

بودس لیگا

شش نکته از روند اخیر بایرن مونیخ

دردسهای ناگلزمن

بایرن مونیخ مقابل آگزبورگ با نتیجه یک بر صفر شکست خورد و این روزها حال خوبی ندارد. اما در این تیم چه خبر است و چرا قهرمان رکورددار فوتبال آلمان دچار چنین بحرانی شده است.

تصمیمات اشتباه

یولیان ناگلزمن، مربی بایرن مونیخ، استعداد بالایی دارد. اما هر بازی که می‌گذرد، اعتماد داشتن به او سخت‌تر می‌شود. ترکیب‌هایی که او در نظر می‌گیرد به ترتیبی است که حتی نمی‌تواند برتری خود را در نیمه اول حفظ کند. او باید تغییراتی داشته باشد. سادیو مانه در خط حمله کاملاً جدا از بقیه به نظر می‌رسد. لروی سانه در سمت راست آن بازیکن سابق نیست. تعویض‌های ناگلزمن هولناک است و آنقدر دیر انجام می‌شود که هیچ تأثیری ندارد. این تیم برای اینکه بازی را مقابل آگزبورگ، تیم یازدهم جدول به تساوی بکشاند، نیاز به حضور مانوئل نویر در محوطه جریمه حریفی داشت. همین خودش گویای همه چیز است.

مشکل در همه جای میدان

تا کی می‌خواهند دروازه‌بان‌های حریف و داوران را مقصر بدانند؟ آگزبورگ مقابل بایرن تیم برتر میدان بود و توانست سه امتیاز را بگیرد. آنها کاملاً شایسته بودند. دفاع بایرن مونیخ کند بود و حمله‌شان خیلی بد. یاشوا کمیش در میانه میدان بیش از حد با توپ وقت می‌گذراند. ماتیس دی لیخت در بیل‌های بی‌دلیل می‌زند و کند است. سانه و حتی جمال موسیلا، زیاد با توپ کار می‌کنند و تلاش‌شان بی‌ثمر است. این بازی اصلاً به سود بایرن پیش نرفت.

جای خالی لواندوفسکی

نمی‌شود کتمان کرد که جای خالی روبرت لواندوفسکی کاملاً حس می‌شود. بایرن دیگر مهاجمی ندارد که هر فرصتی را به گل تبدیل کند. آن روزها گذشت که بایرن روی ضربات ایستگاهی خطرناک ظاهر می‌شد. البته لواندوفسکی قصد جدایی داشت، اما سایر بازیکنان باید پاپیش می‌گذاشتند. مهاجمان بایرن باید دست از پاس‌های بیهوده بردارند و لئون گورتزاک هم نباید شوت‌های بی‌هدف بزند. اگر نتوانید گل بزنید، آمار امید گل به هیچ کاری نمی‌آید.

اعتراض به داور

یک مسأله دیگر هم این است که حریفان بابت خطاهای خطرناک روی بازیکنان بایرن کارت نمی‌گیرند. بازیکن آگزبورگ خطای خشنی روی نصیر مزراوی در اواخر بازی انجام داد و باید کارت زرد می‌گرفت. شاید بازیکنان باید بیشتر به داور اعتراض می‌کردند. اما بازیکنان آگزبورگ در کل بازی به داور اعتراض داشتند. گاهی برای پیروزی باید دست به این کارها بزنید.

الگوی تکراری

در هفته‌های اخیر می‌توان الگوی مشخصی را دید. مقابل بایرن ۳۰ دقیقه دفاع کنید و تلاش کنید نیمه اول را بدون گل به پایان برسانید. در نیمه دوم، بایرن را تحت فشار شدید قرار دهید، پیش از دقیقه ۶۰ گل بزنید و عقب بنشینید و به ضدحمله‌ها فکر کنید. در این صورت حداقل یک تساوی خواهید گرفت.



رونالدوی اصلی؛ رونالدوی چاق و ستاره‌ای که باید عاشقش باشیم

افسانه یک پدیده

گزارش

سید علی بلندنظر

روزنامه‌نگار

در دهه ۹۰ پستی از بنتو ریبیرو پیدا شد که اروپا را مبهوت کرد و بهترین مهاجم دوران مدرن فوتبال شد. در آوریل ۲۰۰۸، یک نفر را به اتهام تهدید سه زن به پلیس ریودوژانیرو معرفی کردند و اگرچه او تبرئه شد اما همین اتهام برایش خیلی گران تمام شد چون قراردادهای تجاری‌اش به ارزش ۸/۴ میلیون دلار فسخ شد، همسرش برای مدتی او را ترک کرد و رسانه‌های برزیل به شدت از او انتقاد کردند. برای هوادارانش البته اهمیتی نداشت چون فقط می‌خواستند زودتر از جراحی زانو ریکاوری شود و پیراهن تیم باشگاهی‌اش در برزیل را بپوشد.

