ایران ورزشی

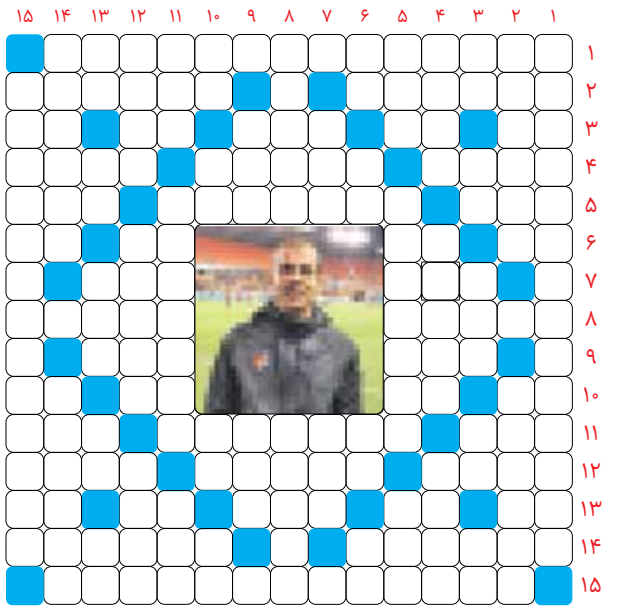
روزنامه ورزشی صبح ایران • صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی • مدیرمسئول: محمدحسن روزی طلب • جانشین مدیر مسئول و سردبیر: علی جوادی • تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ • نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳ • چاپ: ایرانیان • سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳ • انتشارات: ۵ و ۸۸۵۴۸۸۹۲ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴ • نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ • شماره پیامک کنید: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ • ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @iranvarzeshii

newspaper.inn.ir | inn.ir

2411200-07579-0003

دوشنبه • ۱۲ دی ۱۴۰۱ • سال بیست و ششم • شماره ۷۲۱۵

جدول کلمات ۱۴۳



افقی:

۱- باشگاهی در فوتبال رومانی ۲- چهره مورد نظر ما- بازیکن سابق تیم ملی فوتبال ایتالیا ۳- ویتامین انعقاد خون- حرف پوست‌کنده- فنی در کشتی- نیم‌تنه مردانه- حرف پیروزی ۴- بسیار مهربان- باشگاهی در بلژیک- صورتک ۵- استخوان میانی بدن- مدافع تیم ملی فوتبال امریکا در جام جهانی ۲۰۰۶- اراده ۶- حرف ندا- علامت قرآنی- عریان- ضمیر عربی ۷- چکیده- از فلزات ۸- سرمربی سابق و برزیلی تیم ملی فوتبال کشورمان- مرد قرن فوتبال هلند ۹- ستاره و کاپیتان سابق تیم ملی فوتبال برزیل- کل و همه ۱۰- شهر فراری- داخل و درون- از درختان- سنگریزه ۱۱- از مربیان سرشناس فوتبال آلمان- بازیکن سابق و هلندی بارسلونا- تکرار حرف ۱۲- بلندترین شب سال- نام گتوسو- سرزمین ۱۳- آب‌بند- اثر کثیفی- مجلس بزرگان- پسوند شباهت- قبول نشده ۱۴- بازیکن سابق تیم آاس رم- ورزشگاه اختصاصی بیرمنگام‌سیتی ۱۵- باشگاهی در انگلیس

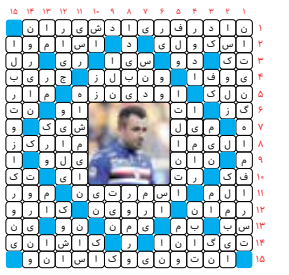
عمودی:

۱- مدافعی از فوتبال آرژانتین ۲- حرّیت- کشوری در آسیا ۳- آب‌بند- از درختان- آتش تازی- سلیقه و روشی که باب روز است- نام فردیناند مهاجم سابق انگلیس ۴- واحدی در طول- از مربیان سرشناس فوتبال آلمان- تیمی در فوتبال بلژیک ۵- میدانی در شمال تهران- مهاجم آفریقایی سابق آرسنال و رئال مادرید- برآمدگی‌های سطح زمین ۶- ساز شاکی- تکرار حرف- تخم‌مرغ فرنگی- آخرین رمق ۷- اتومبیلران تیم سیتروئن- نام یرمیس بازیکن سابق آلمان ۸- مهاجم سابق تیم ملی فوتبال انگلیس- کاپیتان اسطوره‌ای اینترمیلان ۹- اصطلاحی در عملیات جنگی و دیده‌بانی- چین و چروک صورت ۱۰- مایل- ساز شاکی- توپ لاستیکی- یک لحظه ۱۱- تیمی در فوتبال یونان- تیمی در لیگ برتر فوتبال کشورمان- اتومبیلران فقید برزیلی ۱۲- پهلوان شاهنامه- پایتخت ایران- متضاد معنوی ۱۳- پسوند شباهت- از حروف انگلیسی- هر ورزشکاری دارد- حرف خطاب- عریان ۱۴- سرمربی سابق و فرانسوی تیم ملی فوتبال ژاپن- شهری در استان سمنان ۱۵- از مربیان سرشناس فوتبال فرانسه

