

خبر

بانوان ناشنوا چشم انتظار پاداش!

با وجود گذشت ۴۰ روز از برگزاری مراسم تجلیل از بانوان ورزشکار و مدال آور، هنوز خبری از پاداش بانوان ناشنوا که به صورت حواله داده شده بود، نیست. مراسم تجلیل از بانوان ورزشکار و مدال آور برای نخستین بار با حضور رئیس جمهور و حمید سجادی وزیر ورزش و جوانان ۲۵ آبان در سالن اجلاس سران برگزار شد و از بانوان مدال آور در رشته‌های مختلف ورزشی و همچنین بانوان ناشنوا که در مسابقات جهانی و المپیک موفق به کسب مدال شده بودند، تجلیل به عمل آمد. در این مراسم پاداش‌هایی به صورت حواله برای مدال آوران در نظر گرفته شد و قرار بر این بود که ظرف یک هفته پاداش در نظر گرفته شده از سوی وزارت ورزش و جوانان به حساب فدراسیون‌ها واریز شود تا ورزشکاران با مراجعه به فدراسیون‌های مربوطه، پول حواله‌های خود را دریافت کنند. با وجود اینکه تقریباً ۴۰ روز از برگزاری مراسم تجلیل از بانوان مدال آور سپری می‌شود، اما هنوز خبری از نقد شدن حواله‌ها نیست و این مسأله سبب اعتراض بانوان ورزشکار به فدراسیون‌های مربوطه نسبت به بدقولی مسئولان ورزش برای پرداخت حواله‌های خود شده‌اند.

برمکی بهترین بانوی کوراش کار جهان ۲۰۲۲

ملی پوش کوراش زنان ایران، به‌عنوان بهترین ورزشکار این رشته در سال ۲۰۲۲ شد. با اعلام رسمی انجمن بین‌المللی کوراش، فاطمه برمکی، نماینده وزن ۸۷+ کیلوگرم کشورمان که در سال جاری میلادی به مدال طلای مسابقات قهرمانی جهان هند و پیکارهای قهرمانی آسیای تاجیکستان دست یافته بود، به‌عنوان بهترین کوراش‌کار زن جهان در سال ۲۰۲۲ معرفی شد. فاطمه برمکی در وزن ۸۷+ کیلوگرم ضمن قهرمانی در مسابقات قهرمانی آسیا در شهر دوشنبه، در هند (مسابقات قهرمانی جهان) نیز تمام توان خود را به نمایش گذاشت و مدال طلا را برای ایران به دست آورد. فاطمه برمکی بهترین کوراش‌کار سال ۲۰۲۲ جهان شد. همچنین در بخش مردان نیز امید اسانوف از ازبکستان به‌عنوان بهترین ورزشکار این رشته معرفی شد. جوایز این نفرات در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۳ ترکمنستان به آنها اهدا می‌شود.

حضور داوران المپیک کشتی در همایش جهانی

چهار داور درجه یک بین‌المللی کشتی ایران به همراه یک مدرس کشورمان از سوی اتحادیه جهانی کشتی به همایش داوران المپیک کشتی دعوت شدند. همایش داوران (SI المپیک) طی روزهای ۲۸ دی تا ۲ بهمن ماه در شهر آنتالیا ترکیه با حضور کلیه داوران المپیک جهان برگزار می‌شود که محمد مصلاهی پور به‌عنوان مدرس اتحادیه جهانی کشتی و مهدی بشیرزاده، نیما صادقی، سعیدعباسی و کامران سلطانی‌زاده به‌عنوان داور به این همایش دعوت شدند. همچنین در خلال برگزاری این همایش جلسه کمیسیون داوران اتحادیه جهانی کشتی برگزار می‌شود، که محمد مصلاهی پور به‌عنوان عضو این کمیسیون در این جلسه حضور دارند.



حسن رنگرز:

کشتی نیاز به حمایت کمیته المپیک و وزارت ورزش دارد

سرمری تیم ملی کشتی فرنگی با گلایه از لغو اعزام ۶ فرنگی کار ایران به تورنمنت هنری دگلان فرانسه به دلیل مشکلات مالی خواستار توجه ویژه وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک در مسیر پیش رو شد. رنگرز می‌گوید: «برای کسب موفقیت کشتی در میادین پیش رو لازم است حمایت جدی از این رشته صورت گیرد، در غیر این صورت مدال آوری در هانگژو و المپیک پاریس دشوار است.»



