ایران ورزشی

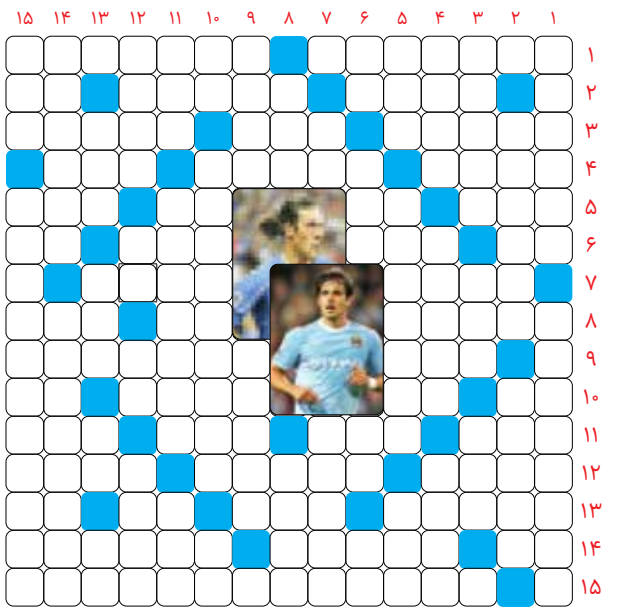
روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
مدیرمسئول: محمدحسن روزی طلب ● جانشین مدیر مسئول و سردبیر: علی جوادی
تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ ● نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳ ● چاپ: ایرانیان
سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ● ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳ ● انتشارات: ۵ و ۸۸۵۴۸۸۹۲
امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ ● شماره پیامک کنید: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳
ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @iranvarzeshii

newspaper.inn.ir | inn.ir

2411200-07579-0003

یکشنبه ● ۲۰ فروردین ۱۴۰۲ ● سال بیست و ششم ● شماره ۷۲۷۷

جدول کلمات ۲۰۳



افقی:
۱- کشوری در حال جنگ- ستاره سابق و فقید فوتبال پرتغال ۲- از مربیان سرشناس فوتبال اتریش- کاپیتان سابق تیم فوتبال سپاهان- خاندان ۳- دروازه‌بان سرشناس و سابق تیم ملی فوتبال مجارستان- عقاب سیاه- مدافع سابق و کروات رئال مادرید ۴- نام جونز فوتبالیست سابق انگلیسی و هنرپیشه فعلی هالیوود- باشگاهی در فوتبال اسکاتلند- پیشه ۵- رئیس باشگاه تاتنهام- حرف ندا- واحدی در سطح- پیدا کن! ۶- طلا- خورشید- زیان‌آور- نمایش تلویزیونی ۷- ماهر و زبردست- بکام می‌گوید آب! ۸- مدافع و کاپیتان کهنه‌کار پرسپولیس- علامت مفعولی- درخور و شایسته ۹- بالای زانو- کشور دروگبا ۱۰- سرسلسله اعداد- ناز توخالی- نام کول مهاجم سابق و ملی‌پوش انگلیسی منچستریونایتد- دل‌آزار کهنه ۱۱- سوراخ شکم- دروازه‌بان سابق و هلندی بارسلونا- ستاره تیم ملی فوتبال آرژانتین- رنگ ۱۲- بازیکن سابق و سوئیسی بایرن‌مونیخ- سرمربی فقید و اصفهانی فجرسپاسی- به خاطر ۱۳- مهاجم سابق و انگلیسی لیورپول- عضو تنفسی- آخرین رمق- چهره ۱۴- صریح- باشگاهی در فوتبال اسپانیا- دوقلوهای سابق تیم ملی فوتبال هلند ۱۵- چهره مورد نظر ما

عمودی:
۱- هافبک شوتزن انگلیس و یونایتد در سال‌های اوج فرگوسن- مربی فقید فوتبال کشورمان ۲- هافبک تیم ملی فوتبال پاراگوئه در جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی- رشته‌ای در قایقرانی ۳- هافبک کهنه‌کار که به تراکتور برگشت- هوا به زبان بکام- فلز ارتجاعی ۴- مسابقه اتومبیلرانی- نام کرسپو مهاجم سابق تیم ملی فوتبال آرژانتین- مدافع سابق تیم ملی فوتبال هلند ۵- جواب مثبت- باشگاهی در فوتبال ایتالیا- زینت ناخن ۶- حرف ندا- بدبوی پرخاصیت- عدد ماه- شماره پیراهن زیدان در تیم ملی فرانسه ۷- سرای محبت- عروس شهرهای اروپا ۸- پول تایلند- روادید ۹- دروازه‌بان سابق تیم ملی فوتبال کشورمان- مهاجم سابق استقلال ۱۰- حرف پیروزی- چهره مورد نظر ما- دست توخالی ۱۱- نامی برای دختران- پیشکسوت فقید باشگاه استقلال- اجداد ۱۲- بددهن و دشنام‌گو- عریان- قدم یک پا- از مربیان کهنه‌کار کشتی فرنگی کشورمان ۱۳- بازیکن سابق تیم ملی فوتبال برزیل- چهارتایش می‌شود یکی- طایفه‌ای در غرب کشورمان- سمت بیهوده ۱۴- بازیکن سابق و سرشناس لیورپول- هافبک خارجی و سابق تیم‌های استقلال و سپاهان ۱۵- سرپرست- باشگاه مارادونا در فوتبال آرژانتین