جدول سودوکو ۱۴۲

	۳				۹		۷	۲
		۲	۵				۸	۶
		۴		۲	۸			
۳		۹			۲	۶		
۲				۹				۷
			۱	۴		۳		۹
			۹	۸		۲		
۵	۸				۱	۷		
۹	۲		۳				۱	

حل جدول ۱۴۲

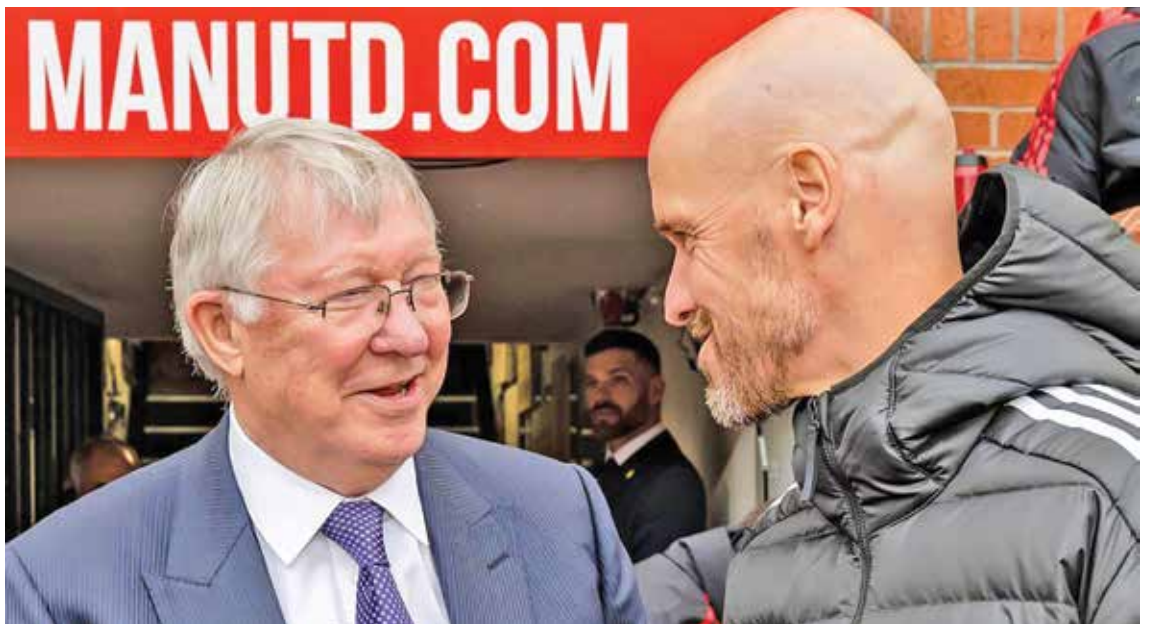


۵	۳	۴	۷	۹	۸	۲	۱	۶
۸	۶	۹	۲	۱	۳	۵	۴	۷
۱	۲	۷	۶	۴	۵	۹	۸	۳
۶	۷	۸	۴	۳	۲	۱	۵	۹
۹	۱	۳	۸	۵	۶	۷	۲	۴
۴	۵	۲	۱	۷	۹	۶	۳	۸
۲	۴	۶	۹	۸	۱	۳	۷	۵
۷	۹	۵	۳	۲	۴	۸	۶	۱
۳	۸	۱	۵	۶	۷	۴	۹	۲

