

خبر

احتمال توافق
یوونتوس و
فدراسیون فوتبال
ایتالیا برای لغو مجازات

باشگاه یوونتوس برای دفاع از خود در واکنش حقوقی به آغاز یک محکمه ورزشی جدید برای رسیدگی به اتهام سندسازی توسط این باشگاه در مورد پرداخت حقوق به بازیکنانش و شراکت مشکوک با سایر باشگاه‌ها، دست به کار شده است. فدراسیون فوتبال ایتالیا اخیراً به تحقیقاتش درباره اتهامات مالی بیانگونی پایان داده، تحقیقاتی که در آن به دنبال یافتن سرخ‌هایی از تخلفات باشگاه با غیرواقعی نشان دادن ارقام مربوط به نقل و انتقال بازیکنان، توافق‌های مخفیانه با آنها برای پرداخت حقوق‌شان و همکاری‌های مشکوک با چند باشگاه دیگر ایتالیایی در زمینه داد و ستد بازیکن بود. این پرونده‌های مجزا از آن پرونده‌ای بود که در ماه ژانویه باعث کسر ۱۵ امتیاز از بانوی پیر شد و این در حالی است که دادستانی مدعی‌العموم شهر تورین نیز تحقیقاتی جداگانه را در پرونده موسوم به «پرسیما» برای رسیدگی به اتهامات بیانگونی آغاز کرده است. طبق گزارش نشریه کوریه دلواسپورت، یوونتوس آماده است تا با فدراسیون فوتبال ایتالیا مصالحه کند اما رخ دادن این اتفاق نیازمند تحقق دو شرط است. اولین شرط توافق با خانواده آتیلی به عنوان مالکان باشگاه و دومی صدور حکمی به نفع باشگاه توریانی برای لغو مجازات ۱۵ امتیازی این باشگاه توسط کمیته ملی المپیک ایتالیا است. وکلای یوونتوس ۱۵ روز فرصت دارند که مفاد پیشنهاد خود برای پذیرش تخلف به شرط تخفیف مجازات را به دفتر دادستانی فدراسیون فوتبال ایتالیا ارائه کنند.

برنامه بازی‌ها

لیگ برتر انگلیس
یکشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۲
۱۶:۳۰ وستهام آرسنال
۱۹:۰۰ ناتینگهام فارست ... منچستر یونایتد
دوشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۲
۲۲:۳۰ لیدز یونایتد لیورپول
بوندس لیگا آلمان
یکشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۲
۱۷:۰۰ وردربرمن فرایبورگ
۱۹:۰۰ اونیون برلین بوخوم
۲۱:۰۰ ولفسبورگ بایرلورکوزن
لالیگا اسپانیا
یکشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۲
۱۵:۳۰ جیرونا الچه
۱۷:۴۵ ختافه بارسلونا
۲۰:۰۰ اتلتیکومادرید آمریکا
۲۲:۳۰ والنسیا سویا
دوشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۲
۲۲:۳۰ سلتاویگو مایورکا
سری A ایتالیا
یکشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۲
۱۴:۰۰ لچه سامپودریا
۱۶:۳۰ تورینو سالرنیتانا
۱۹:۳۰ ساسولو یوونتوس
۲۲:۱۵ رم اودینزه
دوشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۲
۲۲:۳۰ فیورنتینا آتالانتا
لیگ ۱ فرانسه
یکشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۲
۱۴:۳۰ لیل مون‌پلیه
۱۶:۳۰ اوسر نانت
۱۶:۳۰ برست نیس
۱۶:۳۰ کلرومن آژیه
۱۶:۳۰ استراسبورگ آژاکسیو
۱۸:۳۵ موناکو لوریان
۲۲:۱۵ ماریس تروا

تابلو نتایج

لالیگا
ایکاتو ۲ اوساسونا
سری A
کرمونزه ۱ صفر امپولی
اسپتزیا صفر لاتزیو
بوندس لیگا
شالکه ۵ هرتا
لیگ یک
تولوز ۱ لیون



ساموئل چوکوئزه

یا بند فسخ یا هیچ!