جدول سودوکو ۲۰۳

۶	۹	۵	۷			۳		
		۷	۸	۵	۲			
	۲				۳		۱	
۵				۱				
						۶		۹
	۳							
					۸		۴	۵
۷			۳					
۴			۹					۲

حل جدول ۲۰۲

۱	۹	۳	۶	۷	۴	۲	۸	۵
۲	۶	۸	۹	۵	۱	۷	۳	۴
۷	۴	۵	۲	۳	۸	۹	۱	۶
۶	۲	۷	۳	۴	۹	۱	۵	۸
۳	۱	۴	۵	۸	۷	۶	۲	۹
۵	۸	۹	۱	۲	۶	۳	۴	۷
۴	۷	۲	۸	۹	۳	۵	۶	۱
۸	۵	۱	۷	۶	۲	۴	۹	۳
۹	۳	۶	۴	۱	۵	۸	۷	۲

گزارش روز

منچستریونایتد ۲ – اورتون صفر

یک مصدوم و چند حاشیه فدای یک پیروزی

رسول مجیدی
روزنامه‌نگار

منچستریونایتد ظهر روز گذشته به یک پیروزی مهم دست یافت و موفق شد با ۲ گل از سد اورتون بگذرد. منچستری‌ها که جلوی تماشاگران خودی بازی می‌کردند از همان ابتدا نشان دادند که با توپ پر وارد میدان شدند و با انجام یک بازی تماشایی به هر ۳ امتیاز مسابقه رسیدند تا نشان دهند عزم‌شان برای گرفتن سهمیه لیگ قهرمانان جدی است. گل‌های شیاطین سرخ را در این بازی مک‌تومینای و مارسیال به ثمر رساندند.
این بازی چند نکته ویژه داشت که با هم مرور می‌کنیم.

نیمه اول فوق‌العاده

منچستریونایتد یک ۴۵ دقیقه عالی داشت. آنها باید در نیمه اول حساب کار را تمام می‌کردند. رشفورد به عنوان مهاجم نوک بازی می‌کرد و بسیار بهتر از وخهورست بود. در کناره‌ها سانچو و آنتونی، او را حمایت می‌کردند و سبیتزر هم دیروز یک خط جلوتر آمده بود تا نقش شماره ۱۰ منچستر را بازی کند. یونایتد بارها و بارها موقعیت ساخت. ۲۱ شوت در نیمه اول زد ولی در نهایت تنها یکبار توپ از خط دروازه‌ها رد شد. موقعیت‌هایی که منچستر از دست می‌داد بعضاً خنده‌دار بود. بخصوص موقعیتی که فن‌بیساکا به اوت زد. بازی دیروز نشان داد که تن‌هاخ حتماً باید یک مهاجم نوک ششدانگ در تابستان خریداری کند.

پست جدید برونو فرناندز

دیروز سبیتزر پشت مهاجم بازی می‌کرد و برونو فرناندز به عنوان یکی از هافبک‌های دفاعی نقش بازی می‌کرد که البته آزادی عمل قابل توجهی داشت. منچستر از زمانی که کاسمیرو را از دست داد دچار مشکلات فراوانی در میانه میدان شد. بازی دیروز آخرین جلسه محرومیت این هافبک برزیلی بود ولی تن‌هاخ بعد از ۳ بازی بدون حضور او در مسابقه روز گذشته نشان داد که بالاخره راه‌حل پر کردن جای او را پیدا کرده: استفاده از برونو در عقب زمین. فرناندز در این پست عالی بود. ریتم بازی را کنترل می‌کرد و البته پاس‌های بلند خوبی می‌داد. هافبک پرتغالی در نقش دفاعی هم خوب ظاهر شد تا نشان دهد تن‌هاخ حتی در روزهایی که اریکسن و کاسمیرو را هم ندارد می‌تواند روی او در این پست حساب کند.

