امیر عابدزاده

شاداب و آماده برای بازی مقابل ولز

در تمرین دیروز تیم‌ملی، بیرانوند که در بازی با انگلیس از ناحیه بینی آسیب دید، در تمرین غایب بود و حسینی، عابدزاده و پیام نیازمند با مربی دروازه‌بان‌ها تمرین کردند. در این تمرینات انگیزه و شادابی امیر عابدزاده جالب توجه بود. سردار آزمون، مهدی طارمی، احمد نوراللهی، علی کریمی، مجید حسینی، میلاد محمدی و احسان حاج‌صفی به تنیس فوتبال پرداختند. حضور آزمون در کنار بازیکنان اصلی جالب بود.

مهدی طارمی:

بیا درباره فوتبال حرف بزنیم

در حاشیه تمرین دیروز خبرنگار شبکه سوئدی درباره مسائل اخیر ایران از طارمی سؤال پرسید؛ طارمی هوشمندانه گفت: «بیا لطفاً درباره فوتبال صحبت کنیم. ما برای فوتبال اینجا هستیم و بازی سختی داشتیم.» این مصاحبه دیروز در شرایطی از سوی رسانه سوئدی منتشر شد که رسانه‌های فارسی‌زبان غربی به اشتباه پاسخ طارمی را در گفت‌وگو با فیفا مخابره کردند.

کارلوس کی‌روش

حضور با تأخیر در تمرین تیم ملی

تمرین دیروز تیم‌ملی ایران در قطر با ۱۵ دقیقه تأخیر ساعت ۱۱:۳۰ آغاز شد. کارلوس کی‌روش با کمی تأخیر در تمرین تیم ملی حاضر شد و دستیاران او پیش از آغاز جلسه‌ای سرپایی را برگزار کردند. بعد از این جلسه تمرینات شروع شد و بازیکنان اصلی بازی با انگلیس زیر نظر راجر دسا تمرین کردند. بازیکنانی که در مصاف با انگلیس کمتر بازی کردند یا نیمکت‌نشین بودند، یا به صورت جداگانه تمرین می‌کردند. آنها در برنامه‌های تاکتیکی ویژه حاضر شدند.

خطایی که همه را وحشت‌زده کرد

از لیگ محلات تا جام جهانی!

سعید زاهدیان
خبرنگار

مدت‌هاست که مربیان ایرانی و اهالی فوتبال فریاد می‌زنند که VAR می‌خواهیم؛ فارغ از اینکه آنها برای منافع خودشان اعتراض می‌کنند و دنبال پنالتی‌های سوخته و آفسایدهای نگرفته و اشتباهات داوری که روی سرنوشت تیم‌ها و مربیان تأثیر دارد، هستند. ضرری که در میادین بین‌المللی بابت نداشتن VAR وجود دارد برای ما مهم‌تر است. در بازی ایران و انگلیس، روی یک ارسال از سمت راست زمین ما در همان دقایق نخست، روزبه چشمی کمر بازیکن انگلیس را دو دستی گرفت و او را زمین انداخت. دقیقاً صحنه مشابه خطایی بود که در دربی۴-۲ حنیف عمران‌زاده روی محسن بنگر انجام داد و محسن ترکی به نفع پرسپولیس پنالتی گرفت. برگردیم به خطای روزبه چشمی؛ اسکوربورد ورزشگاه چندبار این صحنه را نشان داد و از نگاه کارگردان تلویزیون این خطای آشکار پنالتی بود. تن و بدن‌مان در ورزشگاه لرزید که الان صحنه توسط کمک داور ویدیویی بازبینی و یک پنالتی به سود انگلیس اعلام می‌شود اما خوش‌شانس بودیم که این اتفاق رخ نداد چون قبل از خطا، VAR آفساید بازیکن انگلیس را اعلام کرده بود؛ یک آفساید میلیمتری که ما را از گل زود هنگام ۵ دقیقه نخست نجات داد. شاید اگر این آفساید اتفاق نیفتاده بود، چه بسا هنگام سوت پایان نتیجه‌ای بدتر از ۶-۲ روی اسکوربورد ثبت شده بود.

بازیکنانی که در لیگ ایران بازی می‌کنند و الان در فهرست کی‌روش برای جام‌جهانی قرار دارند، ذهنیت درستی نسبت به تغییر داوری‌ها بعد از آمدن VAR ندارند و خیال می‌کنند که همه چیز شبیه لیگ ایران است و می‌توان با زرنگ‌بازی، خطای پنهانی و کشیدن پیراهن داوران را فریب داد. اما وقتی سیستم کمک داور ویدیویی آفساید میلیمتری را تشخیص می‌دهد، چرا بازیکنان ما به داور اعتراض می‌کنند یا روزبه چشمی کمر بازیکن انگلیس را دودستی می‌کشد؟ فوتبال ایران به‌دلیل سوءمدیریت و بلاتکلیف بودن فدراسیون برای مدت طولانی، نتوانسته این تکنولوژی را وارد کند اما برای رویداد مهمی مثل جام‌جهانی باید بازیکنان ایران توجیه می‌شدند که از این به بعد تمام رفتار آنها زیر نگاه دوربین‌های ویژه VAR است و اگر دست از پا خطا کنند، حتی در صورت فریب داور و ندیدن تیم داوری، از طریق سیستم رادیویی به داوران آلارم-اطلاع- داده می‌شود.

