



مصاحبه و خبر

گل محمدی: به خاطر اتفاقات داخل و خارج باشگاه صحبت نکردم



یحیی گل محمدی که بعد از برد مقابل سپاهان در نشست خبری حاضر نشد، در اولین واکنش به پیروزی مهم تیمش گفت: «خوشبختانه با تلاش زیاد تیم و حمایت هواداران برد خوبی به دست آوردیم و خوشحالییم که به مرحله بعد صعود کردیم. شادی این برد تقدیم به همه هواداران عزیزمان که از ابتدای فصل در کنار پرسپولیس و حامی اعضای تیم بوده‌اند.»

سر مربی پرسپولیس در خصوص دلایل عدم حضورش در نشست خبری بعد از این دیدار گفت: «هیچ دلیل خاصی نداشت. ابتدا از خبرنگاران محترم عذرخواهی می‌کنم که نتوانستم در نشست حاضر شوم.»

فقط بخاطر یک سری مسائلی که داخل و خارج از باشگاه رخ داده بود، خواستم فعلاً صحبت نکنم تا به تیم فشار وارد نشود اما بزودی درباره همه چیز حرف خواهیم زد. هواداران عزیز بدانند که تمام تلاش مان را می‌کنیم که در هر دو جام پر قدرت ادامه دهیم و ان شاء الله در پایان فصل خوشحال شان کنیم.»

عمری به نفت مسجد سلیمان می‌رسد

پزشکان پرسپولیس به ضرب و زور آمپول، محمد عمری را به بازی با سپاهان رساندند اما در دقیقه ۷۴ ناگهان او روی زمین افتاد.

زانوی مصدوم محمد عمری دیگر او را یاری نکرد تا در دقیقه ۷۵ تعویض شده و جای خودش را به سیامک نعمتی بدهد. عمری که یک پنالتی از حریف گرفته بود در دقیقه ۷۵ تعویض شد تا هواداران پرسپولیس نگران ادامه وضعیت او شوند.

البته گفته می‌شود مصدومیت زانوی این بازیکن سریع و تکنیکی چندان جدی نیست و او مشکلی برای همراهی تیمش در بازی آینده پرسپولیس مقابل تیم نفت مسجد سلیمان ندارد و می‌تواند با صلاحیت یحیی گل محمدی در ترکیب اصلی قرار بگیرد.

تمرین شاد پرسپولیس

تمرین دیروز پرسپولیس سبک و در فضایی پرروحه انجام شد. سرخپوشان پایتخت بعد از ریکاوری روز پنجشنبه، دیروز نیز یک جلسه تمرینی سبک را پشت سر گذاشتند. در این تمرین که از ساعت ۱۲ در ورزشگاه کاظمی آغاز شد، بازیکنان ابتدا در سالن ورزش حاضر شدند و بعد از اجرای برنامه‌های مربوط به بدنسازی به زمین چمن آمدند.

در این بخش سرخپوشان در آیتام کار با توبی که برایشان در نظر گرفته شده بود کردی خوانی جالبی با هم داشتند و با روحیه خوب و در فضایی شاد تمرین کردند. در این جلسه تمرینی که یک ساعت به طول انجامید، سعید صادقی و شیخ دیاباته زیر نظر کادر پزشکی بودند. پرسپولیس عصر دوشنبه در تهران باید از نفت مسجد سلیمان میزبانی کند و امروز و فردا هم تمرین خواهد داشت.



مهدی واعظی:

دوندگی سرلک و اسدبیگی کمک کرد

پرسپولیس توانست با برنامه‌های تاکتیکی و بازی خوانی و آنالیز خوب کادر فنی، نقاط قوت سپاهان در هفته‌های اخیر را در این بازی به نقطه ضعف تبدیل کند. هافبک‌های سرحالی مانند اسدبیگی و سرلک که با دویدن بالا در میانه میدان باعث شده بودند فضاها در اختیار پرسپولیس باشد و از این حربه برای خنثی کردن دو بازیکن طراح سپاهان استفاده کنند. با ادامه همین سبک پرسپولیس می‌تواند نتایج بازی‌های آینده‌اش را نیز مثل این بازی پرگل و قاطعانه رقم بزند.



مرتضی کرمانی مقدم:

شک نکنید پرسپولیس به صدر برمی‌گردد

این نتیجه روی سرنوشت قهرمانی هم لیگ مؤثر است. شک نکنید پرسپولیس به صدر جدول باز خواهد گشت. اگر اشتباهات داور و حاشیه‌ها اذیت نکند، پرسپولیس می‌تواند هر دو جام را بگیرد. این تیم یکی از رقبای خود در جام حذفی را از میدان خارج کرده و فقط استقلال باقی مانده است. اگر این دو تیم در مراحل ماقبل فینال با هم بازی نکنند، به فینال صعود می‌کنند. اگر مشکلی برای پرسپولیس پیش نیاید، این تیم از سد استقلال هم می‌گذرد.