گزارش روز

نگاهی به سندروم تغییرات زودرس در «تئاتر رویاها» و عملکرد تن‌هاخ

عصای جادویی فرگی؛ واقعیت یا خیال؟



فرزاد بیگی
روزنامه نگار

یکی از وجوه«پسامدرنیسم»، سرعت پرشتاب وقوع تغییرات است. نکته قابل تأمل، گذار معنادار دامنه این تغییرات از محدوده تکنولوژی و سخت‌افزار به گستره رفتار فردی و مناسبات اجتماعی است. بدیهیست که فوتبال و حواشی آن نیز به‌عنوان یکی از پدیده‌های عصر جدید؛ تحت تأثیر این شتاب بی‌امان، با دگردیسی‌های غیرقابل اجتناب مواجه شده است. افزایش سرعت در کنش‌های انفرادی و تیمی از یکسو و شتاب مشهود در روزآمد شدن تاکتیک‌ها و راهبردها از سوی دیگر، از جمله مهم‌ترین نشانه‌های این انطباق‌پذیری بوده‌اند. جالب آنکه در جامعه هواداری نیز از صبر و رواداری گذشته خبری نیست. متوسط صبوری تماشاگران کاهش یافته و عمر نیمکت مربیان به‌طرز فزاینده‌ای رو به نقصان گذاشته است. اگر چند سال قبل اعراب متمول خلیج‌فارس به تعویض سریع کادر فنی مشهور بودند؛ اکنون این راهبرد به میزانی خارق‌العاده فراگیر شده و در حال سرایت به مهم‌ترین لیگ‌های عالم است. هرچقدر تزلزل پایان‌ناپذیر نیمکت «پاری‌سن‌ژرمن» با نامجویی مالکان عرب قابل‌توجیه باشد؛ جنون تغییرات دنباله‌دار در«منچستریونایتد»، جز با بروز همه‌گیری رو به افزایش «سندروم تغییرات زودرس» در سطح اول فوتبال دنیا قابل توضیح نیست.

احتمالاً آن دسته از هواداران عجول و کم‌طاقت «شیاطین سرخ» که تنها پس از گذشت دو هفته از فصل اخیر در مواجهه با «فرگوسن» از او خواستند که یک‌بار دیگر سکان هدایت تیم را در دست بگیرد، بر این باورند که «فرگی کبیر» بلافاصله به ناکامی‌ها پایان داده و حضورش در «تئاتر رویاها» به «باطل‌السحر» این طلسم ادامه‌دار تبدیل خواهد شد. آنها فکرش را هم نمی‌کنند که پیرمرد اسکاتلندی برای کسب نخستین جام با «من‌یونایتد»، به چهار سال و برای فتح نخستین لیگ داخلی، به هفت سال زمان نیاز داشته است. جالب آنکه از همان فصول آغازین حضور «فرگوسن»، مدیران باشگاه با دست و دلبازی کم‌نظیر، ستاره‌های مورد نظر او را خدمت گرفته و عملاً هیچ بهانه‌ای برای تجدید موفقیت باقی نگذاشته بودند. البته که ناکامی‌های «فرگوسن» او را برای مدتی روی لبه تیغ قرار داد، با این همه سیاست صبر و ثبات و پافشاری بر انتخاب درست بالاخره نتیجه‌بخش شد. جام‌ها از پس ساختارسازی از راه رسیدند و «سرالکس» به اسطوره بی‌مانند باشگاه تبدیل شد. او در نهایت در حالی«تئاتر رویاها» را ترک کرد که موفق شده بود به وعده بلندپروازانه و دور از دسترسی که در آستانه ورود به منچستر داده بود، عمل کرده و شیاطین را بالاتر از رقیب و دشمن قدیمی (لیورپول) در صدر پرافتخارترین تیم‌های لیگ جزیره قرار دهد.

بنابراین هیچ معجزه‌ای در کار نیست. به فرض اتفاق افتادن هم دائمی نبوده و به عادت و ساختار تبدیل نمی‌شود. این را «یونایتد»های قدیمی‌تر بهتر از هر کسی می‌دانستند. با این‌حال تصمیم‌سازان باشگاه پس از وداع با «فرگوسن کبیر»؛ حتی ثلث فرصتی که مدیران وقت به او داده بودند، برای «دیوید مویس»- به‌عنوان جانشین مورد وثوق«فرگوسن»- قائل نشدند و او را قبل از پایان نخستین فصل برکنار کردند. بدیهی‌است که بخش بزرگی از این بی‌تحملی ریشه در بحران سکوها و عدم صبوری هواداران، درگذار از بحران «پسا فرگوسن» داشت. بخصوص که این بحران با اوج‌گیری «سیتیزن»های تازه متمول‌شده همشهری و همچنین دشمنان قدیمی‌شان در بندر لیورپول همزمان شده بود. در هر حال این چرخه معیوب با گذر از «فن‌خال»، «مورینیو»، «سولسشر» و«رانگنیک» ادامه یافته و اکنون به «تن‌هاخ» رسیده است. مردانی که قریب به اتفاقشان مربیانی مؤلف و صاحب سبک بوده و برای اعمال باورها و اندیشه‌هایشان به زمان نیاز داشته‌اند.

