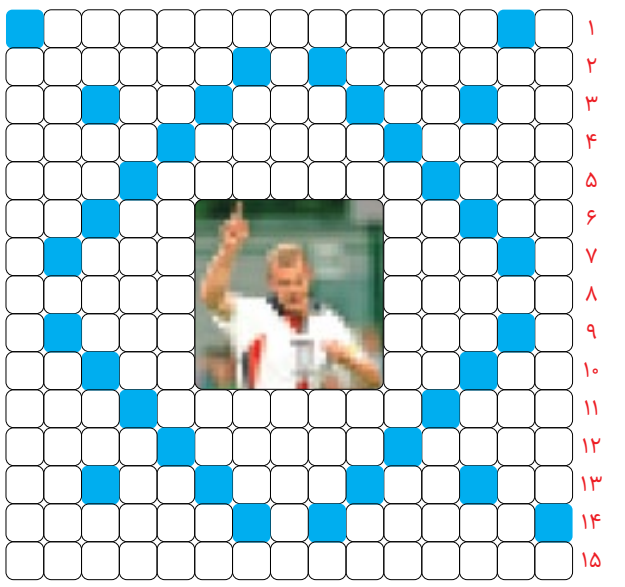
ایران ورزشی

روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی ● مدیرمسئول: محمدحسن روزی طلب ● جانشین مدیر مسئول و سردبیر: علی جوادی ● تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ ● نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳ ● چاپ: ایرانیان ● سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ● ۸۸۵۰۱۳۰۰ ● انتشارات: ۵ و ۸۸۵۴۸۸۹۲ ● امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ ● صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ ● شماره پیامک کنید: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ ● ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @iranvarzeshii

newspaper.inn.ir | inn.ir

دوشنبه ● ۳۰ آبان ۱۴۰۱ ● سال بیست و ششم ● شماره ۷۱۸۰

جدول کلمات ۱۱۰



افقی:

۱- دروازه‌بان سابق تیم ملی فوتبال کشورمان ۲- پیشکسوت داوری فوتبال کشورمان- باشگاه ایرانی‌ها در بلژیک ۳- من و شما- واحدی در سطح- شهری در فارس- رود آرام- هم کرمان دارد هم رفسنجان ۴- تیمی در بلژیک- از مربیان سرشناس فوتبال هلند- جوهر مرکب ۵- هم‌تیمی- از اسطوره‌های بارسلونا- بزرگ و کوچکش در خلیج فارس است ۶- صریح- گوشت آذری- آب شرعی- حرف ندا ۷- مهاجم سابق و سیه‌چرده منچستریونایتد- پول کره ۸- دروازه‌بان ایران در جام جهانی ۱۹۹۸ فوتبال فرانسه- باشگاهی در فوتبال انگلیس ۹- از حروف فارسی- چو بیرون رود فرشته‌آید ۱۰- قورباغه- نام هالند هافبک سابق ایرلند جنوبی- مربی سابق ولفسبورگ- شهر فراری ۱۱- دارو- چهره مورد نظر ما- چکیده ۱۲- مهاجم سابق پرسپولیس- دروازه‌بان افسانه‌ای فوتبال ایتالیا- رئیس فقید باشگاه آاس رم ۱۳- سمت بیهوده- حرف تعجب- کشت بدون آب- خیس- حرف خطاب ۱۴- مهاجم سابق استقلال اهواز- هافبک سابق و سرشناس انگلیس ۱۵- از تیم‌های حاضر در جام جهانی ۲۰۰۶

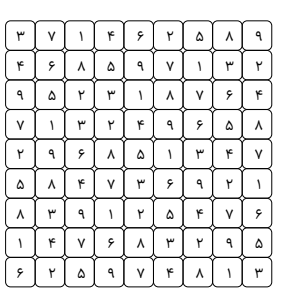
عمودی:

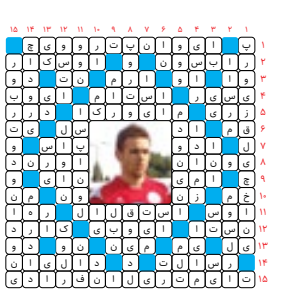
۱- تیمی بود در فوتسال کشورمان ۲- هافبک آلمانی سابق چلسی- اصطلاحی در بسکتبال ۳- میوه خوب- لقب فرگوسن- اصطلاحی در کامپیوتر- خاموش فرنگی- خطاب بی‌ادبانه ۴- شهری در افغانستان- مربی سابق تیم ملی فوتبال ژاپن- پدرت ۵- گریان- باشگاهی در فوتبال ایتالیا- بی‌سواد ۶- از حروف زبان انگلیسی- چه کسی- از اعضای بدن- دست عرب ۷- رنگ- برنامه ورزشی سابق تلویزیون ۸- مهاجم سابق تیم ملی فوتبال کشورمان- باشگاهی در انگلیس ۹- کله- روز تازی ۱۰- غذای بیمار- یادداشت- تیمی در فوتبال فرانسه- نام بونر از اسطوره‌های باشگاه سلتیک ۱۱- نخستین پادشاهی- از تیم‌های حاضر در جام جهانی ۲۰۰۲ و ۲۰۰۶- نوعی راه رفتن ۱۲- شهری در نزدیکی تهران- کشوری در شمال دریای خزر- تشنه‌فریب تابستان ۱۳- سرخود- پوستین- سرمربی سابق تیم ملی فوتبال کشورمان- تکرار حرف- حرف خطاب ۱۴- کشوری در اروپا- باشگاهی در فوتبال اسپانیا ۱۵- هافبک آرژانتینی سابق اینتر

جدول سودوکو ۱۱۰

	۹					۶		۴
۱			۲		۸			
		۲	۶				۳	
	۶	۸		۵	۹			۳
						۱		۹
	۸		۹	۲	۷			
۲				۶		۳	۴	
۶								

حل جدول ۱۰۹





آنها که بودند، آنها که رفتند

تیم رؤیایی استقلال در جام جهانی

ملاک انتخاب تیم رؤیایی استقلال در جام‌های جهانی تنها پوشیدن پیراهن این باشگاه مردمی در طول دوران حرفه‌ای است. شاید برخی بازیکنان که در تیم رؤیایی قرار گرفتند در آن برهه که در جام جهانی حضور داشتند، عضو باشگاه استقلال نبودند اما به طور کلی این مسأله مورد توجه قرار گرفت که کدام بازیکنان حاضر در جام‌های جهانی پیشینه استقلالی در طول دوران بازیگری خود داشته‌اند. فارغ از تیمی که به‌عنوان منتخب استقلالی‌های حاضر در جام جهانی در برابرتان قرار گرفته باید به این نام‌های بزرگ نیز اشاره کرد:

احمدرضا عابدزاده، پرویز برومند، وحید طالب‌لو، رشید مظاهری، پژمان منتظری، مهرداد پولادی، ستار همدانی، سیروس دین‌محمدی، امید ابراهیمی، علیرضا منصوریان، غلامرضا عنایتی، آرش برهانی، بهتاش فریبا، علی لطیفی و بختیار رحمانی. علاوه بر این اسامی بازیکنانی همچون روزبه چشمی و سیدمجید حسینی هم اکنون عضو تیم ملی در جام جهانی هستند که سابقه حضور در این جام را دارند. در آینده نیز نام سیدحسین حسینی و ابوالفضل جلالی نیز با ثبت حضور در جام جهانی به این فهرست اضافه خواهد شد.

حمیدرضا عرب
خبرنگار

ناصر حجازی (۱۹۷۸)

بدون شک میان استقلالی‌های حاضر در جام جهانی فوتبال اصلح‌ترین گزینه برای حضور در تیم منتخب جام جهانی است. حجازی با اینکه در جام جهانی ۱۹۷۸، ۸ بار دروازه خود را باز شده دید اما به لحاظ کلاس دروازه‌بانی آن قدر متفاوت هست که گوی سبقت را از همه رقبایش برباید. برای این پست عابدزاده هم گزینه بود اما همه می‌دانند که حجازی هرگز در تیم رقیب بازی نکرد.

مهدی پاشازاده (۱۹۹۸)

قامت رعنای آقا مهدی را با آن تسلط بی‌نظیر در سرزنی هیچ یک از فوتبال‌دوستان از یاد نخواهند برد. مهدی را بسیاری از کارشناسان یکی از عوامل اصلی صعود ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ هم می‌دانند؛ جامی که او سه بازی ۹۰ دقیقه‌ای را برای تیم ملی انجام داد و بسیار درخشان بود. پاشازاده اگر در دوران باشگاهی دچار مصدومیت نمی‌شد بازی‌های بسیاری در سطح ملی انجام می‌داد.

سهراب بختیاری زاده (مدافع)

تنها به خاطر آن گلی که وارد دروازه آنگولا کرد در قاب تیم منتخب استقلالی‌های تاریخ جام جهانی قرار نگرفته است. بختیاری‌زاده برای استقلالی‌ها فارغ از بازی‌های درخشان ملی همواره نماد تعصب بود. گرچه او در آن جام جهانی به‌عنوان بازیکن صبا راهی آلمان شد اما همواره به‌عنوان یک استقلالی ویژه از او یاد می‌شود.