طبق ادعای ال ناسیونال، رئال مادرید باید برای به خدمت گرفتن ساموئل چوکوئزه، وینگر و یارئال، بند فسخ ۸۰ میلیون یورویی او را پرداخت کند. چوکوئزه به عنوان جانشین مارکو آسنسیو، وینگر رئال مادرید که بزودی قراردادش به پایان می‌رسد، دیده می‌شود، با این حال، این گزارش حاکی از آن است که ویا رئال تنها در صورت پرداخت بند آزادسازی، حاضر به جدایی این بازیکن از جمع زیردریایی‌ها خواهد بود.



عثمان دمبله

بازگشت پس از ۸۰ روز

به گزارش موندوپورتیو، عثمان دمبله وینگر ۲۵ ساله و فرانسوی بارسلونا آخرین مراحل ریکاوری خود را سپری می‌کند و برای بازی این تیم مقابل رایو وایکانو در دسترس ژاوی هرناندز خواهد بود. دمبله حدود ۸۰ روز پیش در جریان بازی مقابل ژیرونا دچار مصدومیت شد و بازی‌های مهمی از جمله دیدار مقابل منچستر یونایتد در پلی آف لیگ اروپا و ال کلاسیکوهای متوالی برابر رئال مادرید را از دست داد.



مانوئل نویر

خبر خوب

چند ماه پیش بود که مانوئل نویر در جریان اسکی دچار شکستگی پا شد و اعلام کردند تا تابستان خانه‌نشین خواهد بود، ولی حالا بیلد گزارش داده کاپیتان ممکن است زودتر به ترکیب تیمش بازگردد. توماس توخل در این باره گفته است: «دیروز نزدیک دفتر صدایی شنیدم و متوجه شدم اولین تمرینات دروازه‌بانی‌اش با توپ را پشت سر می‌گذارد. اولین مهارش را هم انجام داد و دیدنش در آن حال، حس خوبی برایم ایجاد کرد.»

لیورپول از کورس جا ماند، حالا دوئل سیتی و مادرید؛

راه رسیدن رئال به جواهر بریتانیایی



باشد که چه کسی می‌تواند بیشترین پول را بپردازد، سیتی مطمئناً بازنده نخواهد بود.

آخرین تلاش دورتموند برای حفظ بلینگهام

البته دورتموند با شروع شایعات این انتقال تمام امید خود را برای ماندن بلینگهام از دست نداده است و مدیر ورزشی سیاستین کهل به دنبال تمدید یکساله قرارداد این هافبک است که در سال ۲۰۲۵ منقضی می‌شود. اگر بلینگهام موافقت کند، بندی در قرارداد «جدید» او وجود خواهد داشت که به او اجازه می‌دهد با مبلغی معین از سال ۲۰۲۴ به بعد باشگاه را ترک کند.

با این حال، زرد پوشان زیاد به این مسأله خوشبین نیستند، به خوبی می‌دانند بلینگهام هفته‌های آخر خود را در دورتموند پشت سر می‌گذارد. این ملی‌پوش انگلیسی که در سال ۲۰۲۰ با ۲۵ میلیون یورو (۲۷/۷۶ میلیون دلار) از بیرمنگام سیتی به این تیم آمد و هر زمانی که این همکاری به پایان برسد، سود زیادی برای باشگاه آلمانی به ارمغان خواهد آورد.

دقیقاً با همین روش به رئال مادرید منتقل شدند.

آینده مودریچ و کروس ربطی به این انتقال ندارد!