فرزاد آشوبی:

پرسپولیس کاملاً تمرکز داشت

مطمئن بودم مدافعان سپاهان اگر تحت فشار قرار بگیرند نمی‌توانند روز راحتی داشته باشند. همین امر کمک کرد تا پرسپولیس هر وقت دلش خواست روی این نقطه دست بگذارد و سپاهان را مجبور به عقب‌نشینی کند. بازی ترکیبی سپاهان خوب بود اما دقیقاً از جایی ضربه خورد که مدت‌هاست ضعف مفرط دارد. پرسپولیس ضربه کاری را در همان گل اول وارد کرد. آنها کاملاً روی بازی تمرکز داشتند و اسیر حاشیه‌های احتمالی نشدند و خیلی راحت بازی کردند.

یک اتفاق تلخ که از بردی شیرین بیرون آمد

افت عجیب بیرانوند - اصفهان - قسمت چهارم!



محمد قراگزلو خبرنگار

خوبی ارائه کرد و صاحب بیشترین تعداد کلین شیت در لیگ برتر شد اما بیرو در نیم‌فصل دوم افت کرده و نشانه‌های بارز این افت در همین بازی با سپاهان آشکارتر از قبل شد تا نگرانی درباره شرایط فنی او بالا بگیرد.

بیرانوند مقابل سپاهان دو گل خورد. بدون شک می‌توان گفت روی هر دو گل مقصر بوده است. هر چند در صحنه گل اول همه به دانیال اسماعیلی‌فر حمله می‌کنند که چطور با پس سر خود آن توپ وارد نکرد و با پیشانی مثل مهاجم حریف توپ را به طاق دروازه خودی فرستاد، اما انتقاد دیگری هم به بیرانوند وارد است که چرا خروج نکرد؟ در حالی که امید نورافکن چپ‌پا است با تویی پا با حالت قوسی توپ را با سرعت روی دروازه پرسپولیس ریخت و فاصله توپ تا جایی که بیرانوند ایستاده بود زیاد به نظر نمی‌رسید و او می‌توانست با خروج بموقع بالاتر از تمام بازیکنان و با در نظر گرفتن سرعت توپ، آن را مشت کند اما

به شکلی عجیب سر جای خود ایستاد و باعث شد تا توپ از او عبور کرده و در نهایت با اشتباه عجیب دانیال تبدیل به گلی مضحک و عجیب شود.

اما گلر ملی‌پوش پرسپولیس که تا چند هفته قبل نقطه امن هواداران و تیم به نظر می‌رسید در صحنه گل دوم هم مرتکب اشتباه بزرگی شد. هر چند مغاللو در لحظه ارسال توپ روی دروازه پرسپولیس در منطقه آفساید بود و این مسأله از چشم کمک داور بازی پنهان ماند اما خروج بیرانوند هم اشتباه بود و توپ از زیر دست او در رفت. بیرو بعد از این گل به شدت به داور معترض بود که روی او خطا صورت گرفته و گل مردود است اما با تصویری که از پشت دروازه پخش شد کاملاً مشخص بود که خطایی رخ نداده و این شماره یک قرمزها بوده که دچار اشتباه بزرگی شده است.

گفته می‌شود یحیی گل محمدی هم بعد از این بازی از عملکرد بیرانوند انتقاد کرده

و به اینکه او در برخی صحنه‌ها شوت‌ها را دوضرب گرفته معترض شده است اما به نظر می‌رسد اشتباهات بیرانوند در این بازی چندان اتفاقی نبوده و او در سه چهار هفته اخیر شرایط خوبی نداشته که مشخص نیست باید دلایلش را در تمرینات پیدا کرد یا به مسائل خانوادگی و خارج از زمین فوتبالی او ارتباط دارد.

بیرانوند در بازی با فولاد و در دومین مسابقه از نیم فصل دوم با خروج اشتباه خود در منطقه‌ای حساس گوشه محوطه جریمه مقابل احسان پهلوان توپ را از دست داد و چنانچه فداکاری گولسیانی نبود یک فاجعه به‌نام او ثبت می‌شد. بیرو مقابل ضربه توریس که تک گل بازی بود هم ثابت ماند و حرکتی نکرد هر چند در آن گل علی نعمتی مقصر بود.