نکته امیدوارکننده فعلی، حمایت باشگاه و هواداران از«تن‌هاخ» و تصمیم‌های سرنوشت‌ساز اوست. هنوز برای قضاوت زود است؛ اما همین که مرد هلندی پابرجاست و این اعجوبه پرتغالی است که در ناکجاآباد به‌دنبال تیم می‌گردد؛ نشانه‌ای از وقوع یک دگردیسی مثبت در فلسفه «یونایتد»های امروزیست. سیر رو به بهبود نتایج، نشان از صحت و لزوم این تغییر دارد. باید دید همراهی زعمای باشگاه و همدلی هواداران تا کجا ادامه خواهد داشت. البته که «تن‌هاخ» نباید منتظر فرصتی هفت ساله برای فتح لیگ برتر باشد. چنین موهبتی در عصر حاضر به هیچکس نمی‌رسد. از طرف دیگر هواداران ناگزیرند یک‌بار برای همیشه باور کنند که هیچ عصای جادویی وجود ندارد. نه در دستان «فرگوسن» و نه در دستان هیچ مربی دیگری. هرچند تمرین صبوری در روزگارِ گذر از سرعت نور و صدا، ریاضتی دشوار به نظر می‌رسد؛ با این‌حال مسیر رسیدن به جام و مشاهده حسرت دوباره «سیتیزن»ها و ساکنان «آنفیلد» از جاده ثبات، تداوم و رواداری می‌گذرد. این را لااقل «سرالکس فرگوسن» بهتر از هرکسی می‌داند.

سوژه روز

معروف‌ترین فوتبالیست‌هایی که کفش خود را آویزان کردند

خداحافظی‌های مهم۲۰۲۲

سایت ترانسفر مارکت که معتبرترین سایت نقل‌وانتقالاتی دنیاست، در آخرین روز سال ۲۰۲۲ با انتشار مطلبی به نام ۱۵ بازیکن مشهوری که در این سال کفش‌های خود را آویزان کردند پرداخت که ما به مرور مهم‌ترین اسم‌های حاضر در این لیست می‌پردازیم.

خداحافظی پیکه غیره منتظره‌ترین خداحافظی در دنیای فوتبال بود. مدافع با سابقه بارسلونا و تیم ملی اسپانیا که در بهترین سال‌های تاریخ این ۲ تیم، بخش جدایی‌ناپذیر آنها بود در حالی که ۳۵ سال بیشتر نداشت به یکباره اعلام کرد از عرصه فوتبال باشگاهی و ملی بازنشسته می‌شود. از دست دادن جایگاه در بارسلونا و تیم ملی اسپانیا، مصدومیت‌های متعدد نسبت به سال‌های گذشته و البته حواشی بسیار زیاد در زندگی شخصی، از مهم‌ترین عوامل تصمیم پیکه برای اعلام بازنشستگی بود.

فرانک ریبری، هافبک سابق تیم ملی فرانسه و یکی از بهترین‌های بایرن مونیخ که سال‌ها هواداران فوتبال از دیدن تکنیک ناب و گل‌های دیدنی او لذت می‌بردند، دیگر ستاره‌ای بود که سال ۲۰۲۲ در سن ۳۹ سالگی کفش‌های خود را آویزان کرد. مصدومیت‌های پیاپی از ناحیه زانو، مدت‌ها ریبری را آزار می‌داد. این هافبک فرانسوی پس از بایرن مونیخ در فیورنتینا توپ زد و سپس به سالرنیتانا پیوست و در نهایت با پیراهن این تیم ایتالیایی از دنیای فوتبال خداحافظی کرد.

یکی از مهاجمان فوتبال آرژانتین که از ذهن فوتبال‌دوستان خارج نخواهد شد، کارلوس توس است. توس از اولین مهره‌های تأثیرگذار منچسترسیتی در دوران پیشرفت سیتیزن‌ها بود که بعدها سرخیو آگوئرو وارث او در خط حمله سیتی شد. او پس از انگلیس به تورین رفت و در یوونتوس هم خاطراتی از خود به جا گذاشت. توِس سال گذشته در سن ۳۸ سالگی با پیراهن بوکاجونیورز از دنیای بازیگری خداحافظی کرد تا به عنوان مدیر ورزشی به فعالیت خود در دنیای فوتبال ادامه دهد. گونسالو ایگواین نامی است که هواداران رئال مادرید آن را فراموش نمی‌کنند. آفریننده خاطرات فراموش نشدنی فصل‌های ۲۰۰۷-۲۰۰۶ و ۲۰۰۸-۲۰۰۷ یکی از مهاجمان دوست داشتنی کهکشانی‌ها، پس از جدایی از رئال مادرید با وجود نقل و انتقال‌های گران قیمت و رکوردزنی در جابه‌جایی پول، نتوانست به ثبات برسد و پس از گذر از ناپولی، یوونتوس، میلان و چلسی به اینترمیامی امریکا پیوست و در نهایت در سن ۳۵ سالگی از دنیای فوتبال خداحافظی کرد.