دانیال شه‌بخش:

برای کشف استعداد باید مناطق محروم دیده شوند

ستاره تاریخ‌ساز تیم ملی بوکس ایران می‌گوید: «از نظر من نیاز اصلی این رشته در ایران توجه به مناطق محروم و استعدادیابی درست است.» دانیال شه‌بخش درباره درخواست خود از فدراسیون بوکس تأکید می‌کند: «من واقعاً چیزی را برای خودم نخواستم، اما اعتقاد دارم اگر دنبال استعداد در بوکس هستیم قطعاً باید مناطق محروم را دربراییم و استعدادها را حمایت کنیم. مطمئناً بهترین‌ها را باید در این مناطق پیدا کنیم.»



شهرام اربابی:

برخی داوران تکواندو تا وقت مرگ دنبال قضاوتند

رئیس کمیته داوران فدراسیون تکواندو می‌گوید: «تعدادی داور داریم که مدعی هستند تا زنده هستند باید قضاوت کنند و آنها جزو داورانی هستند که اگر برایشان بیمه رد می‌شد الان چندین سال بود که بازنشسته شده بودند!» شهرام اربابی، در مورد وضعیت داوری تکواندو معتقد است: «هنوز داورانی در لیگ ما قضاوت می‌کنند که در دوره قهرمانی من هم داور بودند! اگر برای اینها بیمه رد می‌شد قطعاً خیلی سال بود که بازنشسته می‌شدند.»



چه برنامه‌ای برای روزهای پس از تعلیق داریم؟

آینده‌ای مبهم پیش روی جودو!

حالا که جودو ایران برای ۴ سال از فعالیت بین‌المللی به اجبار تعلیق شده است، باید دید که مسئولین این رشته ورزشی چه برنامه‌ای برای روزهای بعد از تعلیق و بازگشت این رشته به دنیای قهرمانی دارند؟ برنامه‌ریزی که هم اکنون برخلاف انتظاری که جودو می‌رود خیلی پررنگ و چشمگیر به نظر نمی‌رسد

رضا عباسپور روزنامه‌نگار

ابتدای سال جاری بود که پس از دست و پا زدن‌های بی‌پهلوه مسئولین فدراسیون جودوی ایران، نهایتاً تصمیم فدراسیون جهانی جودو در خصوص تعلیق جودوی ایران در دادگاه داوری ورزش (CAS) قطعی شد و اینگونه بود که اهالی این رشته رزمی کاملاً از ادامه فعالیت بین‌المللی برای حضور در بازی‌های آسیایی و المپیک ۲۰۲۴ پاریس ناامید شدند. ناامیدی و خاک سردی که روی سر جودوی ایران ریخته شد تا باعث شود که تک ستاره‌های جودو یکی یکی یا از ادامه فعالیت در جودو دل‌کنده و به رشته‌های مشابه دیگر سوق پیدا کنند یا اینکه کلاً از ورزش حرفه‌ای دست کشیده و به کسب و کار خود برای ادامه زندگی دل‌بندند. تصمیم تعلیق ۴ ساله جودوی ایران ابتدا چند باری از سوی مسئولین فدراسیون جودوی کشورمان مورد اعتراض قرار گرفت اما پس از

جلسه‌هایی دادگاه حکمیت ورزش که در نوامبر ۲۰۲۱ برگزار شد، رأی دادگاه CAS باعث شد که دیگر امیدی برای بازگشت به میادین بین‌المللی حداقل تا بعد از بازی‌های المپیک پاریس برای جودوی ایران نباشد.

فعالیت‌های محدود جودو در داخل

اگرچه فعالیت‌های حرفه‌ای جودو با توجه به حکم قطعی دادگاه حکمیت ورزش و تعلیق ۴ ساله جودوی ایران در بخش بین‌المللی حتی پس از استخدام مقطعی سرمری نامدار روس برای تیم ملی بزرگسالان، کلاً منتهی شد و مربی روس هم بعد از مدتی دست‌خالی به خانه بازگشت اما مسئولین فدراسیون جودو با ادامه فعالیت‌های داخلی خود سعی کردند تا خلا بزرگ ایجاد شده در این رشته با فعالیت‌های داخلی خیلی به چشم نیاید. فعالیت‌هایی مثل برگزاری مسابقات لیگ و قهرمانی کشور رده‌های سنی مختلف همینطور پرداختن

به ساخت و سازهای زیربنایی برای توسعه جودو در سراسر کشور و کارهای مشابهی که خوب و قابل تقدیر بود اما به هیچ‌وجه نتوانست ابعاد وسیع و منفی تعلیق ۴ ساله جودوی ایران در عرصه بین‌المللی را کم‌رنگ کند. فعالیت‌های داخلی و زیربنایی جودو انصافاً در طول این دو، سه سال که از تعلیق جودو می‌گذرد قابل تقدیر است، اما جدا شدن چهره‌های شاخص و نامدار این رشته ورزشی همچنین بی‌انگیزگی و دل‌سردی پشتوانه‌های جودو برای ادامه مسیر قهرمانی همه و همه باعث شده تا این روزها جودوی ایران روزهای سخت و تلخی را سپری کند. روزهایی که اگر مسئولین این رشته نتوانند آن را درست مدیریت کنند، می‌تواند عاقبت و آتی‌های مبهم را برای جودوی ایران بعد از اتمام دوره تعلیق به دنبال داشته باشد.