بیرو در بازی با آلومینیوم از بازی اخراج شد اما به نوعی اشتباه خود او منجر به اخراجش شد. شاید اگر او با آن شرایط روی پای میلاد فخرالدینی نمی‌رفت و خطایی نمی‌کرد اخراج نمی‌شد و تیمش

با همان یازده بازیکن برای گرفتن نتیجه شرایط بهتری داشت. در واقع به نظر می‌رسد نباید بیرو آن‌طور خروج کند و تا آنجا بیرون بیاید.

بیرانوند در بازی مقابل صنعت نفت غایب بود اما بعد از گلی که مقابل هوادار خورد این ذهنیت به وجود آمد که برخلاف گذشته اولین توپی که به چهارچوب دروازه او ناخته می‌شود تبدیل به گل شده و این دروازه‌بان دیگر شرایطی ندارد تا برای تیمش بازی در بیاورد. در واقع او مقابل ضربه محمد جواد محمدی واکنش جالبی نداشت.

بازی با سپاهان در اصفهان چهارمین مسابقه‌ای بود که بیرانوند در آن اشتباه کرد. اتفاقی که تاکنون در پرسپولیس چه در مقطع اول حضور این گلر چه بعد از بازگشت او سابقه نداشت و این می‌تواند یک نگرانی بزرگ و اتفاقی تلخ از دل یک پیروزی شیرین باشد و چالشی تازه برای یحیی گل محمدی ایجاد کند.

بازی با سپاهان در اصفهان چهارمین مسابقه‌ای بود که بیرانوند در آن اشتباه کرد. اتفاقی که تاکنون در پرسپولیس چه در مقطع اول حضور این گلر چه بعد از بازگشت او سابقه نداشت و این می‌تواند یک نگرانی بزرگ برای پرسپولیس باشد

سوزه

پرسپولیس و ترابی با هم رو آمدند

همان ستاره‌ای که یحیی می‌خواهد

هر چند معمولاً مهاجمان نوک تیم‌ها پیراهن شماره ۹ را به تن می‌کنند اما در پرسپولیس وینگری تکنیکی با این شماره پیراهن به میدان می‌رود که در طول این فصل گلی به ثمر نرسانده است. از آخرین گلی که ترابی برای پرسپولیس زده حدود یک سال و دو ماه می‌گذرد اما مدتی بود از پاس گل‌های او هم خبری نمی‌شد. ترابی که فصل قبل ۱۰ پاس گل در پرسپولیس داده بود در این فصل بعد از آن پاس گل

هفته سوم در اراک تا هفته دوازدهم دربی پاس گل هم نداد اما در دربی دو پاس گل داد و در سیرجان و بازی نساجی هم گلسازی کرد اما اخراج کزایی در بازی آخر نیم‌فصل مقابل نساجی روند او را خراب کرد. ترابی در بازگشت به ترکیب پرسپولیس افت شدیدی کرد و در دیدار با فولاد، صنعت نفت و آلومینیوم اراک آنقدر بد بود که بالاخره یحیی مجاب شد تا برای اولین بار در این فصل او را نیمکت‌نشین کند. ترابی در بازی

هوادار از دقیقه ۵۷ وارد میدان شد اما باز هم ضعیف کار کرد ولی در اصفهان و بازی بزرگ جام حذفی او ترابی مقابل سپاهان در نقش هافبک چپ، لیدر تیمش در فاز تهاجمی بود و با اینکه نه گل زد نه پاس گل داد، یکی از بازیکنان برتر تیمش بود و بدون شک اگر در وقت‌های اضافه بازی مصدوم نمی‌شد و تا پایان ۱۲۰ دقیقه در میدان می‌ماند آمار بهتری از خود ارائه می‌داد. البته

به نظر می‌رسد مصدومیت او جدی نیست و بازی با نفت مسجد سلیمان فرصت مناسبی است تا درخشش ترابی تداوم داشته باشد و او دوباره در اصفهان، بیفتد. در اصفهان، ترابی همان شماره ۹ ای بود که یحیی می‌خواهد و اگر این بازیکن در ادامه فصل مثل بازی نقش جهان بدرخشید، گره‌های تهاجمی پرسپولیس برای خلق موقعیت و سپس گلزنی راحت‌تر باز می‌شود. او دو موقعیت گل مهم و طلایی برای

دانیال و پیرا ساخت و بارها با کارهای ترکیبی، پیش بردن توپ در زمین حریف مرد اول تیمش در فاز حمله بود. اگر دوران افت ترابی مثل پرسپولیس تمام شده باشد باید منتظر نمایش درخشان بعدی از شماره ۹ سرخ‌ها بود. بازیکنی که در این تیم پرسپولیس یکی از معدود نفراتی است که می‌تواند با خلاقیت خود گره بازی را بخصوص مقابل تیم‌های تدافعی باز کند.

