

فصل بحرانی لیورپول ادامه دارد

شاهکار فارست در سیتی گراوند

خبر

وداع ریبیری با فوتبال با چشمانی گریان

دوران بازیگری فرانک ریبیری در شبنی احساسی که هزاران نفر از هواداران تیم سالرنیتانا هم برای بدرقه‌اش به ورزشگاه آمده بودند به پایان رسید. ستاره فرانسوی سابق تیم های بایرن مونیخ و فیورنتینا ۱۲ ماه پس از حضورش در تیم سالرنیتانا که البته بخش بیشتر آن را به دلیل مصدومیت خانه نشین بود، با چشمانی گریان برای هواداران آخرین تیم دوران بازیگری اش دست تکان داد و زمین بازی را ترک کرد. او پس از پیروزی یک بر صفر سالرنیتانا برابر اسپتزیا در هفته یازدهم سری A به میدان رفت و به محض ورودش با تشویق گسترده هواداران مواجه شد. شدت تشویق ها آنقدر بود که ستاره ۳۹ ساله فرانسوی هنگام زدن دور افتخار در ورزشگاه نتوانست خودش را کنترل کند و چشمانش غرق در اشک شد. او در یک سال حضورش در سالرنیتانا ۲۵ بازی انجام داد و به این تیم کمک کرد تا به دسته اول فوتبال ایتالیا صعود کند. او روز جمعه با انتشار توئیتی اعلام کرده بود که دیگر نمی‌تواند به بازی ادامه دهد و نوشت: «توپ از حرکت می‌ایستد اما احساس درونی من نمی‌ایستد. از همه به خاطر همراهی من در این ماجرای فوق العاده متشکرم.»

ریبیری اگرچه در ایتالیا بازنشسته شد اما شهرتش را به لطف دوران حضور در بوندس لیگا دارد، جایی که همراه با بایرن مونیخ ۹ بار قهرمان لیگ دسته اول آلمان شد و سال ۲۰۱۳ هم سه گانه لیگ، جام حذفی و لیگ قهرمانان را فتح کرد. او در مجموع ۴۲۵ بازی برای این تیم انجام داد و در آنها ۱۲۴ گل زد. او پس از ترک باواریا به فیورنتینا پیوست و دو سال بعد از آن هم به سالرنیتانا ملحق شد. ریبیری در دهه ملی هم ۸۱ بازی برای فرانسه انجام داد اما برخلاف کارنامه اش در رده باشگاهی، از همراهی خروس ها به هیچ افتخاری دست پیدا نکرد. مهم ترین افتخار فردی ریبیری هم قرار گرفتن در میان سه نامزد نهایی کسب توپ طلای سال ۲۰۱۳ بود.



ZOOM

افت جو گومز و فابینیو

جو گومز مقابل منچستر سیتی بهترین بازیکن و ستهم پنالتی داد و در این بازی هم متزلزل بود تا جایی که مربی، کنار زمین آشکارا از عملکردش انتقاد کرد. روی صحنه گل می توانست عملکرد بهتری داشته باشد، کارت زرد بموقعی گرفت تا جبران پاس اشتباهش به فان دایک شود اما همان ضربه آزاد به گل منجر شد. فابینیو هم مدت ها مرکز ثقل لیورپول بود اما بازی هایش حالا به شدت مایه نگرانی است. خسته و کند به نظر می رسد و مثل اینکه پاهایش دستورات مغز را اجرا نمی کنند. براحته مغلوب می شود، براحته از او عبور می کنند و مهارتش در کار با توپ آنقدر خوب نیست که ضعف هایش را جبران کند. او با خودش فاصله زیادی ایجاد کرده است.

بخورد اما آنها هرگز در لیگ برتر در زمین ناتینگهام به پیروزی نرسیده اند و در این بازی شایسته از بین بردن این رکورد نامطلوب نبودند. بعضی ستاره ها را نداشتند، دیوگو ژوتا و لوییس دیاس مصدومند، روی دروازه نونیس ریسک نشد و تیاگو آلکانتابا با عفونت گوش کنار رفت اما به همین اندازه دقت و کیفیت و باور نداشتند. چند فرصت به دست آوردند، فان دایک باید ضربات سر بهتری می زد اما صلاح و روبرتو فرمینو بی خاصیت بودند. فابینیو کاروالیو کاری نکرد و الیوت مثل کورتیس جونز خیلی دورتر از دروازه حریف عملکرد خوبی داشت. ترنت الکساندر آرنولد عملکرد خوبی داشت اما وقتی به بازی آمد، تیم عقب بود، دیر شده بود، خیلی دیر.

بد تیم کلوپ است. آلایسون یک گل خورد اما دفاع مقابلش پراشیده بود و روی ضربات شروع مجدد هوشیاری لازم را نداشت. او روی ضربات برنان جانسون و رایان ییتز واکنش های عالی نشان داد تا تیم قعر جدول لیگ برتر برد مقتدرانه ای به دست نیابد. او در وقت های تلف شده به گلزنی هم نزدیک شد و اینکه لیورپول به گل او نیاز پیدا کرد، گویای همه چیز است.