برنامه جودو برای حفظ ستاره‌ها چیست؟

مهم‌ترین وظیفه مسئولین فدراسیون

جودو و دپارتمان تیم‌های ملی این رشته رزمی المپیک در روزهای سخت و تلخ تعلیق، قطعاً حفظ، هدایت و حمایت معدود ستاره‌های نامدار و شناخته شده جودوی ایران در رده‌های سنی مختلف خصوصاً رده سنی بزرگسالان است. چهره‌های نامداری که برخی از آنها در همان روزهای ابتدایی تعلیق از جودو دل‌کنده و به رشته‌های مشابه مثل کوراش روی آوردند، یا اینکه ترک وطن کردند و برای ادامه مسیر قهرمانی مهاجرت را انتخاب کردند. حالا به نظر می‌رسد با نزدیک شدن به دوره پایانی تعلیق فدراسیون جودو و فعالیت‌های این رشته در عرصه بین‌المللی اصلی‌ترین وظیفه مسئولین و دست‌اندرکاران جودوی ایران حفظ سرمایه‌های باقیمانده است. سرمایه‌هایی ارزشمند برای این رشته که اگر نتوانیم آنها را مدیریت کنیم قطعاً بعد از اتمام دوره تعلیق

روزهایی تلخ‌تر از امروز را پیش رو خواهیم داشت. جودو یکی از رشته‌های مهم و پرمخاطب بین رشته‌های رزمی در ورزش دنیا به‌شمار می‌رود. این رشته پر افتخار المپیک در کشور ما نیز تا قبل از تعلیق ۴ ساله‌ای که بر ما تحمیل شد، جزو رشته‌های ورزشی به‌شمار می‌رفت که مجموعه ورزش کشور روی مدال‌آوری و افتخارآفرینی قهرمانان آن در میادین مختلف ورزشی خصوصاً بازی‌های آسیایی و رقابت‌های جهانی و بازی‌های المپیک حساب ویژه‌ای باز می‌کردند اما حالا که جودوی ایران به دوره پایانی تعلیق شده است، باید دید که مسئولین این رشته ورزشی چه برنامه‌ای برای روزهای بعد از تعلیق و بازگشت این رشته به دنیای قهرمانی دارند؟ برنامه‌ریزی که هم اکنون برخلاف انتظاری که از دست‌اندرکاران جودو می‌رود خیلی پررنگ و چشمگیر به نظر نمی‌رسد.

پایانی دوزخیم از نظر زمانی کم‌آوردم و دلیلش این بود که وزنه‌بردار کلمبیایی پیش از من باید وزنه می‌زد، اما جدول با اقدامی عجیب از سوی مسئولان برگزاری مسابقات به هم ریخت و داشتم و تنها دلیلش هم این بود که او تحت فشار برخی افراد صحبت‌هایی را مطرح می‌کرد. اما اکنون رابطه او و من نسبت به گذشته تفاوت زیادی کرده است. چون سجاد با عشق و علاقه برای اعتلای این رشته تلاش می‌کند. برای او آرزوی موفقیت دارم تا بتواند در ادامه مسیر موفق باشد.»

جهانی تمرین زیادی نکرده بودم و تنها هدفم از شرکت در این رقابت‌ها این بود که با یک نتیجه و رکورد خوب بتوانم سهمیه المپیک را کسب کنم. عملکردم در یکضرب خوب بود، اما در دوضرب براحتی مدال طلا را از دست دادم.»

کیلوگرمی را مهار کند، با کسب مدال طلای دوضرب و مجموع جهانی در این دسته وزنی کاری کرده بود کارستان. اما حالا نیز او امیدوارتر از قبل با انگیزه‌ای که از مسابقات جهانی ۲۰۲۲ کسب کرده است، برنامه‌ریزی خوبی برای ادامه مسیر، کسب سهمیه المپیک پاریس و تصاحب سومین نشان ارزشمند المپیک‌اش دارد.

کیانوش رستمی درباره عملکردش در مسابقات جهانی وزنه‌برداری در کلمبیا می‌گوید: «برای مسابقات

گزارش

قهرمانی را به خاطر زمانبندی اشتباه کلمبیایی‌ها از دست دادم

کیانوش رستمی: دیگر مشکلی با انوشیروانی ندارم

