

# مسیر را گم کرده ایم

اصغر شرفی

مربی اسبق تیم ملی ایران

بازی با دو تیم افغانستان و قرقیزستان چیزی به فوتبال ما اضافه نمی‌کند. در حقیقت با کشورهای بازی می‌کنند که برای بازی تمرینی خوب است. افغانستان و قرقیزستان از نظر فوتبال

در حد و اندازه تیم ما نیستند که بخواهیم از این بازی‌ها ارزیابی داشته باشیم. بازیکنان تیم ایران در اروپا بازی می‌کنند، در حالی که بازیکنان افغانستان و قرقیزستان از چنین مزیتی برخوردار نیستند. بازی در تورنمنت سطح پایینی چون کافا چیزی به فوتبال ما اضافه نمی‌کند و تنها هدر دادن هزینه مملکت است. متأسفانه کسی به حرف ما گوش

نمی‌کند و ما را ایرانی نمی‌دانند. رقبای ایران در جام ملت‌های آسیا با انگلستان، آرژانتین و کلمبیا دیدار می‌کنند و ما با افغانستان و قرقیزستان بازی می‌کنیم. راه ما غلط است و مسیر را گم کرده ایم. کسانی که اهل فن هستند و فوتبال را درک می‌کنند، می‌توانند مسیر را به درستی پیدا کنند. متأسفانه مسئولین ما فوتبالی نیستند.

فوتبال ما خُم رنگریزی نیست که بخواهند هر که خواستند داخل دپک ببندازند و هر کسی را که خودشان خواستند بیرون بیاورند. قلعه‌نویی مربی خوبی است که باید به او فرصت بدهند و قرارداد چند ساله ببندند نه اینکه با چند برد یا شکست بخواهند او را مورد ارزیابی قرار دهند و کنار بگذارند، با این روند فوتبال درست نمی‌شود.



## ملاقات با رفیق آشنای قدیمی

سمیرا شیرمردی  
خبرنگار

تیم ملی ایران که با تمام قوا به مسابقات کافا لشکرکشی کرد، فردا باید در فینال این رقابت‌ها مقابل ازبکستان قرار بگیرد. مقابل تیمی که به نسبت دیگر حریفان حاضر در رقابت‌ها، کمی بهتر و البته برای ایرانی‌ها آشناتر است. اگرچه ایران مقابل افغانستان و قرقیزستان توانست نمایش خوبی داشته باشد و با گل‌های زیاد به پیروزی برسد اما احتمالاً نمی‌تواند مقابل ازبکستان و قرقیزستان دست پیدا کند. چراکه ازبکستان به نسبت دیگر تیم‌های آسیای مرکزی شرایط بهتری دارد و حریف نسبتاً خوبی به حساب می‌آید. تیم ایران آخرین بار حدود ۵/۲ سال قبل مقابل ازبک‌ها به میدان رفت که در آن بازی با سرمربیگری دراگان اسکوچیچ موفق شد با گلزنی طارمی و آزمون با نتیجه ۲ بر صفر برود. ازبکستان کلاً تیمی آشنا برای ایرانی‌ها به حساب می‌آید و تا الان بازیکنان ازبک زیادی به فوتبال ایران آمده‌اند و در تیم‌های لیگ برتر به میدان رفتند. اگرچه بارها گفته شد حضور تیم ایران، آن هم با تمام قوا در رقابت‌های کافا ارزش نداشت اما بازی با ازبکستان می‌تواند محک خوبی برای آنها باشد. آن هم در آستانه جام ملت‌های آسیا که این رقابت‌ها اهمیت زیادی برای فوتبال ایران دارد.

## ازبکستان، یک نیم قدم به جلو

# لنگه دمپایی در بیابان!

آیسان سعیدی

روزنامه‌نگار ورزشی

بازی با ازبکستان برای فوتبال ایران یک نبرد تکراری محسوب می‌شود. مهم‌ترین تیم آسیای میانه که در میان تمامی تیم‌های منشعب شده از شوروی سابق در مارکت آسیا گردن کلفت‌تر و چغرت‌تر است. مهم‌ترین تیم‌های این منطقه از همان ابتدا راه خود را جدا کرده و مسیر قاره سبز را پیش گرفتند. آذربایجان، گرجستان، ارمنستان و در

