

● **روزنامه ورزشی صبح ایران** ● صاحب امتیاء: خیرگزاری جمهوری اسلامی ● **مدیرمسئول:** محمدحسن روزی طلب ● **جاننشین مدیر مسئول و سردبیر:** علی جوادی ● **تلفن:** ۰۲۱ - ۸۸۵۰۴۱۱۳ ● **نماینده:** ۸۴۷۱۱۷۳ ● **چاپ:** ایرانتیان ● **سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷ - ۸۸۵۰۱۳۵۵ - ۸۸۵۴۹۵۸۳ ● **انتشارات:** ۵ - ۸۸۵۴۸۸۹۲ ● **امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰۰ - ۸۸۵۲۱۹۴۴ ● **نشانی:** تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۴۰۸ ● **مسئول قسستی:** ۵۳۸۸ - ۱۵۸۷۵ - ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ ● **شماره پیامک کیبند:** ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ ● **مارا در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید:** @iranvarzeshi

inn.ir | newspaper.inn.ir

● شنبه ● ۲۵ خرداد ۱۴۰۲ ● سال بیست و هفتم ● شماره ۷۳۲۲

برشی از یک کتاب

من زلاتان هشتم – بخش ۳



زلاتان ایبراهیموویچ هفته پیش بازنشسته شد. به همین مناسبت نگاهی داریم به برخی از قسمت‌های جالب کتاب زندگی‌نامه او به نام «من زلاتان هشتم». این قسمت به رابطه خوب او با کاپلو اشاره دارد:

فابیو کاپلو، موفق‌ترین مربی اروپایی ۱۰ سال اخیر داشت صدایم می‌کرد. فکر کردم: «این دفعه چه گندی زدم؟» همه ترسی که از دیدن مردم در کودکی داشتم، برگشته بود. کاپلو می‌توانست هر کسی را استرس‌زده کند. وین رونی یک بار گفت: «وقتی کاپلو از کنارتان رد می‌شود، احساس می‌کنید، مرده‌اید!» حقیقت داشت. او قهوه‌اش را برمی‌داشت و بدون اینکه نگاهتان کند، فقط عبور می‌کرد. یک جورهای مور مورت می‌شد. گاهی زیر لب یک «چائو» زمزمه می‌کرد. اگر نه، فقط در مسیر محو می‌شد؛ انگار که اصلاً وجود ندارد. ستاره‌ها در ایتالیا، اگر مربی بگویند پیر، نمی‌پرند، ولی این داستان در مورد کاپلو صدق نمی‌کند. وقتی کاپلو سر زمین می‌آید، بازیکنان به خط می‌شوند. کنارش همه مؤدب هستند. یک بار خبرنگاری از او پرسیده بود: «و او پاسخ داد: «احترام گذاشتنی نیست. گرفتی است.»» و این جمله‌اش مرا گرفت. وقتی کاپلو عصبانی می‌شود، کسی جرأت ندارد به چشمانش نگاه کند. اگر به شما موقعیت فرصتی می‌دهد و شما نتوانید از آن استفاده کنید، می‌توانید بیرون از استادیوم هات داگ بفرشید. مشکلات را پیش کاپلو نمی‌برید. او رفیق‌تان نیست. وقتی صداپتان می‌کند، نشانه خوبی نیست. بازیکنان را خرد می‌کند و از اول می‌سازد. شیوه‌اش را دوست داشتم، چون به راحتی بزرگ نشدم. آدم‌های سرسخت و جدی را دوست دارم. کاپلو به من ایمان داشت: «تو لازم نیست چیزی را اثبات کنی. می‌دانم کی هستی و چه کار می‌توانی انجام بدهی!» این را در یکی از اولین روزهای من در آنجا گفت و احساس امنیت را به من داد.

می‌توانستم کمی آرام شوم. فشار وحشتناک بود. خیلی از روزنامه‌ها نوشته بودند به قدر کافی گل زده‌ام. خیلی‌هایشان فکر می‌کردند باید نیمکت‌نشین باشم یا اینکه چطور زلاتان به چنین تیمی راه پیدا کرده است: «زلاتان برای ایتالیا آماده است؟» روزنامه‌ها نوشتند. مینو در جوابشان گفت: «ایتالیا آماده زلاتان هست؟» و این بهترین جوابی بود که می‌توانست بدهد.