حمله بی خاصیت

شانس خوب خط حمله لیورپول در این بازی ته کشیده بود. بعد از دو برد هیجان انگیز مقابل منچستر سیتی و وستهم، امیدها شکل گرفت برای اینکه فصل تیم، هر چند با تأخیر، استارت

داشت و به شدت از محوطه جریمه اش محافظت می کرد. بازیکنانش برنامه های او را خوب اجرا کردند و یک برد عالی به دست آوردند. آنها در نهایت به دروازه بان خود محتاج شدند اما اگر برابر لیورپول نبود، نتیجه درخشان تری می گرفتند. همین یک بر صفر از سرشان هم زیاد است!

همه جا آلایسون بکر

اگر دست آلایسون بکر بود، بعد از بازی با چند تا از هم تیمی هایش در رختکن کتک کاری می کرد. اگر او می تواند بهترین بازی اش را انجام دهد، چرا بقیه نمی توانند؟ این برزیلی تنها بازیکن حاضر در ترکیب اصلی لیورپول - به اضافه الیوت - بود که در این مسابقه نمره قبولی گرفت و این داستان فصل

ماندگار می شود. بلندترین فریادها را برای او می کشیدند چون کارش را در بهترین موقع ممکن درست انجام داد.

یک رابطه قوی

رابطه فارست با لیورپول قوی است و فقط به آوونی محدود نمی شود. نکو ویلیامز که محصول آکادمی لیورپول است، در دفاع چپ فارست مقابل هاروی الیوت، محمد صلاح و بقیه درخشید و البته مربی شان. استیو کوپر که زمانی مربی جوانان در کربی بوده، حالا باید قرمزهای گاریبالدی را در بالاترین سطح فوتبال انگلیس حفظ کند بعد از ۲۳ سال دوری. کار کوپر در این بازی شاهکار بود، تیم او عالی دفاع کرد، همیشه می خواست توپ اول را بزند، همین طور روی توپ های برگشتی اصرار

تایوو آوونی هفت سال بازیکن لیورپول بود اما هیچ وقت فرصت پوشیدن پیراهن این تیم در یک بازی رسمی را به دست نیاورد. انتقال قرضی پشت انتقال قرضی و در نهایت هم به رویای نمایندگی قرمزها نرسید. اما در سیتی گراوند، قلب تیم سابقش را شکست و با گل او دیگر تیم قرمزپوش، ناتینگهام فارست به نخستین پیروزی اش بعد از نزدیک به سه ماه رسید تا صحبت از تحول در لیورپول بعد از پیروزی مقابل منچستر سیتی و وستهم روی هوا رود. سومین گل مهاجم نیجریه ای بعد از انتقال تابستانی از او نیون برلین ثابت کرد بنیان های تیم یورگن کلوپ همچنان شکننده است. آوونی که سابقه بازی در هلند و بلژیک را نیز دارد، با این گل در میان هواداران فارست محبوب و

برندگان و بازندگان منچستریونایتد مقابل چلسی

مصدومیت ترسناک واران، غیبت تلخ و شیرین رونالدو



نیمه دوم به نبرد بازگشت اما آنها هم نیاز به یک پنالتی داشتند تا به گل برسند، این نتیجه به سود هر تیمی است که در اندیشه کسب سهمیه لیگ قهرمانان است.

مهم تری از تیم تن هاک می شود. مالکیت توپ ضعیف بود و گنج و آشفته به نظر می رسید. عجیب نبود که در دقیقه ۵۱، شماره ۱۱ او روی تابلو تعویض دیدیم. سانچو در ۵۲ بازی در تمامی رقابت ها تنها ۸ گل برای یونایتد زده است که برای یک بازیکن ۷۳ میلیون پوندی بسیار کم است.

مارکوس رشفورد فرصت های خوبی ارز ۱-۱ در زمین چلسی رسید. کاسمیرو گل تساوی یونایتد برابر چلسی را زد، دیداری که کریستیانو رونالدو آن را از خانه تماشا کرد. اما برندگان و بازندگان این بازی چه کسانی بودند؟

برنده و بازنده: رونالدو

تصمیم تن هاک برای نبرد رونالدو به استنفورد ریچ خبرساز شد. این بازیکن برتغالی پس از تساوی یک - یک تیمش احساسات متناقضی داشت. رونالدو را می توان برنده دانست چون یونایتد در خط حمله خوب نبود و نیاز به ضربه سر کاسمیرو داشت تا به گل برسد.