اعتصاب روز

کارکنان بارسا تی‌وی دست از کار کشیدند!

ده‌ها تن از کارکنان شبکه اختصاصی باشگاه بارسلونا از روز گذشته اعتصاب کرده‌اند. گفته می‌شود روز شنبه قبل از شروع دربی کاتالونیا بین بارسا و اسپانیول، بیرون ورزشگاه نوکمپ، ده‌ها تن از کارکنان قراردادی «بارسا تی‌وی» راهپیمایی اعتراضی کردند. آنها از شرکت تلفونیکا که تحت قرارداد با آن هستند، شکایت داشتند و مدعی شدند که دستمزدشان را دریافت نکرده‌اند.

معترضان وضعیت قرارداد خود را نیز اسفبار عنوان کرده‌اند و خواستار تجدیدنظر شده‌اند. در بیانیه سه ماده‌ای که در پایان راهپیمایی قرائت شد، کارکنان بارسا تی‌وی اعلام کردند، در دوره‌ای که هزینه‌های زندگی روز به روز بالاتر می‌رود، شرکت از پرداخت دستمزدشان سر باز زده است. اعتصاب از روز شنبه شروع شده و در روزهای پیش رو ادامه خواهد داشت. آنها مدعی شدند که کارمندان رسمی بارسا تی‌وی نیز با آنها در مقابل این وضعیت متحد هستند.

انتقال روز

چلسی مدافع چپ خرید

آبی‌های لندن با موناکو بر سر خرید بنوا بادیاشیل به توافق رسیدند. خبر را دیوید اورنستین، خبرنگار نزدیک به چلسی تأیید کرده و گفته این مدافع ۲۱ ساله با رقمی در حدود ۴۰ میلیون دلار استادیوم لویی دوم را به مقصد استمفورد بریج ترک خواهد کرد. چلسی قبل از این با بادیاشیل به توافق شخصی رسیده و این بازیکن بزودی با امضای قرارداد طولانی‌مدت راهی لندن می‌شود تا پس از آن در تست پزشکی شرکت کند. این تیم از مدت‌ها قبل دنبال یک مدافع وسط چپ پا بود و بادیاشیل همواره گزینه اصلی سران باشگاه آبی رنگ لندن محسوب می‌شد.

مصاحبه روز

چه کسی کاسمیرو را شگفت‌زده کرد؟

کاسمیرو، ستاره برزیلی جدید یونایتد که در رئال به همه افتخارات رسید و در کنار بهترین مهاجمان دنیا مثل رونالدو و کریم بنزما بازی کرده، بیش از همه از بازی راشفورد سورپرایز شده است. دست‌کم خودش که اینگونه می‌گوید: «راستش را بخواهید، در یونایتد بیش از همه تحت تأثیر بازی راشفورد قرار گرفته‌ام و او واقعاً من را سورپرایز کرده است. از نظر من و با توجه به شناختی که از راشفورد در بیرون زمین هم دارم، او می‌تواند حتی در میان پنج بازیکن برتر دنیا نیز قرار بگیرد و من او را در چنین سطحی می‌بینم. مارکوس باید به روند پیشرفت خودش ادامه دهد و در او استعداد و توانایی‌های لازم را می‌بینم.»

بد نیست بدانید مارکوس راشفورد محصول آکادمی فوتبال منچستریونایتد است و از هفت سال پیش وارد تیم بزرگسالان باشگاه شد. او در این مدت روزهای خوب و بد زیادی را پشت سر گذاشته ولی در فصل جاری به نظر می‌رسد که به فرم خوب گذشته نزدیک شده است. او این فصل در رقابت‌های مختلف یازده گل زده و در ۱۶ بازی لیگ برتر هم ۶ گل به ثمر رسانده. راشفورد در بازی این هفته برابر ولورهمپتون توانست تک گل برتری تیمش را در دقیقه ۷۶ به ثمر برساند. البته تن‌هاخ از ابتدا او را به زمین نفرستاد و بعداً مشخص شد دلیل این کار خواب ماندن راشفورد بوده.