جدول سودوکو ۲۴۶

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۷ | ۳ | ۲ | | ۶ | | ۹ | | | |
| | ۹ | | ۷ | | | | | | ۳ |
| | | ۱ | | | | ۶ | | | |
| ۵ | | | | | | | | | |
| | | | ۴ | ۹ | | | | | |
| | | | ۹ | ۸ | ۱ | ۵ | | | |
| | ۲ | | | ۴ | | | | | |
| | | | | | ۸ | ۳ | ۶ | | |
| | | | | | | ۱ | ۵ | ۶ | ۲ |

— حل جدول ۲۴۵ —

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۵ | ۲ | ۹ | ۳ | ۷ | ۸ | ۴ | |
| ۷ | ۹ | ۸ | ۱ | ۴ | ۵ | ۳ | ۲ | ۶ | |
| ۲ | ۴ | ۳ | ۸ | ۶ | ۷ | ۱ | ۹ | ۵ | |
| | | | | | | | | | ۵ |
| ۸ | ۵ | ۲ | ۱ | ۹ | ۶ | ۴ | ۳ | ۷ | |
| ۴ | ۶ | ۱ | ۷ | ۳ | ۲ | ۹ | ۵ | ۸ | |
| | ۳ | ۷ | ۶ | ۹ | ۸ | ۵ | ۴ | ۲ | ۱ |
| | | | | | | | | | ۹ |
| ۵ | ۳ | ۷ | ۶ | ۲ | ۶ | ۷ | ۳ | ۸ | ۱ |

سؤال روز



نگاهی دیگر به فینال امشب استانبول

آیا ترا تزوری انتقام جالوروسی و ویولا را می‌گیرد؟

سینا فراہانی

خبرنگار

کتاب دایی جان ناپلئون نوشته طنز مشهور ایرج پزشک‌زاد که بعدها سریال آن هم در دهه پنجاه ساخته شد یک دیالوگ بسیار جذاب داشت که در طول تاریخ تفاسیر جالب توجهی از آن اتفاق افتاده است:

«کار، کار انگلیسی‌هاست.»

اصطلاحی که بعدها به‌عنوان یک اصطلاح «دایی جان ناپلئونی» تا به امروز بسیار مورد استفاده قرار گرفته است.

حالا برای یافتن پاسخ سؤال «کاربرد این مقدمه برای این نوشته چیست؟»، باید به پارکینگ ورزشگاه پوشکاش آره‌نا برویم، جایی که مورینیوی خشمگین از عدم اعلام پناحتی در فینال لیگ اروپا توسط آنتونی تیلور داور مشهور انگلیسی خطاب به او و کوپل داوری اظهارات تندی را به زبان آورد:

«این رسوائی است، مردی. این واقعاً رسوائی است. این شایده بود. گمشو بیرون. مبارکت باشد. این افتضاح و رسوائی لعنتی است.»

البته این محترمانه‌ترین ترجمه‌ای بود که می‌توان برای عبارات تند مورینیو در نظر گرفت چرا که معتقد بود برخورد توپ به دستان فرناندو پنالتی بود که برای رم اعلام نشد و زمینه‌ساز شکست این تیم شد.