ادامه قزاقستان به عنوان تیم‌های مهم‌تر این خطه در اروپا به میدان می‌روند و تنه به تنه رقبای درجه یک اروپایی می‌زنند و همین سبب شد تا فوتبال آنها نسبت به دیگر برادران ناتنی‌شان جلوتر باشد. در میان آنها که در آسیا مانده‌اند، ازبکستان نه یک سر و گردن بلکه چند سر و گردن از دیگرانی نظیر تاجیکستان، قرقیزستان، ترکمنستان جلوترند. تنها تیمی از این خطه که توانایی تهن زدن به غول‌های آسیا را دارد و با تک ستاره‌هایش همیشه موی دماغ بوده. ازبک‌ها اگرچه برای فوتبال

ایران در طول این سال‌ها یک بازنده همیشگی بوده‌اند اما کم ما را از اذیت نکرده‌اند. شاید بیشترین ضربه آنها به ما، برد ۲ بر یک در تهران در مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ باشد. بازی که مسیر صعود ایران به جام جهانی را بشدت صعب‌العبور و سنگلاخی کرد. تیم ملی بعد از دو برد پرگل و بازی تفریحی مقابل حریفان درجه ۴ چون افغانستان و قرقیزستان، بازی با ازبک‌ها شاید یک محک جدی برای فوتبال ایران باشد. تیمی که فاصله چند صد کیلومتری با بقیه تیم‌های حاضر در کافا دارد و می‌تواند

برای تیم مایک حریف جدی و یک محک جدی‌تر باشد. با این وجود در روزی که سایر رقبای آسیایی با آرژانتین، انگلیس، کلمبیا و... مصاف می‌دهند، بازی با ازبکستان برای تیم ملی ایران یک نبرد تکراری و ملال‌آور باشد که هیچ جذابیت و سودی در پی نخواهد داشت اما وقتی به روزهای قبل و حریفان قبلی‌تر نگاه می‌کنیم، ازبکستان حکم لنگه کفش که نه لنگه دمپایی در بیابان را برای فوتبال ما دارد. بیابانی که تا چشم در آن کار می‌کند، برهوت است و هیچ حریف تدارکاتی به چشم نمی‌خورد!



## تغییرات زمان بر است

محمد رضا مهدوی

مدافع اسبق تیم ملی

مسابقات کافا برای استارت جدی آماده‌سازی جام ملت‌های آسیا تورنمنت متوسطی بود ولی تیم ملی باید در برابر حریفانی به مراتب قوی‌تر بازی کند تا محک جدی بخورد و نقاط ضعف و قوت خود را بشناسد. قطعاً در بازی فینال تورنمنت کافا مقابل ازبکستان با حریف آماده‌تری بازی می‌کنیم و سرمربی تیم ملی شناخت بهتری از تیمش پیدا می‌کند. در مجموع در تورنمنتی با کیفیت بالا حاضر نشدیم ولی برگزاری بازی تدارکاتی یک نیاز است و اینکه در حال انجام چنین بازی‌هایی هستیم اتفاق خوبی به حساب می‌آید به شرطی که در بازی‌های بعدی رقبای بهتری داشته باشیم.

تیم امیر قلعه‌نویی در ۴ بازی خود گل خورده و برابر افغانستان و قرقیزستان هم دروازه این تیم بسته نمانده. خوب نیست گل بخوریم و شاید کسی انتظار نداشت مقابل افغانستان و قرقیزستان دروازه‌مان باز شود. از حریفانی گل خوردیم که سیستم تهاجمی مدنی نداشتند و در حمل و انتقال توپ دچار ایراد اساسی بودند. گل خوردن از چنین رقبایی جالب نیست و دلیل آن دست کم گرفتن چنین رقبایی به صورت ناخودآگاه و غیرارادی است. البته گلی که افغانستان زد از استثناهای فوتبال بود، اما باید با آمادگی ذهنی بهتری با حریفان دیدار کنیم. تغییرات زمان‌بر است و قطعاً قلعه‌نویی تا جام ملت‌ها ساختار دفاعی تیمش را مستحکم می‌کند، چون در مصاف با مدعیان قهرمانی فرصت اشتباه نداریم.

