



بازی می کنند. در مورد مادرید، ادر میلیتائو قرار است پس از محرومیت در بازی اول، به لیست تیم اسپانیایی باز گردد. دنی کارواخال پس از غیبت در آخرین بازی رئال مادرید به دلیل محرومیت دوباره در پست دفاع کناری ایفای نقش خواهد کرد. کاماپینگا نیز که در بازی با ختافه به دلیل مصدومیت زانو به صورت اجباری تعویض شده بود مشکلی برای همراهی تیمش در اتحاد نخواهد داشت. از سوی دیگر انتظار می رود بنزما پس از استراحت مقابل ختافه، فیکس بازی را مقابل شاگردان گواردیولا آغاز کند.

## تیم ژاوی مثل بارسلونا نیست

# قهرمانی به سبک مورینیو نه گواردیولا!



کرد، آبی اناری ها ذات فوتبال خود را نشان دادند، آنها نخستین قهرمانی لالیگا بعد از دو سال را جشن گرفتند و شاید تا آخر فصل اختلاف امتیازی دورقمی با نزدیکترین رقیب داشته باشند. اما این تیم بیشتر شبیه تیم زوزه مورینیو است تا گواردیولا و بعید است هواداران را راضی نگه دارد.

### اسکلت محکم

ژاوی شایسته تحسین است. بارسلونا مدت ها هویت مشخصی نداشت و در آغاز این فصل خیلی عقب تر از مدافع عنوان قهرمانی، رئال مادرید به نظر می رسید حتی در کیفیت فوتبال. ژاوی خودش را منطبق کرد و فوراً متوجه شد نمی تواند با ارائه فوتبال هجومی و زیبا بر مادرید غلبه کند. بارسلونا محکم، سختکوش و نتیجه گرا است. آنها مالک توپ می شوند و گاهی فوتبال چشم نواز خود را به نمایش می گذارند اما اساس کار تیم بر استحکام دفاعی است. آنها در این فصل لالیگا تنها دو گل در خانه خورده اند و مارک آندره تر اشتگن رکورددار گلین شیت است. سرخیو بوسکتس متحول شده و بعد از ۱۸ ماه تقلا اجازه پیدا کرده عقب تر بازی کند تا مداخله کند، تکل بزند و پاس بدهد. تحول گاوای هم نقش مهمی داشته، او را با امثال ژاوی و آندرس اینیستا مقایسه می کنند اما در واقع پیه پیشرفته و تکنیکی است، تکل می رود، خطا می کند و ۹۰ دقیقه نقش منفی بازی می کند. ظاهر خوبی ندارد اما بارسلونا به چنین کسی در خط میانی نیاز داشت. حتی روبرت لواندوفسکی حضور فیزیکی مؤثری در خط حمله دارد و با قدرت بدنی اش مدافعان میانی رقیب را به چالش می اندازد.

### پیشرفت غیرمنتظره

با آمدن ژاوی خیلی ها انتظار

داشتند بازیکنان هجومی بارسلونا پیشرفت کنند. گاوای، پدروی و حتی فرانکی دیونگ خیلی بهتر شدند اما بیشترین پیشرفت تیم در فضاهای دفاعی شکل گرفت که نقطه ضعف ژاوی در زمان بازی بود بخصوص رونالد آراوخو. این مدافع میانی اروگوئه ای ابزار فیزیکی لازم برای تبدیل شدن به یک دفاع طراز اول را داشت اما در هوش و توانایی فنی اش تردید وجود داشت. ضمناً او زیاد مصدوم می شد و قراردادش رو به پایان بود اما قرارداد جدیدی بست، آمادگی بدنی اش را حفظ کرد و مهم تر اینکه بازیکن کاملاً قابل اعتمادی شد. حالا سرعت و قدرت بدنی را به ویژگی هایش اضافه کرده و یکی از بهترین های اروپا در پست خودش شده، او این پیشرفت را مدیون ژاوی است. آندریاس کریستنسن هم همینطور، بازیکنی که چلسی تمایلی به حفظش نداشت اما حالا در دفاع بارسلونا کلیدی است. البته دفاع بارسلونا مشکلاتی هم دارد، آلفاندرو بالده جوان زیادی میل به حرکات هجومی دارد، ژول کنده که به دفاع راست رفته، در پستش ناراحت است با این حال این خط دفاع و پشت سرش، تر اشتگن نشان دادند قابلیت بردن لیگ را دارند.

### مشکلات خط حمله

داشتن دفاع محکم لزوماً خیانت به سابقه باشگاه نیست، بارسلونا در طول این سال ها برخی از بهترین مدافعان میانی تاریخ فوتبال را داشته اما این تیم به دفاع مشهور نیست. اشتیاق جهانی به این تیم با سال های اوج لیونل مسی و تحول گواردیولا به سمت فوتبال هجومی شکل گرفت. این راه مری بارسلونا از جمله ژاوی می داند اما نمی توان بدون مسی، آن تیم را متصور شد. برای همین، ژاوی سعی کرد خط حمله بارسا را به

سبک خودش بسازد. نتایج در حد انتظار نبود. آمدن لواندوفسکی البته خط حمله را نجات داد اما یک چیز مشخص است: بارسلونا به تکنیک عثمان دمبله برای گلزنی و حرکت از کناره ها اتکا دارد، آنها روی پاس های پدروی و دیونگ حساب کرده اند و لو اگرچه مثل بایرن مونیخ گل نمی زند اما حرکات و قدرت تمام کنندگی اش هنوز کارایی دارد. بارسلونا در حمله مشکلاتی هم دارد: در خط میانی فاقد خلاقیت لازم است و در برخورد با تیم های دفاعی ایده جدیدی ندارد. بال چپ هم ضعیف است. بالده با وجود دوندگی زیاد نمی تواند با لواندوفسکی یا هافبک های آن سمت رابطه خوبی برقرار کند، در سمت راست هم کنده در حمله بی خاصیت است و همچنان مثل مدافع وسط است. بارسلونا در این فصل ۱۴ بازی لالیگا را با اختلاف یک گل برده و میانگین گلزنی اش در این فصل کمتر از دو گل برای هر بازی است.