ادعایی که چندان هم بی‌راه نبود و

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| تصمیم روز |
| بایرن مونیخ برای یک تابستان پرتلاطم آماده می‌شود |
| زلزله توخل |
| توماس توخل فهرست خروجی‌های بایرن را اعلام کرده است که نام هفت بازیکن در آن دیده می‌شود. هفت بازیکن که برخی از آنها بسیار سرشناس هستند. به گزارش بیلد، توماس توخل در حال برنامه‌ریزی برای فروش هفت ستاره بایرن‌مونیخ در تابستان پیش روست. توخل که در ماه مارس به بایرن پیوست، این باشگاه را به یازدهمین قهرمانی متوالی بوندسلیگا در آخرین روز فصل هدایت کرد. این مربی ۴۹ ساله می‌خواهد یک تغییر اساسی در تابستان در بایرن‌مونیخ ایجاد کند و در این راستا هفت ستاره تیمش را کنار خواهد گذاشت. نام‌های بزرگی از جمله سادیو مانه که تابستان گذشته با این باشگاه قرارداد امضا کرد، در این فهرست وجود دارند. سادیو مانه، لیورپول را ترک کرد و با انتقالی به ارزش ۳۵ میلیون پوند به بایرن رفت اما در اولین فصل خود در آلمان تنها ۱۲ گل در تمام رقابت‌ها به ثمر رساند و نتوانست فرم خود در لیگ برتر را تکرار کند. بایرن در حال حاضر آماده شنیدن پیشنهادهای برای این بازیکن ۳۱ ساله است. نیوکاسل مشتاق است تا او را به لیگ برتر بازگرداند. لروآسانه و سرژ گنبری نیز در این لیست حضور دارند و توخل به‌دنبال تقویت خط حمله خود در آستانه فصل جدید است. الکساندر نوبل، یونا سار و مارسلو سابیتزر که در ژانویه به‌صورت قرضی به منچستر یونایتد پیوست نیز در فهرست فروش بایرن هستند و در نهایت بنژامن پاوار، مدافع فرانسوی این تیم، فهرست هفت‌نفره خروجی باواریایی‌ها را تکمیل می‌کنند؛ فهرست بازیکنانی که توخل آنها را نمی‌خواهد. بازیکنانی مانند هری کین از تاتنهام، دکلان رایس از وستهم یونایتد و ویکتور اوسیمن از نابولی گزینه‌های بایرن برای خرید در تابستان هستند. همچنین گمان می‌رود که این باشگاه به‌دنبال راندال کولو موآنی، ستاره اینترراخت فرانکفورت هم باشد. به نظر می‌رسد بایرن برای یک پنجره نقل و انتقالات شلوغ آماده می‌شود. |

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| شوک روز |
| همکاری فردوسی‌پور و شبکه ورزش تمام شد |
| فوتبال ۱۲۰ در خط پایان |
| فوتبال ۱۲۰ برای همیشه تمام شد؟ این سؤال بزرگی است که هواداران این برنامه تلویزیونی پربیننده پنجشنبه شب از خود می‌پرسیدند. در پایان برنامه پنجشنبه حمید محمدی مجری برنامه پس از اینکه اعلام کرد این برنامه به نقطه پایان خود رسیده است، از بینندگان خواست تیتراژ ویژه قسمت پایانی فوتبال ۱۲۰ را ببینند اما در کمال تعجب به محض پایان برنامه، شبکه ورزش یک وله ورزشی را جایگزین تیتراژ کرد تا آخرین قسمت این فصل که شاید آخرین برنامه ۱۲۰ در تاریخ باشد، پر حاشیه به پایان برسد. بعد از پایان برنامه صفحه منتسب به عادل فردوسی‌پور در اینستاگرام نوشت: «برنامه فوتبال ۱۲۰ با تصمیم عادل فردوسی‌پور برای همیشه به اتمام رسید و دیگر تولید نخواهد شد. حمید محمدی مجری این برنامه، در پایان آخرین قسمت، مخاطبان را به دیدن تیتراژ پایانی دعوت کرد اما در عین نابوری از پخش تیتراژ جلوگیری شد!» این در حالی است که صبح دیروز روابط عمومی شبکه ورزش اعلام کرد برنامه پنجشنبه‌شب قسمت پایانی فصل بوده و از اواسط مرداد دوباره شروع می‌شود؛ با این همه تمامی عوامل برنامه در صفحه شخصی خود خبر از پایان همیشگی این برنامه محبوب که به‌صورت هفتگی فوتبال اروپا را مرور می‌کرد دادند. ظاهراً این تصمیم از سوی خود فردوسی‌پور گرفته شده و مدیران شبکه ورزش مایل به اتمام این برنامه نیستند. البته از دیروز برخی از سایت‌ها هم از این گفته‌اند که شاید شبکه ورزش فوتبال ۱۲۰ را با عوامل دیگری از فصل آینده روی آنتن بفرستد که بسیار بعید به نظر می‌رسد. به هرحال دیروز تیتراژی که شبکه ورزش حاضر به پخش آن نشد به‌صورت گسترده در اینستاگرام می‌چرخید. تیتراژی که از اولین قسمت برنامه که حمید محمدی مجری آن بود شروع می‌شد و فریم از محمدحسین مینافی دیگر مجری ۱۲۰ در آن جای گرفته بود. در انتهای تیتراژ نوشته بود: «۲۰۱۴-۱۳۹۲» که به نوعی نشان از آن داشت که تولید این برنامه سال ۱۳۹۲ بوده و خاموشی‌اش ۱۱۴۰۲! |