آن مرد، رونالدو لویز نازاریو دلیما بود که به پدیده، رونالدوی اصلی یا از نظر برخی به رونالدوی چاق مشهور است؛ بهترین مهاجم عصر جدید فوتبال که سه جایزه بازیکن سال فیفا، دو توپ طلا و بیش از ۴۰۰ گل در کارنامه‌اش دیده می‌شود.

ما البته لحظات بزرگ او را به یاد داریم، آن گل استثنایی برای بارسلونا، اشک‌هایش در فینال جام جهانی ۱۹۹۸ که به نمایش خارق‌العاده چهار سال بعد منجر شد. هت‌تریک او در اولدترافورد و تشویق‌ایستاده هواداران و قهرمانی جام یوفا با اینتر. زمان گذشته و از دوران حرفه‌ای درخشان او مجموعه‌ای از ویدیوهای یوتیوب باقی مانده اما نباید فراموش کنیم

او همچنان انگیزتین فوتبالیست ۲۵ سال گذشته است که

هر وقت به زمین می‌آمد لذتی کودکانه داشت و این چیزی است که امروز نایاب شده.

رونالدو در تمام ششصد و چند بازی‌اش مثل کودکی بود که برای اولین بار آب می‌بیند و می‌خواهد سرش

را در آن فرو کند، شما هم هر چقدر می‌خواهید برایش سوت بزنید، او کار خودش را می‌کند و لذت می‌برد. حتی در اواخر دوران بازی‌اش که وضع مالی خوب و زانوهای پدی داشت، مشتاق بازی بود.

جام جهانی ۱۹۹۴

تیم قهرمان برزیل در جام جهانی ۱۹۹۴ ترکیب عجیبی بود. دونگا با آن تکل‌های کارساز و فوتبال ساده‌اش، برانکو با آن ضربات از ۴۰ متری و روماریو، سلطان محوطه جریمه و در این تیم رونالدو به دنیا لیخنند زد. دقایقی بعد از به آسمان رفتن پنالتی روبرتو باجو، یک پسر ۱۷ ساله جام قهرمانی جهان را لمس کرد. گزارشگر آمریکایی می‌گفت: «این هم شماره ۲۰، رونالدوی شگفت‌انگیز. او را ندیده‌ایم اما می‌گویند بازیکن

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.»

در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

خاصی است.» در ۱۴ ماه منتهی به جام جهانی آمریکا، رونالدو در ۴۷ بازی برای کروزیرو ۴۴ گل زد. این گل‌ها را ببینید، پرتره زیبایی از یک هنرمند جوان هستند، ترکه‌ای و سرتراشیده که مدافعان برزیلی را سرگردان می‌کند. در نوامبر ۱۹۹۳ رونالدو با زدن پنج گل در برد ۶ بر صفر تیمش مقابل باهیا به شهرت رسید. چند ماه بعد در بازی کوپالیبر تادورس با بوکا جونیورز

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

در پیروزی ۵ بر ۴ پی‌اس‌وی مقابل بایرلورکوزن در جام یوفا سه گل زد و برای نخستین بار به هواداران اروپایی معرفی شد. این بازی را نگاه کنید، کار هیچ نوجوانی نیست بخصوص در یک ماه از آمدنش به اروپا بیشتر گذشته و هیچ یک از حرف‌های هم‌تیمی‌ها را نمی‌فهمد. فصل با ۳۵ گل در ۳۶ بازی در رقابت‌های مختلف به پایان رسید اما یکی از بازی‌های خاطره‌انگیز او در آن فصل مقابل آژاکس بود که تیمش ۴ بر یک باخت و او موفق به گلزنی نشد. فان درسار، رایزیگر، بلیند، رایکارد و دی بوئر شاید بهترین خط دفاعی تاریخ باشگاه را تشکیل داده بودند و تیم پایتخت بدون شکست قهرمان شد اما جوان قرمز و سفیدپوشی روی یک صحنه چهار ستاره جهانی را به حیرت وا داشت. ابتدا مایکل رایزیگر، بعد رایکارد، بعد دی بوئر و در آخر ادگار داویدز. اگر واکنش در کلاس جهانی ادوین بزرگ نبود، بازی عالی رونالدو با یک گل تکمیل می‌شد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

