر گروه به اضافه یک تیم دومی که امتیازاتش از سایر تیم‌ها بیشتر باشد به مرحله بعد صعود می‌کنند یعنی در واقع از هر کنفرانس ۴ تیم بالا می‌آید که در مجموع دو کنفرانس ۸ تیم به دور بعد یعنی مرحله حذفی صعود می‌کنند. در مرحله حذفی تیم‌ها به صورت تک بازی حذفی با هم رقابت می‌کنند تا اینکه دو تیم به مرحله فینال برسند. در بازی فینال هم به تیم قهرمان و هم بهترین بازیکن این تورنمنت جوایز نقدی اهدا می‌شود. تمام بازی‌های تورنمنت درون فصلی جزو بازی‌های فصل عادی محسوب می‌شوند؛ غیر از بازی فینال. حتی رکوردها و آمار اکثر فاکتورهای بسکتبال جزو بازی‌های لیگ عادی NBA محسوب می‌شوند. بازی‌های نیمه نهایی و فینال این تورنمنت در لاس وگاس برگزار می‌شوند.

حضور ستاره نوظهور تیم سن آنته نیو اسپرز یعنی ویکتور ومبانیاما در این تورنمنت بسیار مهم است چون در مسابقات سامرلیگ که تیم سن آنته نیو ۴ بازی انجام داد و شبکه‌های تلویزیونی مسابقات مربوط به این تیم را از سایر رقابت‌ها بیشتر پخش کردند.

تعداد بازی‌های لیگ NBA از سایر لیگ‌های معتبر جهان بیشتر است و فشردگی آن به حدی است که هر تیم در طول هفته ۵ بازی انجام می‌دهد! پس با این تراکم بازی‌ها چرا آدام سیلور شخص اول NBA تصمیم گرفته است که تورنمنت داخلی اجرا کند؟ براساس اطلاعات اولیه‌ای که یکسری رسانه در مورد علت برگزاری این تورنمنت به آن اشاره کرده‌اند به نظر می‌رسد که آدام سیلور از قبل اجرای چنین تورنمنتی در اندیشه داشته است. قبلاً بازی‌های پلی این در لیگ NBA هم اجرا کرد و البته با انتقادهای زیادی هم مواجه شد، اتفاقاً در ابتدای این طرح مخالفان زیادی داشته است اما مثل اینکه همه آنها را متقاعد کرده است که چنین تصمیم عجیبی را گرفته است. سیلور به امید اینکه برای NBA درآمدزایی ایجاد شود چنین تورنمنتی را برگزار می‌کند. علاوه بر این آدام سیلور با این کارش می‌خواهد نسبت به سایر رشته‌های ورزشی مخاطب بیشتری جذب بازی‌های NBA شود.

آدام سیلور مدت‌ها است که مجذوب برگزاری مسابقات لیگ‌های فوتبال اروپا شده است. او قصد دارد از نحوه برگزاری این لیگ‌ها در اجرای تورنمنت داخل فصل NBA الگوبرداری کند. کما اینکه تورنمنت‌های فوتبال اروپا خارج از برنامه لیگ‌ها برگزار می‌شوند. در حالی که اجرای مسابقات تورنمنت داخل فصل NBA در برنامه بازی‌های فصل عادی گنجانده شده است.

کنفرانس خبری

تن‌هاخ: خوشحالم مگوایر نرفت

اریک تن‌هاخ پیش از بازی امروز تیمش مقابل تاتنهام در کنفرانس خبری گفت: «روی بازی و عملکرد تیم متمرکز هستیم. بازی با تاتنهام به بازیکنان در دسترس ارتباط دارد. می‌دانیم که بازی با وولورهمپتون بازی‌ای نبود که می‌خواستیم اما به هر حال پیروز شدیم و شخصیت تیم را نشان دادیم. کسب پیروزی در چنین روزهایی یکی از نکاتی است که مطابق فصل گذشته باید در آن پیشرفت می‌کردیم.»

او در مورد معضل پیروزی در بازی‌های خارج از خانه هم این‌طور توضیح داد: «یکی از اهداف ما در فصل جدید، کسب امتیاز و رسیدن به سطح بالا در بازی‌های خارج از خانه است. اساس کسب امتیازهای بیشتر، بازی‌های خارج از خانه هستند. خواسته من از بازیکنان این است که شخصیت بیشتری در چنین بازی‌هایی نشان داده و امتیازهای بیشتری را در خارج از خانه به دست آورند.»

او در مورد ماندن مگوایر در منچستر هم توضیح داد: «هری بازیکن ما است و خوشحالم که اینجا حضور دارد. به اسکواد کاملی نیاز داریم؛ با احتساب لوک شاو ۵ مدافع وسط خوب در اختیار داریم، به چنین چیزی نیازمندیم چون قرار است در این فصل ۶۰-۵۰ بازی انجام دهیم. فرصت بازی برای مگوایر؟ بستگی به خودش دارد، می‌داند چه انتظاری از او دارم. یک سال است که در منچستریونایتد حضور دارم و بخوبی می‌دانید چه انتظاری از یک مدافع وسط دارم. هری قادر به نمایش چنین چیزی بوده و باید آن را ارائه کند. هری توانایی لازم را دارد و فرصت بازی به خودش بستگی خواهد داشت؛ او باید کاراکتر خودش را نشان دهد.»

کلوپ: دلم برای آنفیلد تنگ شده

لیورپول پس از تساوی آغازین فصل مقابل چلسی، امروز باید با بورنموث بازی کند. کلوپ دیروز کنفرانس خودش را با اشاره به آمدن اندو به لیورپول شروع کرد: «واقعاً خوشحال که می‌توانیم تأیید کنیم برای انتقال واتارو اندو به توافق رسیده‌ایم. من آلمانی هستم و بازی‌های زیادی از بوندسلیگا را دنبال می‌کنم؛ واتارو را از اشتوتگارت دنبال می‌کنم و از همان ابتدا او را پسندیدم. هفته سختی را پشت سر گذاشتیم، در چنین مواقعی یا در مشکلات گیر می‌افتید یا به‌دنبال راه‌حل می‌روید.

اندو واقعاً فوتبالیست خوبی است و با وجود قد ۱۷۸ سانتی می‌تواند در بازی هوایی و به طور کلی در بحث دفاع بازی خوبی انجام دهد. بازیکنی تاکتیکی است و برای حضور در لیورپول شور و ذوق دارد. این باشگاه یکی از برترین اسطوره‌های دوران من، یعنی جیمز میلنر را در ۲۹ سالگی خریداری کرد، بنابراین اندو می‌تواند تأثیر مشابهی به نمایش بگذارد. اندو دیر شکوفا شده اما اکنون ۵۰ بار برای تیم ملی ژاپن و بازی‌هایی برای اشتوتگارت به میدان رفته است.»

بعد هم در مورد بازی امروز تیمش که اولین بازی خانگی لیورپول است گفت: «دلتنگ آنفیلد هستم. مطمئنم که طرفداران از دیدن دوباره ما هیجان‌زده هستند. باید آماده باشیم و بجنگیم؛ این نکته‌ای است که می‌خواهم مشاهده کنم.»