بازنده: جیدون سانچو

سانچو عملکردی ضعیف برای یونایتد داشت و تنها ۵۱ دقیقه بازی کرد. این بال سابق بوروسیا دورتموند در مدت حضور در زمین هیچ کار مثبتی انجام نداد. او در

یونایتد در آستانه چهارمین شکست در ۱۱ بازی در لیگ برتر بود تا اینکه کاسمیرو در دقیقه ۹۴ با ضربه سر گل زد. این ملی پوش برزیلی تعادل مناسبی نداشت اما توانست به شیوه رونالدو ضربه سر بزند. این بازیکن هر روز عضو

بازنده: رافائل واران

رافائل واران بی تردید این را حس کرد. او دچار مصدومیت شد و در اوایل نیمه دوم زمین را ترک کرد. آسیب دیدگی او در حدی است که شاید باعث شود جام جهانی را از دست بدهد. او داشت بار دیگر عملکرد خوبی را به نمایش می گذاشت تا اینکه فاجعه پدید آمد. واکنش واران و بازیکنان نشان می داد که اوضاع او خوب نیست. این ضربه سختی برای یونایتد هم خواهد بود. لیساندرو مارتینس هم برای مدتی طولانی غایب است.

برنده: تیم های مدعی کسب سهمیه چلسی و یونایتد به اندازه کافی برای پیروزی خوب کار نکردند. تیم تن هاک در نیمه اول بهتر بود اما فرصت نمی ساخت و چلسی در



پپ گواردیولا

انگلیسی ام برای تمجید از هالند خوب نیست!

پپ گواردیولا گفته زبان انگلیسی اش در حدی نیست که بتواند بازی ارلینگ هالند را توصیف کند. هالند در جریان برد سه بر یک مقابل برایتون دو گل زد و آمارش را به عدد حیرت انگیز ۲۲ گل در تنها ۱۵ بازی رساند. این ملی پوش نروژی در لیگ برتر ۱۷ گل زده است. گواردیولا گفت: «من کاتالان هستم و زبان انگلیسی ام در حدی نیست که بتوانم او را توصیف کنم. اعدادش خارق العاده است و تردیدی درباره کیفیت او نیست.»



گراهام پاتر

تساوی عادلانه بود

گراهام پاتر، مربی چلسی گفت که تساوی مقابل منچستر یونایتد نتیجه منصفانه ای بوده است: «این نامیدکننده است چون ما یک بر صفر جلو بودیم و می توانستیم ببینیم که پایان بازی دارد از راه می رسد. اما وقتی به گل بازی فکر می کنم، می بینم که نتیجه منصفانه ای رقم خورد. فکر نکنم که به اندازه کافی برای بردن شایسته بودیم. البته ما در وضعیت پیروزی قرار گرفتیم و در کل هم واقعاً جنگیدیم.»



اریک تن هاک

رونالدو؟ فرهنگ صحیح مهم تر است

اریک تن هاک از بازیکنان منچستر یونایتد تمجید کرد که توانستند در فرگی تائم مقابل چلسی به گل تساوی برسند. تن هاک گفت: «البته که این لحظه بزرگی برای ما بود. ما امتیازی را گرفتیم که بسیار شایسته اش بودیم. اما کاری به ماجرای رونالدو نداریم. مهم این است که فرهنگ صحیحی در باشگاه باشد و ما معیارها و ارزش های درستی داشته باشیم. در بلندمدت این مهم تر است و باعث می شود در جایگاه مناسبی قرار بگیریم.»

پایان بحران کوچک باواریایی ها

بایرن مونیخ ششمین پیروزی خود در یازدهمین هفته بوندس لیگا را با دو گلی که به هوفنهایم زد جشن گرفت. جمال موسیلا و چوپو موتینگ هر کدام یک گل زدند تا چهارمین برد متوالی باواریایی ها به ثبت برسد و روند شکست ناپذیری این تیم در تمامی رقابت ها به ۷ بازی برسد. با این نتیجه تیم تحت هدایت یولیان ناگلسمان بیش از پیش از بحران کوچکی که حاصل وقفه بازی های ملی بود، فاصله گرفت. بایرنی که باختش برابر آگزبورگ قبل از بازی های ملی هوادارانش را از بابت تداوم ضربات ناشی از رفتن روبرت لواندوفسکی نگران کرده بود، با این نتیجه به فاصله یک امتیازی یونیون برلین صدرنشین رسید (قبل از آنکه برلینی ها یازدهمین بازی شان را انجام دهند). گلی که موسیلا در این بازی زد، نهمین گل او برای بایرن مونیخ در تمامی رقابت های فصل جاری بود یعنی به اندازه تمام گل هایش در فصل گذشته. برای چوپو موتینگ هم این گل، سومین بازی توأم با گلزنی برای مرد فرانسوی بود که تمجید سرمربی اش یولیان ناگلسمان را به همراه داشت. او گفت: «چوپو برای خط حمله ما یک بازیکن مفید است که، می جنگد، توپ می گیرد، گل می زند و...» چوپو موتینگ نیز درباره پیشرفت قابل توجهش گفت: «گلزنی کار من است. من در خط حمله توپ ها را نگه می دارم و آغاز کننده حملات هم هستم و فقط یک تیم کننده نیستم.»