جواد زرینچه (۱۹۹۸)

بی‌هیچ تردیدی، جواد زرینچه عالی‌ترین گزینه برای حضور در دفاع راست تیم رؤیایی استقلالی‌های جام جهانی است. آقا جواد با آن پاس خلاقانه‌ای که در بازی با امریکا برای حمید استیلی ارسال کرد، نامش را برای همیشه در فوتبال ایران جاودانه کرد. زرینچه بی‌بدیل‌ترین دفاع راست تاریخ فوتبال ایران است، در حالی که زمان قابل توجهی هم از تیم ملی دور مانده بود.

> **حجازی با اینکه در جام جهانی ۱۹۷۸، ۸ بار دروازه خود را باز شده دید اما به لحاظ کلاس دروازه‌بانی آن قدر متفاوت هست که گوی سبقت را از همه رقبایش برباید. برای این پست عابدزاده هم گزینه بود اما همه می‌دانند که حجازی هرگز در تیم رقیب بازی نکرد**

امیرحسین صادقی (۲۰۰۶، ۲۰۱۴)

میان استقلالی‌هایی که جام جهانی را تجربه کرده‌اند نام امیرحسین صادقی نیز همواره برجسته است. او یکی از جوان‌ترین چهره‌های تیم ملی در جام جهانی آلمان بود اما رشد قابل توجه او در فوتبال ایران باعث شد در جام جهانی برزیل در ترکیب اصلی تیم ملی به میدان برود و نمایش ماندگاری را از خود به جا بگذارد. صادقی برای بازی در دفاع چپ این تیم گزینه مناسبی است.

آندرانیک تیموریان (۲۰۰۶، ۲۰۱۴)

اگر قدری شانس می‌آورد و مسیر فوتبالی خود را بهتر انتخاب می‌کرد جزو استقلالی‌هایی لقب می‌گرفت که سه جام جهانی را تجربه کرده است اما آندو با آن همه نبوغ و توانایی در پست هافبک دفاعی از رسیدن به جام جهانی ۲۰۱۸ باز ماند و نتوانست مسافر روسیه باشد. تیموریان به‌عنوان یک استقلالی سرشناس این فهرست به حساب می‌آید.

جواد نکونام (۲۰۰۶، ۲۰۱۴)

جواد نکونام یک فصل و نیم بیشتر در استقلال به میدان نرفت اما همیشه خود را شیفته این باشگاه می‌داند. او در دوران اوج دو بار حضور در جام جهانی را تجربه کرد و علاوه بر آن بازی‌های ملی بسیاری را انجام داد. نکونام هم شاید اگر پافشاری می‌کرد به جام جهانی ۲۰۱۸ هم می‌رسید اما او ترجیح داد بعد از سال‌های طولانی حضور در سطح اول فوتبال قبل از جام جهانی روسیه خداحافظی کند.

فریدون زندی (۲۰۰۶)

در تیم منتخب بهترین استقلالی‌های تاریخ جام جهانی باید قطعاً جایی برای فریدون زندی باز کرد. چهره‌ای دوست داشتنی در فوتبال ملی که بعد از حضور در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان چند صباحی هم عضو باشگاه استقلال بود. زندی اگر دچار مصدومیت شدید نمی‌شد در جام جهانی ۲۰۱۴ هم به میدان می‌رفت و دو جام جهانی را تجربه می‌کرد.

خسرو حیدری (۲۰۱۴)

در پست گوش راست تیم رؤیایی استقلالی‌های حاضر در جام جهانی سهم خسرو حیدری هم محفوظ است. گرچه خسرو فروغ آنچنانی در برزیل نداشت اما در آن ایام به حدی آماده بود که چشم‌های کارلوس کی‌روش را به سمت و سوی خود کشاند تا در ترکیب اصلی تیم ملی به میدان برود. حیدری البته در سطح باشگاهی بیش از سطح ملی اثرگذار بود و بازی‌های به یادماندنی را رقم زد.

حسن روشن (مهاجم)

وقتی در ۱۹۷۸ آرژانتین دروازه پرورا باز کرد، شاید هیچ گاه تصور نمی‌کرد تا سال‌های سال جزو معدود استقلالی‌هایی باشد که در جام جهانی موفق به گلزنی شده است. روشن در آن ایام که برای تیم ملی به میدان می‌رفت در پست پشت مهاجم یکی از بهترین‌های آسیا بود. تکنیک، سرعت و چهارچوب شناسی روشن، او را در صدر بهترین‌های زمانه خودش قرار داده بود.