بعد از اتفاقات بازی ایران و انگلیس، به‌شدت نگران اشتباهات و خطاهای بازیکنان ایران مقابل ولز و امریکا هستیم؛ موضوع VAR ملکه ذهن بازیکنان ایران نشده و حین مسابقه که ضربان قلب بالا می‌رود و تصمیم‌گیری سخت می‌شود، ناخودآگاه از ترفندهای قدیمی و خطاهای ریز که در لیگ ایران دیده نمی‌شود، برای مهار بازیکن رقیب استفاده می‌کنند.

بلاتکلیفی فدراسیون فوتبال نداشتن رئیس خوب و قوی در دو، سه سال اخیر تبعات زیادی برای ما داشته که یکی از مهم‌ترین آنها ناآشنایی با داوری مدرن است. در فینال لیگ قهرمانان آسیا، احمد نوراللهی با خطایی ساده یک پنالتی تقدیم کره‌ای‌ها کرد یا خطای هند مهدی شیری هم توسط VAR تأیید شد تا پرسپولیس بازی برده را ببازد و قهرمانی آسیا با دو پنالتی که نتیجه سهل‌انگاری بود از دست برود. احتمالاً کمتر از ۱۰ روز دیگر جام جهانی برای ما تمام می‌شود بازیکنان به تیم‌های خود باز می‌گردند و لیگ از سر گرفته می‌شود اما جام‌جهانی و بازی‌های آن به ما نشان داد که فوتبال دنیا بعد از استفاده از تکنولوژی چقدر تغییر کرده و دیگر نمی‌شود بازی‌های لیگ را مثل فوتبال محلات برگزار کرد.

> بازیکنانی که در لیگ ایران بازی می‌کنند و الان در فهرست کی‌روش برای جام‌جهانی قرار دارند، ذهنیت درستی نسبت به تغییر داوری‌ها بعد از آمدن VAR ندارند و خیال می‌کنند که همه چیز شبیه لیگ ایران است و می‌توان با زرنگ‌بازی، خطای پنهانی و کشیدن پیراهن داوران را فریب داد. اما وقتی سیستم کمک داور ویدیویی آفساید میلیمتری را تشخیص می‌دهد، چرا بازیکنان ما به داور اعتراض می‌کنند یا روزبه چشمی کمر بازیکن انگلیس را دودستی می‌کشد؟

کارشناسی

سؤال: در فرهنگ پرتغالی عذرخواهی نیست؟

چشمی-حسینی؛ برای ساوت‌گیت چه فرقی داشت؟

سرمربی تیم‌ملی در کنفرانس پس از بازی انگلیس حرف‌هایی زد که عجیب و غیر منطقی بود؛ انگار نه انگار که تیمش با اشتباهات او در چیدن نفرات شکستی سنگین و تحقیرآمیز را تجربه کرد. او در کنفرانس دیروز- که سر تمرین تیم‌ملی انجام شد- به موضوع لو رفتن ترکیب تیم‌ملی پرداخت.

بعد از رفتارهای عجیب کی‌روش، چند سؤال از او پرسیدیم:

۱-آیا در فرهنگ پرتغالی چیزی به اسم عذرخواهی وجود ندارد؟ آیا شما در این شکست سنگین نقشی نداشتید و ترکیب و استراتژی شما مناسب بود؟ وقتی تیم ایران در همان دقایق ابتدایی فاجعه‌بار بازی می‌کرد و امثال روزبه چشمی و علی کریمی در پایین‌ترین سطح خود بازی می‌کردند و پای‌شان تا دقیقه ۱۵ به توپ نخورده بود، نباید تعویض و تغییری زود هنگام انجام می‌شد تا تیم‌ملی از آن فشار وحشتناک نجات پیدا کند؟ هر تیمی می‌بازد و انتظار عذرخواهی که بد بازی کردیم، توقع نابجایی نیست؟

۲-فرض بر اینکه ترکیب تیم‌ملی لو رفته یکی از داخل تیم خیانت کرده؛ لو رفتن ترکیب روی بازی بازیکنان انگلیس و استراتژی گرت ساوت‌گیت تأثیری داشت؟

اگر به‌جای چشمی و حسینی، کنعانی و عزت و شجاع بازی می‌کردند، سرمربی انگلیس تاکتیک خود را عوض می‌کرد؟ برای ستاره‌های انگلیس- از بلینگهام تا فودن، رشفورد، استرلینگ، ساکا و هری کین و لوک شاو- چه تفاوتی دارد که مقابل علی کریمی بازی می‌کنند یا عزت‌اللهی؟

۳-تیم ایران ۶ گل خورده و هیچ توجیهی نیست؛ اگر عذرخواهی نمی‌کنید، اگر ما خبرنگاران برای حفظ آرامش تیم در کنفرانس نمی‌پرسیم که «در عمرت چنین ترکیب بدی چیده بودی؟ یا چرا زود اشکالات اساسی را ترمیم نکردی، شما هم منطقی باش و طلبکارانه رفتار نکن.»