مصدومیت رشفورد

تنها اتفاق تلخ بازی برای منچستری‌ها مصدومیت مارکوس رشفورد در دقیقه ۷۹ و تعویض او بود.
ستاره یونایتد در یک صحنه در درون محوطه جریمه اورتون پس از کنترل توپ از ناحیه کشاله ران احساس درد کرد و دو دقیقه بعد نیز تعویض شد. به جای او ووت وخهورست به زمین رفت. ستاره یونایتد در حالی که به وضوح احساس درد داشت مستقیماً راهی رختکن شد و اکنون باید منتظر نظر پزشکان باشگاه بود. به فاصله پنج روز تا بازی با سویا و این مصدومیت عضلانی، بعید است رشفورد شانسی برای حضور در ترکیب یونایتد داشته باشد و احتمالاً این بازی را از دست خواهد داد. این یک خبر بد برای شیاطین سرخ است.

خواندنی روز

پیکاسو؛ نقاش معروفی که عاشق ورزش بود

روز گذشته سالروز درگذشت پابلو پیکاسو بود. نقاش معروفی که شاید کمتر کسی بداند تا چه حد به ورزش علاقه داشت.
این هنرمند بارها و بارها فوتبال و بوکس را در آثارش به تصویر کشید. او تا اندازه زیادی مجذوب گاوبازی شده بود و به طور مداوم در مسابقات گاوبازی به‌عنوان تماشاگر حضور داشت.
به گفته دکتر مایک اوماهونی، مورخ هنر، «سرگرمی‌های اصلی پیکاسو بوکس و گاوبازی بود ولی در ادامه به سمت فوتبال کشیده شد. فوتبال برای او در دهه ۱۹۶۰ به سرگرمی اصلی تبدیل شد. به نظر می‌رسد علاقه او به فوتبال به خاطر بارسلونا بوده است؛ شهری که او قبل از نقل مکان به پاریس، چند سال را در آنجا گذراند.»
بد نیست بدانید پیکاسو بارها به موضوع فوتبال در گرافیک و مجسمه‌سازی پرداخت. یکی از آثارش در مجسمه‌سازی اثری به‌نام «فوتبالیست» بود که سال ۱۹۶۵، هفت سال پیش از مرگش، ساخت. این مجسمه فوتبالیستی را نشان می‌دهد که پایش در هوا و آماده ضربه‌زدن به توپ است. سال ۲۰۱۲ این مجسمه به قیمت ۴۰۰۰۰ پوند در حراجی کریستی لندن از سوی کلکسیونری فرانسوی خریداری شد.
اثر دیگری از پیکاسو با همین موضوع، نقاشی «فوتبال» است که سال ۱۹۶۱ کشیده شد. در مرکز یک توپ زرد قرار دارد که بازیکنان به دنبالش می‌دوند. بازیکنان هیچ ویژگی مشخصی به جز لباس‌های آبی و قرمز ندارند.
سال ۲۰۱۴ شایعاتی مبنی بر اینکه تابلوی پیکاسو توسط ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهوری روسیه به میشل پلاتینی، رئیس برکنارشده پیشین یوفا، تحویل داده شده، وجود داشت؛ چرا که در جریان انتخاب روسیه به‌عنوان میزبان جام جهانی ۲۰۱۸، پلاتینی به روسیه رأی داد. با این حال پلاتینی این اخبار را تکذیب کرد و تلاش پلیس برای یافتن نقاشی پابلو پیکاسو از او را کاملاً مزخرف خواند: «پلیس فرانسه مطمئن بود که من یک تابلوی پیکاسو دارم، زیرا در روزنامه انگلیسی مطالبی وجود داشت که آن را از پوتین دریافت کرده‌ام. آنها به‌دنبال این بودند که ببینند آیا من نقاشی پیکاسو را دارم یا خیر. این حرف کاملاً مزخرف است.»
نکته جالب اینجاست که پیکاسو اغلب در مسابقات گاوبازی به‌عنوان تماشاگر حضور داشت. این هنرمند عاشق این نمایش محبوب در اسپانیا بود. او در ده سالگی با گاوبازی آشنا شد؛ زمانی که پدرش برای اولین بار او را به محل برگزاری یک رویداد گاوبازی برد.
پیکاسو ماتادورها را تحسین می‌کرد و میان آنها دوستان زیادی هم داشت. او کارهای زیادی را به گاوبازی اختصاص داد. در ابتدای جوانی، پیکاسو نقاشی‌های خود را در نزدیکی میدان رقابت گاوبازی می‌فروخت و با درآمد حاصل از آن، بلیت‌های گاوبازی را خریداری می‌کرد.
نورمن میلر، نویسنده، در کتابش با عنوان «پرتره‌ای از پیکاسو در جوانی» نوشته است که این هنرمند قدرت بدنی بوکسورها را تحسین می‌کرد و به اینکه در کنارش افرادی وجود دارند که به بوکس مشغول‌اند افتخار می‌کرد. علاقه او به بوکس خیلی زیاد بود. او از مبارزه مانند یک اثر هنری لذت می‌برد. او به همان اندازه که دلقک‌ها را دوست داشت، بوکسورها را نیز دوست داشت.
پیکاسو علاوه بر همه اینها، دوچرخه‌سواران، سوارکاران و شمشیربازان را نیز به تصویر کشید. این نقاشی‌ها مربوط به سال‌های ۱۸۹۸-۱۸۹۳ بوده است. این هنرمند سال ۱۹۱۰ مسابقات قایقرانی و شطرنج را در آثار خود به تصویر کشید اما بیشتر نقاشی‌های آن سال به آکروبات‌ها اختصاص داشت.