آ اس در ماه مارس ۲۰۲۲ گزارش داد که بلینگهام گزینه اصلی رئال مادرید برای جایگزینی بلندمدت لوکا مودریچ در آینده است. البته هر دو نوع هافبک‌های بسیار متفاوتی هستند اما اعتقاد بر این است که مرد انگلیسی می‌تواند به همان اندازه نقش مهمی در تیم ایفا کند. هیچ چیز در سال گذشته اندکی تغییر نکرده است، زیرا آینده کروات و تونی کروس که قراردادشان در ژوئن به پایان می‌رسد، به انتقال احتمالی این بازیکن دورتموند مرتبط نیست. لوس بلانکوس از سوی امیدوار است که رابطه نزدیکی که با باشگاه آلمانی دارند و همچنین رابطه‌ای که بین فلورنتینو پرز، رئیس باشگاه مادرید و هانس یواخیم واتزکه، مدیرعامل دورتموند وجود دارد، برای انجام چنین معامله‌ای به کار بیاید و به بلینگهام برای انتقال به ورزشگاه سانتیاگو برنابئو کمک کند. اگر این جابه‌جایی فقط به این بستگی داشته

جدید وارد معامله شوند. به نظر نمی‌رسد اعداد ذکر شده به نفع مادرید باشد، چرا که آ اس قبلاً گزارش داده که لوس بلانکوس نمی‌خواهد بیش از ۱۰۰ میلیون یورو (۱۱۱ میلیون دلار) به علاوه دستمزد بازیکن - در یک قرارداد شش ساله - و کمیسیون‌های مختلف هزینه کند.

استراتژی رئال مادرید برای متقاعد کردن هافبک انگلیسی

بدون شک و با شناختی که همه از سبب‌ترین‌ها دارند می‌دانیم که آنها مشکلی با پرداخت پول بیشتر ندارند. از سوی دیگر سفیدپوشان قبلاً با بلینگهام تماس گرفته‌اند و نمایندگان باشگاه با ملی‌پوش انگلیسی دورتموند ملاقات کرده‌اند. در آنجا، بر اساس موقعیت‌های اخیر باشگاه، همبستگی «پروژه» مادریدی و اطمینان از تعهد آنها به متحد کردن برخی از بزرگترین ستاره‌های جوان فوتبال جهان، به نوجوان توضیح داده شد که چرا انتقال به اسپانیا و تیمی که چندین لیگ قهرمانان را فتح کرده است برای حرفه‌اش بهترین است. بازیکنانی مانند وینیسیوس، رودریگو، اواردو کاموینگا، اورلین شوامنی

ایمان گودریزی

روزنامه نگار

جود بلینگهام قصد ندارد بوروسیا دورتموند را ارزان ترک کند. همین مسأله باعث شد که لیورپول به دلیل پیش‌بینی رقم ۱۵۰ میلیون یورویی انتقال این بازیکن، بی‌خیال رقابت برای به خدمت گرفتنش شود. حالا دو باشگاه برای امضای قرارداد با این بازیکن ۱۹ ساله مبارزه می‌کنند. خرید جود برای لیورپول حالا به یک رویا تبدیل شده و آنها ترجیح می‌دهند به جای هزینه ۱۵۰ میلیون یورویی (۵۵/۱۶۶ میلیون دلار) که آلمانی‌ها برای بازیکن اصلی خود می‌خواهند، به دنبال تقویت اسکواد خود با دو یا حتی سه هافبک خوش قیمت باشند.