۴-در تمام دنیا رسانه‌ها با فوتبالیست‌ها ارتباط دارند و بخشی از کار رسانه‌ای، رسیدن به اخباری است که برای مخاطب جذاب است. وقتی ما خبر داریم که به یکباره شب بازی خط دفاع دستخوش تغییر می‌شود، چرا نباید این خبر را منتشر کنیم؟ کارلوس کی‌روش در دور جدید حضور در ایران رفتارهای عجیبی دارد؛ شاید همان مربی سابق نباشد و تند و عصبانی با رسانه‌ها و مسئولان فدراسیون حرف نزند، اما رفتارهای او همچنان توی ذوق می‌زند.

کی‌روش باید بپذیرد که مقصر شکست سنگین برابر انگلیس ترکیب بد او بود؛ او و بازیکنان هر کدام سهمی در شکست دارند و معمولاًسهم مربی و بازیکنان بیشتر است.

در اینکه شعار تماشاگران و فشار نامتعارف تمرکز تیم را بر هم زده بحثی نیست.

خبر

مرکز خبری در قرق ژاپنی‌ها

دیروز در مرکز خبری ورزشگاه خلیفه جا برای نشستن نبود؛ خبرنگاران زیادی از ژاپن به قطر آمده‌اند و آنها تمام میز و صندلی‌های مرکز خبری را در اختیار گرفته بودند و جایی برای نشستن خبرنگاران سایر رسانه‌ها نبود.

آنها از ۵-۴ ساعت زودتر به ورزشگاه آمده بودند تا کامل و ویژه نخستین بازی تیم ملی کشورشان مقابل آلمان را پوشش دهند. حضور پرتعداد آنها باعث شده بود تا بیرون مرکز خبری هم صف طولانی برای ورود نمایندگان رسانه‌ها شکل بگیرد. با توجه به گرمای هوا در قطر، شلوغی اطراف مرکز خبری و صف طولانی باعث ناراحتی و گرمازدگی خبرنگاران شد.

خبرنگاران ژاپنی معمولاً در تمام ورزشگاه‌ها حضور پرتعداد دارند و این جام‌جهانی را به شکلی ویژه برای کشورشان پوشش می‌دهند.

هازارد در جام جهانی برمی‌گردد؟

ادن هازارد پس از هفت سال پر از جام در چلسی، در سال ۲۰۱۹ استمفوردبریج را به‌عنوان یک قهرمان و اسطوره باشگاه ترک کرد و به رئال مادرید کهکشانی رفت.

در رئال مادرید اما خبری از درخشش بلژیکی نبود و با مصدومیت‌های پیاپی و دور شدن از شرایط آرمانی به یک نیمکت‌نشین ثابت برای تیم تبدیل شد. ادن در آخرین بازی تدارکاتی بلژیک مقابل مصر نمایش خوبی داشت و این امید را در دل او به وجود آورد که برای آخرین حضورش در بزرگ‌ترین عرصه بین‌المللی بتواند به بالاترین سطح خود بازگردد.

موسیقی محلی روی استیج‌های بیرون ورزشگاه

قبل از هر مسابقه، بیرون ورزشگاه‌ها غوغایی است؛ هواداران تیم‌هایی که بازی دارند، با خواندن سرود و آواز شادی می‌کنند.

در گوشه گوشه ورزشگاه استیج‌هایی در نظر گرفته شده که گروهی در آن موسیقی محلی هر کشوری را می‌خوانند و هواداران فوتبال مقابل آنها جمع می‌شوند و شادی می کنند .

در مجموع فضای جالبی در ورزشگاه‌های قطر حاکم است و باتوجه به کوچک بودن شهر دوحه، در تمام شهر -از مترو تا خیابان و پارک‌ها- هوادارانی را می‌بینیم که با لباس تیم ملی و پرچم کشورشان در حال شادی هستند .

برخلاف روز اول که خبرنگاران ایرانی وارد قطر شدند و چندان تب جام‌جهانی بالا نبود، اما حالا فضای متفاوتی بر شهر و اطراف ورزشگاه‌ها حاکم شده است.

جام جهانی باعث شده تا مردم از سراسر دنیا در دوحه باشند؛ حتی از کشورهایی که به جام‌جهانی صعود نکرده‌اند هم هواداران زیادی برای تماشای جام به دوحه آمده‌اند.