ایرج دانایی فرد (مهاجم)

مرد ریزجثه اما تند و تیز فوتبال ایران نیز در ردیف اندک استقلالی‌هایی است که در جام جهانی موفق به گلزنی شده است. بی‌تعارف گل اوم‌مهم‌ترین گل همه استقلالی‌های تاریخ (تا این لحظه) در جام جهانی فوتبال محسوب می‌شود. دانایی‌فر دروازه تیمی را گشود (اسکاتلند) در آن ایام تیم پرآوازه‌ای بود. دانایی‌فرد در واقع ارزشمندترین گل یک استقلالی در جام جهانی را به ثمر رسانده بود.

وصال روحانی
خبرنگار

ترافیک در سمت چپ، اوضاعی خلوت در سمت راست

نقش حیاتی پیستون‌های تیم ملی

وظایف و نقش پیستون‌ها در هر دو سمت میدان در فوتبال مدرن به حدی مهم و تأثیرگذار شده که امکان ندارد هیچ تیمی در جهان چه کوچک و چه بزرگ به آن نیندیشد و طرحی در این خصوص نریزد.

در شکل‌گیری سرنوشت ما «بال»ها هم که تا حدی چسبیده به پیستون‌ها کار می‌کنند و تلاش آنها را کامل می‌سازند، سهم زیادی خواهند داشت ولی تحت هر شرایطی و با هر نگرش و ایده‌ای باید در لب خط در هر دو سوی میدان نفراتی را داشته باشیم که هم خلاق و فرصت‌ساز باشند و در کوتاه‌ترین لحظات بهترین تصمیم‌ها را بگیرند و هم روش‌های مقابله فیزیکی مؤثر با رقبا را بشناسند و بواقع تلفیقی از دفاع کارآمد و حملات توأم با تیزهوشی و سرعت‌عمل باشند. اگر هم ادغام این دو خصلت با یکدیگر سخت باشد، می‌توان از نفرات متعدد حاضر در پست‌های «پیستون» و «بال» خواست که هر یک مجری یک خصیصه باشند و یکی بیشتر به متوقف کردن بال‌های حریف بیندیشد و دیگری پایه‌گذاری حملات را وظیفه اصلی خود بینگارد.

پس از سر بر آوردن جلالی

هر نوع تعریف و توصیف وظیفه‌ها و هر گونه تقسیمی را بین وظایف مذکور برای خود قائل باشیم، دست‌های کارلوس کی‌روش در زمینه داشتن پیستون‌ها و بال‌های متعدد و مجرب بخصوص در سمت چپ باز است. سرمربی ۶۹ ساله کشورمان در پیستون چپ میلاد محمدی، احسان حاجی‌صفی، وحید امیری و ابوالفضل جلالی را در خدمت دارد و آخری جوان‌ترین و تازه‌ترین فردی است که در این پست سر بر آورده و بازی‌های خوب امسالش در تیم استقلال صلاحیت او را برای انتخاب شدن در این پست و حضور در جام جهانی بیست و دوم دست‌کم از دیدگاه سرمربی یوزها به حد کفایت رسانده است. این مقبولیت به حدی است که کی‌روش حتی در دیدارهای دوستانه چندی پیش تیم ملی مقابل اروگوئه و سنگال از این بازیکن پیشین باشگاه سایپا در ترکیب ثابت ایران سود جست و جلالی هم در این پست جواب داد و بد بازی نکرد و بزرگی میدان و فشار روحی پوشیدن پیراهن تیم ملی بزرگسالان ایران او را کمرنگ و ناکام نکرد.

محرمی رقیب پیدا کرد

تجربه بین‌المللی بسیار بیشتر محمدی و حاجی‌صفی عاملی کافی برای حضور آنها در تیم اعزامی به قطر باشد و اگر روند بازیابی امیری پس از مصدومیت و غیبت طولانی اخیرش به حدی رسیده باشد که کی‌روش را قانع کند، چه بسا او با سبقت جستن از تمامی نفرات فوق به انتخاب نخست این مربی برای پست پیستون چپ در آوردگاه قطر تبدیل شود. در سمت راست میدان ثروتی مشابه و تعداد نفراتی یکسان در اختیار سرمربی موزامبیکی‌الاصل ایران نیست و او در ماه‌های اخیر فقط از صادق محرمی، رامین رضاییان و صالح حردانی در این پست برخوردار بود. محرمی در دو سال و نیم اخیر به سبب علاقه‌ای که دراگان اسکوچیچ سرمربی سابق ایران به وی داشت، بیشترین حضور را در پیستون راست تیم ملی تجربه کرد و کی‌روش هم طی دو ماه و نیم زمامداری‌اش اعتقاد خود به وی را با استفاده از او در چند بازی تدارکاتی‌مان به نمایش گذاشت.

کی‌روش آرزو می‌کرد که ای کاش در پیستون راست هم اوضاع خلوت نبود و ترافیک و کثرتی را می‌داشت که در سمت چپ میدان با آن روبه‌رو است.