### لالیگا اسپانیا

رتبه	تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	تفاضل	امتیاز
۱	بارسلونا	۳۴	۲۷	۴	۳	۶۴	۱۳	۵۱	۸۵
۲	رئال مادرید	۳۴	۲۲	۵	۷	۷۰	۳۲	۳۸	۷۱
۳	اتلتیکو مادرید	۳۴	۲۱	۶	۷	۶۰	۲۷	۳۳	۶۹
۴	رئال سوسیداد	۳۴	۱۸	۸	۸	۴۵	۳۱	۱۴	۶۲
۵	ویارئال	۳۴	۱۷	۶	۱۱	۴۵	۳۵	۱۰	۵۷
۶	رئال بتیس	۳۴	۱۶	۱۲	۶	۴۳	۳۸	۵	۵۵
۷	خیرونا	۳۴	۱۳	۹	۱۲	۴۸	۴۴	۴	۴۸
۸	سویا	۳۴	۱۳	۸	۱۳	۴۴	۴۹	-۵	۴۷
۹	اتلتیک بلبائو	۳۴	۱۳	۸	۱۳	۴۴	۳۸	۶	۴۷
۱۰	اوساسونا	۳۴	۱۳	۸	۱۳	۴۲	۳۶	۶	۴۷
۱۱	رایو وایکانو	۳۴	۱۲	۱۰	۱۲	۴۵	۴۱	۴	۴۶
۱۲	مایورکا	۳۴	۱۲	۸	۱۴	۳۷	۳۷	-۴	۴۴
۱۳	سلتاویگو	۳۴	۹	۱۰	۱۵	۳۹	۴۸	-۹	۳۹
۱۴	والنسیا	۳۴	۷	۱۰	۱۷	۳۱	۴۱	-۱۰	۳۷
۱۵	المریا	۳۴	۶	۱۰	۱۸	۴۳	۵۱	-۱۸	۳۶
۱۶	کادیز	۳۴	۵	۱۱	۱۸	۲۶	۵۰	-۲۴	۳۵
۱۷	وایادولید	۳۴	۵	۱۰	۱۹	۳۰	۴۵	-۱۵	۳۵
۱۸	ختافه	۳۴	۵	۸	۲۱	۱۶	۴۳	-۲۷	۳۴
۱۹	اسپانیول	۳۴	۷	۱۰	۱۷	۳۰	۴۲	-۱۲	۳۱
۲۰	الچه	۳۴	۴	۷	۲۳	۲۶	۶۴	-۳۸	۱۹

### برنامه بازی ها

لیگ قهرمانان اروپا  
چهارشنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۲  
۲۲:۳۰ سیتی ..... رئال مادرید

لیگ اروپا  
پنجشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۲  
۲۲:۳۰ سویا ..... یونتوس  
۲۲:۳۰ بایرلورکوزن ..... رم

لیگ کنفرانس اروپا  
پنجشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۲  
۲۲:۳۰ بازل ..... فیورنتینا  
۲۲:۳۰ آکمار ..... وستهام



فرانچسکو توتی:

به من بود مورینیو در رم می ماند!

طی ماه های اخیر از تیم های ملی پرتغال و برزیل تا باشگاه های مانند پاری سن ژرمن به عنوان مقاصد احتمالی ژوزه مورینیو نام برده می شود. فرانچسکو توتی در این مورد گفت: «اگر به من بستگی داشت، کار آسان تر بود. بگذارید ببینیم چه پیش می آید. من خبر ندارم چه صحبت هایی با باشگاه انجام شده و نمی دانم چه اتفاقی رخ می دهد. آنها بهترین راه حل را انتخاب می کنند.»



وینیسیوس جونیور

مرگ بر تو!

به گزارش دیفنسا سنترال، برخی از هواداران بارسلونا پس از قهرمانی تیم شان در لالیگا، علیه وینیسیوس جونیور، ستاره برزیلی رئال مادرید شعار سر دادند و برای او آرزوی مرگ کردند. ستاره برزیلی رئال مادرید در این فصل در بازی های مختلف تیمش در لالیگا، دچار حواشی و درگیری های زیادی با بازیکنان و هواداران تیم های رقیب شده است.



مارچلو بیلسا

رسمی، اروگوئه

مارچلو بیلسا، سرمربی آرژانتینی تا پایان جام جهانی ۲۰۲۶ سرمربی تیم ملی اروگوئه شد. صفحه رسمی توییتر فدراسیون فوتبال اروگوئه با انتشار توییته اعلام کرد بیلسا به عنوان سرمربی جدید تیم ملی فوتبال این کشور انتخاب شده است. سرمربی ۶۷ ساله آرژانتینی مأموریت بردن لاسلسته به جام جهانی ۲۰۲۶ را دارد. گفتنی است بیلسا در چند تیم ملی و باشگاهی از جمله آرژانتین، شیلی، لیدزیو، اتلتیک بلبائو و المپیک مارس سابقه کار دارد.