افشاگری روز

جزئیات پیشنهاد بارسا به مسی

لیونل مسی تا تابستان پیش رو با پاری‌سن‌ژرمن قرارداد دارد ولی تمدید نشدن قرارداد او با این باشگاه باعث شده شایعات زیادی درباره آینده او مطرح بشود. در فرانسه ادعا کرده‌اند باشگاه پی‌اس‌جی نیز دیگر تمایلی برای حفظ مسی ندارد و بعید است با خواسته‌های مالی مسی موافقت شود. طبق ادعای دیروز نشریه اسپورت، تماس‌های مدیران بارسا با مسی در روزهای اخیر بیشتر شده و باشگاه کاتالان در تلاش است تا بتواند با فوق ستاره آرژانتینی به توافق اولیه برسد. پس از آن، باشگاه مذاکره‌ای جدی با لالیگا خواهد داشت. بارسلونا باید ۲۰۰ میلیون یورو از بودجه دستمزدهای خود برای فصل بعد را کاهش دهد و حتی در این صورت، باز هم به چراغ سبز لالیگا برای ثبت قرارداد مسی نیاز خواهد داشت. مسی که در آخرین فصل حضورش در بارسا بیش از ۵۰ میلیون یورو در سال دستمزد دریافت می‌کرد، دیگر نمی‌تواند با چنین دستمزدی برای بارسا بازی کند. باشگاه به او حداکثر هشت میلیون یورو خالص در سال پیشنهاد خواهد داد و جالب اینکه مدت زمان قرارداد نیز تنها یکساله خواهد بود. بارسلونا همچنین باید منتظر حکم نهایی یوفا در پرونده نگریرا نیز باشد. در صورت محرومیت از حضور در لیگ قهرمانان، جذب مسی دشوارتر خواهد شد.

شایعه روز

بازگشت سولشائر

روزنامه تایمز گزارش داد که سولشائر در مسیر بازگشت به دنیای مربیگری قرار دارد و برای اولین بار از زمان ترک یونایتد می‌تواند به مربیگری برگردد. او اصلی‌ترین گزینه جانشینی اسکات پارکر سرمربی سابق بورنموث است که عملکرد موفقی در باشگاه بروژ نداشته است. سولشائر در نوامبر ۲۰۲۱ و پس از شکست یونایتد مقابل واتفورد برکنار شد و از آن زمان به بعد منتظر فرصت مناسب برای خود بود چرا که حدود هجده ماه است که از دنیای مربیگری دور بوده است.
او از زمان ترک اولدترافورد به عنوان مدیر آکادمی تیم زادگاهش یعنی کریستین سوند در کشور نروژ فعالیت می‌کرد. البته سولشائر یکی از سه گزینه اصلی هدایت تیم بلژیکی است. رونی دیلا سرمربی استاندارد لی‌یژ و دینو تاپ‌مولر کمک مربی سابق بایرن مونیخ گزینه‌های دیگر هستند.

مصاحبه روز

رتگی: به سری آ می‌روم

متئو رِتگی که برای تیگره آرژانتین بازی می‌کند قصد دارد فصل بعد در یک تیم از سری آ به فوتبالش ادامه دهد. این مهاجم آرژانتینی-ایتالیایی، که به عنوان یک پدیده توانسته برای آتزوری بدرخشد، در مصاحبه با گاتزتا دلو اسپورت گفت که از فصل بعد در سری آ بازی خواهد کرد. رِتگی گفت: «با رئیس باشگاه حرف زدم و او به من گفت که مشکلی در راه جدایی‌ام نیست و اگر پیشنهاد خوبی برسد، موافقت خواهند کرد. لواندوفسکی، هالند و زلاتان الگوهای فوتبالی من هستند و دوست دارم مثل آنها بدرخشم. رویای من بازی برای بهترین تیم‌های اروپاست و واقعاً دوست دارم فصل بعد برای یک باشگاه بزرگ ایتالیایی بازی کنم.» رِتگی در یازده بازی این فصل خود برای تیگره هفت گل زده است.