چه تیم‌هایی در بورس خواهند ماند؟

فابریزیو رومانو، روزنامه‌نگار ایتالیایی نیز در مورد این خبر اظهارنظر کرد و افزود که مبارزه برای جذب بلینگهام اکنون بین دو اسب رئال مادرید ... اگر چه منچستر یونایتد نیز با توجه به واگذاری باشگاه ممکن است با نظر مالکان

ایبرا خود مبارزه است

زلاتان در مسیر هالیوود



۳۹ از ۱۰۰ است و شاید این فیلمی نباشد که او را در لیست درجه اول هالیوود قرار دهد اما از طرف دیگر این فیلم از پشت صحنه قطعاً به برنامه‌های او آسیبی هم نمی‌زند. این نخستین بار نیست که زلاتان یک فیلم را وایرال می‌کند و در آن قدرت بدنی بالای خود سابق بسیاری از تیم‌های بزرگ اروپا سال گذشته با اشتراک گذاشتن کلیپی از تمرین‌های روزمره و طاقت‌فرسای خود از سوی میلیون‌ها نفر دیده شد. او که آن موقع ۴۰ سال داشت، به‌صورت وارونه در حالی که کیسه بوکس بین ران‌هایش قرار دارد، حرکات کششی انجام می‌دهد. این ویدیو طرف ۲۴ ساعت توسط ۲۲ میلیون نفر دیده شد و بیش از ۶/۳ میلیون نفر از سراسر جهان آن را لایک کردند.

نکته قابل توجه برای آدم‌های معمولی این است که هیچ راز و یا میانبری برای جاودانگی ابراهیموویچ در عرصه رقابت‌های قهرمانی وجود ندارد و او تنها و تنها با سختکوشی و انگیزه بالا توانسته تا این سن در بالاترین سطح فوتبال بماند.

آخرین بازی‌اش در سینما به آن می‌پردازد. او در این فیلم در کنار گیومه کانه، ونسان کاسل و ماریون کوتیار بازی می‌کند و نقش گلا دیاتوری با نام کایوس آنتی و بیروس را در «آستریکس و اوبلیکس: پادشاهی میانی» بازی می‌کند. این فیلم اوایل امسال منتشر شده است. ایبرا که کمربند مشکی نکواندو دارد، با این کلیپ فالوئرهای خود را به وجد آورده و بسیاری از کامنت‌هایی که گذاشته شده به استایل خود او مربوط است. یکی از هوادارانش نوشته: «زلاتان از شمشیر استفاده نمی‌کند، شمشیر از او بهره می‌گیرد». یا دیگری نوشته: «زلاتان مبارزه نمی‌کند، زلاتان مبارزه است». از این دست کامنت‌ها زیر پست او زیاد گذاشته شده.

به نظر می‌رسد زلاتان خود را آماده می‌کند تا مانند امثال نیمار، اریک کانٹونا و حتی زین‌الدین زیدان به بازی در سینما بعد از دوران حرفه‌ای فوتبال روی بیاورد. البته این فیلم در سایت معتبر IMDb به امتیاز ۹/۴ از ۱۰ رسیده و امتیاز مخاطبان نیز در «روتن تومیتوز»

زلاتان ابراهیموویچ مهاجم میلان با سختی و خشونت فنون رزمی بیگانه نیست و یک بار قدرت بدنی و جنگجویی خود را با به اشتراک گذاشتن یک ویدیو پر از حرکات اکشن به رخ کشیده است. این سوئدی ۴۱ ساله کلیپی از پشت صحنه‌ای منتشر کرده که خودش را در حال کار در یک سکانس مبارزه‌ای نشان می‌دهد. او در وسط معرکه شمشیر و سپر در دست دارد و در مقابل انبوهی از مهاجمان با واکنش‌های کنترل شده که کمی به مهارت‌های فوتبالی شباهت دارد، مقاومت می‌کند.

در نگاه اول، این کلیپ شبیه کارهای معمول سازندگان فیلم‌های اکشن مانند سریال جان ویک است که در آن سعی می‌شود مخاطب را با فضای کار بعدی‌شان آشنا و ذهنیت او را آماده کنند. اما یکی از هشتگ‌هایی که پست بازیکن تیم ملی سوئد را همراهی می‌کند به دلیل آن می‌پردازد که چرا او هنوز در نقش‌هایی مانند بدلکاران حضور می‌یابد: آنتی و بیروس اشاره به کاراکتری دارد که او در