در پیروزی ۵ بر ۴ پی‌اس‌وی مقابل بایرلورکوزن در جام یوفا سه گل زد و برای نخستین بار به هواداران اروپایی معرفی شد. این بازی را نگاه کنید، کار هیچ نوجوانی نیست بخصوص در یک ماه از آمدنش به اروپا بیشتر گذشته و هیچ یک از حرف‌های هم‌تیمی‌ها را نمی‌فهمد. فصل با ۳۵ گل در ۳۶ بازی در رقابت‌های مختلف به پایان رسید اما یکی از بازی‌های خاطره‌انگیز او در آن فصل مقابل آژاکس بود که تیمش ۴ بر یک باخت و او موفق به گلزنی نشد. فان درسار، رایزیگر، بلیند، رایکارد و دی بوئر شاید بهترین خط دفاعی تاریخ باشگاه را تشکیل داده بودند و تیم پایتخت بدون شکست قهرمان شد اما جوان قرمز و سفیدپوشی روی یک صحنه چهار ستاره جهانی را به حیرت وا داشت. ابتدا مایکل رایزیگر، بعد رایکارد، بعد دی بوئر و در آخر ادگار داویدز. اگر واکنش در کلاس جهانی ادوین بزرگ نبود، بازی عالی رونالدو با یک گل تکمیل می‌شد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

انتقال به اینتر

درباره جدایی رونالدو از بارسلونا چیزهای زیادی گفته می‌شود، برخی می‌گویند اینجنت‌های او خواستار قرارداد جدیدی بوده‌اند که باشگاه قبول نکرده و دیگران می‌گویند وقتی قرار شده اینتر دو برابر به او دستمزد بدهد، مذاکرات را رها کرده‌اند. به هر حال با ۴۷ گل در ۴۹ بازی و قهرمانی در جام برندگان جام، اینتر مبلغ فسخ قرارداد بازیکن سال فیفا را پرداخت و با ۱۹ میلیون پوند به میلان رفت. در ۲۲ مارس ۱۹۹۸ هفدهمین گل خود در سری‌ا را در دربی دلا مادونینا مقابل میلان زد. بعد از ۷۵ دقیقه دوندگی دسای، مالدینی و دونادونی و البته تلاش‌های پاتریک کلاپورت و ژرژ وه آ برای گلزنی به اینتر، نوبت رونالدو رسید. فرانچسکو مورینو در سمت راست صاحب توپ شد و رونالدوی در حال حرکت را دید که دسای و ابراهیم اطرافش بودند اما در کسری از ثانیه خودش را از آنها جدا کرد و گل زد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.

حمله‌اش باشد و رایان گیگز و اریک کانتونا تغذیه‌اش کنند. لویی فان خال هم می‌خواست او را به آژاکس ببرد تا جای پاتریک کلاپورت و نوانکو کانو را بگیرد اما به توصیه روماریو، به پی‌اس‌وی آیندهوون رفت با ۸۳/۳ میلیون پوند به همان اندازه‌ای که لیورپول برای فیل باب پول داد.



اشکرینیار

پاری سن ژرمن و سیتی به دنبال او

اینتر تحت فشار است تا قرارداد جدیدی با میلان اشکرینیار امضا کند. وگرنه او به عنوان بازیکن آزاد راهی تیم دیگری خواهد شد. پاری سن ژرمن، منچستر سیتی، تاتنهام و چلسی خواهان جذب این بازیکن هستند. قرارداد فعلی او تا پایان فصل است و اینتر در تابستان پیشنهاد ۵۵ میلیون پوندی پی‌اس‌جی را رد کرد. آنها بر این باور بودند که اشکرینیار قرارداد جدیدی امضا خواهد کرد. اما پیشنهاد پی‌اس‌جی ۹ میلیون یورو در سال است و اینتر قادر به رقابت با آنها نیست.



تامی آبراهام

مورینیو هرگز از من تعریف نمی‌کند

تامی آبراهام گفته که مورینیو، مربی چلسی، هرگز به او آفرین نمی‌گوید. آبراهام در تابستان ۲۰۲۱ از چلسی به رم پیوست و در این تیم خوش درخشیده است. او فصل گذشته ۲۷ گل در تمامی رقابت‌ها زد و یارم فاتح لیگ کنفرانس اروپا شد. این مهاجم درباره مربی تیمش می‌گوید: «او از نظر مدیریت بازیکنان یکی از بهترین‌ها است. او بلد است با بازیکنان صحبت کند. او هرگز به من نمی‌گوید که چقدر خوب کار می‌کنم. او هرگز بین دو نیمه به من نمی‌گوید آفرین. بلکه می‌خواهد بهتر باشم.»



ماتیاس پوگبا

بازداشت به اتهام اخاذی

برادر پل پوگبا به اتهام اخاذی از او دستگیر شد و در بازداشت به سر می‌برد. ماتیاس پوگبا در فرانسه است و تا زمانی که وثیقه‌های برایش تعیین نشده باشد باید در زندان بماند. سه نفر دیگر نیز در بازداشت هستند. پل پوگبا گفته بود که از ابتدای بهار، بارها تهدید شده است. او گفته که دوستان دوران کودکی‌اش او را به یک آپارتمان برده و درخواست ۱۳ میلیون دلار از او داشته‌اند. او همچنین در ماه آوریل ۱۰۰ هزار دلار به اخاذان داده است.