خبرروز

فهرست ۲۳ نفره تیم امید برای تورنمنت عراق

اسامی ۲۳ بازیکن نهایی تیم امید برای شرکت در تورنمنت چندجانبه عراق اعلام شد. رضا عنایتی ۳۵ بازیکن را به اردوی نخست تیم امید دعوت کرده بود. از مهم‌ترین بازیکنان خط خورده می‌توان به سینا سعیدی‌فر، دروازه‌بان استقلال، محمد قربانی، هافبک سپاهان و سعید سحرخیزان، مهاجم هوادار اشاره کرد.

اسامی ۲۳ بازیکن نهایی برای حضور در تورنمنت عراق به شرح زیر است:

محمدرضا خالدآبادی (هوادار)، محمد امین حزبوی (السد قطر)، سامان فلاح (پیکان)، حسین گودرزی (نفت مسجد سلیمان)، امیر جعفری (گل‌گهر)، محمدحسین زواری (استقلال)، آریا یوسفی (سپاهان)، سامان توراآنیان (مس کرمان)، مهدی هاشم‌نژاد (تراکتور)، محمد قربانی (سپاهان)، محمدرضا بردبار (ملوان)، محمد حسین اسلامی (ذوب‌آهن)، بهزاد سلامی (تراکتور)، یاسین سلمانی (سپاهان)، علیرضا باویبه (فولاد)، امیرعلی صادقی (استقلال)، احمد شریعت‌زاده (صنعت نفت)، مجتبی‌خزریان (آلومینیوم)، آریا بزرگر (نفت مسجد سلیمان)، سینا بختیاری (نفت مسجدسلیمان)، محمد مهدی احمدی (پرسپولیس)، سعید ایرانخواه (فجرسیاسی) و محمد جواد کیا (آلومینیوم).

ناکام روز

رونالدو در ترکیب منتخب لیگ عربستان نیست!

روز گذشته سایت اوپتا، معتبرترین سایت آماری فوتبال ترکیب یازده‌تایی منتخب فصل گذشته لیگ عربستان را اعلام کرد. لیستی که برخلاف تصور هواداران رونالدو، خبری از حضور کریستیانو در آن نیست. جالب اینجاست که ایگالو مهاجم الهلال جلوتر از رونالدو در پست مهاجم نوک این ترکیب قرار گرفته است، کسی که در ۲۷ بازی موفق شد ۱۹ بار دروازه حریفان را بگشاید. این مهاجم نیجریه‌ای پس از آن‌ از باشگاه الهلال جدا شده و به دنبال تیمی جدید برای خود می‌گردد. مأموریت رونالدو برای قرار گرفتن در ترکیب منتخب فصل آینده این لیگ با وجود حضور بنزما در فصل آینده و در پیراهن الاتحاد پیچیده‌تر نیز خواهد شد. بنزما باید در ترکیب تیم الاتحاد با بهترین گلزن این فصل لیگ عربستان یعنی عبدالرزاق حمدالله رقابت کند. با توجه به تلاش سران سعودی برای جذب بازیکنان بزرگ بیشتری به این لیگ ممکن است نام‌های آشنای دیگری سال بعد در این ترکیب منتخب قرار بگیرد.

بد نیست بدانید رونالدو در ژانویه گذشته از منچستریونایتد به تیم النصر عربستان پیوست و موفق شد ۱۴ گل در ۱۶ بازی برای تیمش به ثمر برساند. با این همه النصر که در آن موقع صدرنشین بود در نهایت سوم شد.