همه خوشبین هستیم تا در جام ملت‌ها نتایج بسیار خوبی بگیریم، ولی با انرژی مثبت و خوشبینی تیمی فینالیست یا قهرمان نمی‌شود. متأسفانه در رده‌های پایه ملی عملکرد خوبی نداشتیم و پشتوانه لازم برای جایگزینی در برخی پست‌ها نیست. ساختار فدراسیون فوتبال در این سال‌ها جالب نبوده و در انتقال بازیکنان از نوجوانان تا بزرگسالان ضعیف عمل شده تا جایی که استعدادها را از دست دادیم. برنامه مدنی نداشتیم تا از بازیکنان مستعد که در رده‌های پایه شکوفا می‌شوند حمایت کنیم و حالا محدوده انتخاب سرمربی تیم ملی گسترده نیست. در مقابل ژاپن، کره جنوبی، استرالیا و چند تیم دیگر آسیایی خیلی خوب روی بازیکنان پایه کار کردند. برای همین در جام ملت‌های آسیا کارمان سخت‌تر از دیگر مدعیان است و باید بیشتر تلاش کنیم تا نتیجه بگیریم.

## نگاهی به جدال فینالیست‌های کافا مقابل یکدیگر

# صخره‌های سخت کافا

شاگردان امیر قلعه‌نویی موفق شدند مرحله گروهی رقابت‌های کافا ۲۰۲۳ را مطابق انتظار با کسب ۲ پیروزی متوالی و مقتدرانه مقابل افغانستان و قرقیزستان به پایان برسانند و به فینال مسابقات صعود کنند. از آن طرف هم تیم ملی فوتبال ازبکستان که یکی از دو میزبان این دو تورنمنت بود با پیروزی مقابل حریفانش به بازی نهایی صعود کرد. بدین ترتیب مصاف پایانی کافا ۲۰۲۳ تبدیل به جدال سنتی دو تیم قدرتمند آسیای میانه یعنی ایران و ازبکستان شد. مسابقه نهایی این دو تیم روز سه‌شنبه ۳۰ خرداد ۱۴۰۲ به میزبانی ورزشگاه ملی تاشکند برگزار خواهد شد. به همین بهانه در ادامه نگاهی به تاریخچه مسابقات دو تیم و عملکردی که آنها مقابل یکدیگر به نمایش گذاشته‌اند، خواهیم داشت.

## ۱۱ مسابقه از آغاز تا امروز

بدون احتساب بازی این دو تیم در فینال کافا ۲۰۲۳ ایران و ازبکستان تا به امروز مجموعاً ۱۱ بار در رقابت‌های مختلف مقابل یکدیگر صف‌آرایی کردند که از این تعداد جدال سهم بوزهای ایرانی ۹ پیروزی و سهم شمیران تاشکند ۱ پیروزی بوده است.

نکته جالب اینکه از این تعداد تنها ۱ مسابقه با نتیجه مساوی به پایان رسیده و تیم ملی فوتبال ایران هم با کسب ۶ پیروزی متوالی مقابل ازبکستان که در بازه زمانی خرداد ۱۳۹۴ تا به امروز کسب کرده، از این حیث نسبت به ازبک‌ها دست بالاتر را دارد. آنچه باعث می‌شود بازیکنان کشورمان برای ادامه دادن روند پیروزی‌هایشان مقابل این تیم همچنان انگیزه داشته باشند.

## بهترین گلزن

تقابل تیم‌ها در جهان «ترین» های مخصوص به خودش را دارد، دربارۀ تاریخ جدال‌های ایران و ازبکستان، علی دایی، مهاجم و آقای گل اسبق فوتبال جهان در رده ملی با ثبت ۳ گل مقابل ازبکستان بهترین گلزن تاریخ مصاف‌های این دو تیم لقب گرفته و باید دید در سال‌های پیش رو کدام یک از مهاجمین طراز اول تیم ملی فوتبال کشورمان جای او را در صدر جدول برترین گلزن‌های ایران به ازبکستان می‌گیرند.

## ۷ بازی در تاشکند، ۳ بازی در تهران

در ۱۱ مسابقه‌ای که این دو تیم تا به امروز مقابل یکدیگر برگزار کرده‌اند، ۳ بار در ورزشگاه آزادی تهران مقابل یکدیگر صف‌آرایی کرده‌اند و ۷ بار هم تیم ملی کشورمان برای برگزاری رقابت‌هایش به

تاشکند پایتخت ازبکستان سفر کرده. نکته جالبی که در این باره می‌توان به آن اشاره کرد، این است که دو تیم ایران و ازبکستان، ۲ بار هم در کشورهای ثالث تحت عنوان تورنمنت‌های مختلف مانند

بازی‌های آسیایی به مصاف یکدیگر رفته‌اند که در هر دو مسابقه‌ای که در کشور ثالث برگزار شده، تیم ملی زمین مسابقه را با پیروزی ترک کرده. آماری که در نوع خودش قابل توجه است.

