ایران ورزشی

روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
مدیر مسئول: محمدحسن روزی‌طلب ● جانشین مدیر مسئول و سردبیر: علی جوادی
تلفن: ۱۴ ـ ۸۸۵۰۴۱۱۳ ● نما بر: ۸۴۷۱۱۱۷۳ ● چاپ: ایرانیان
سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ ● ۸۸۵۰۱۳۰۰ ـ ۸۸۷۴۶۵۸۳ ● انتشارات: ۵ و ۸۸۵۴۸۸۹۲
امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰ ـ ۸۸۵۲۱۹۵۴ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
صندوق پستی: ۵۳۸۸ـ۱۵۸۷۵ ● شماره پیامک کنید: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳
ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @iranvarzeshii

newspaper.inn.ir | inn.ir

2411200-07579-0003

جدول کلمات ۵۸

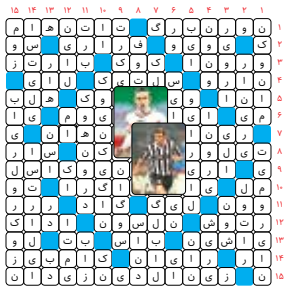
افقی:
۱- چهره مورد نظر ما ۲- میزبان جام جهانی فوتبال در سال ۱۹۹۴- هافبک سابق و خارجی و فقید استقلال تهران ۳- مساوی- ضمیر فرانسوی- درخت مجنون- تصدیق رفقا- زینت رو ۴- رئیس سابق باشگاه رئال مادرید- نام آقازمانی بازیکن سابق پرسپولیس- گرز آهنی ۵- نام شرینگهام مهاجم سابق انگلیس- قهرمان جام جهانی فوتبال ۲۰۰۶- کاپیتان سابق و ملی‌پوش انگلیسی چلسی ۶- خطاب بی‌ادبانه- حرف نداری- کافی- بله روسی ۷- درجه‌ای در ورزش‌های رزمی- پایتخت موسیقی ۸- هافبک سابق پاس تهران و پرسپولیس- باشگاهی در فوتبال سوئد ۹- پرستار- ماهی عربی ۱۰- حرف پوست‌کنده- یادداشت- اثر کثیفی- کافی ۱۱- آخرین حریف ایران در جام جهانی ۱۹۷۸- میزبان المپیک ۱۹۱۲- محبوب‌ترین ورزش‌ها آن را دارند ۱۲- از ورزش‌های رزمی- باشگاهی در کشور کیسی کلر- جنس ۱۳- علامت مفعولی- حرف خطاب- داور سرشناس و سابق فوتبال آلمان- حرف همراهی- تپه خاکی ۱۴- کاپیتان تیم ملی فوتبال آرژانتین در جام جهانی ۲۰۰۶- مهاجم سابق آرسنال ۱۵- مالک سابق و ثروتمند باشگاه آث میلان

عمودی:
۱- شطرنج‌باز سرشناس زنان کشورمان ۲- پیشکسوت داوری فوتبال کشورمان- بیشترین مربیان شاغل در فوتبال ایران از این کشور می‌آیند ۳- تلخ- ساز شاکی- غذای ماکیان- غوزه پنبه- سرخود ۴- مرد سال فوتبال انگلیس در سال‌های ۱۹۸۹ و ۱۹۹۱ از باشگاه منچستریونایتد- باشگاهی در فوتبال آلمان- جواب پشتک ۵- هافبک سابق و برزیلی‌الاصل تیم ملی فوتبال پرتغال- گل قهرمانی اسپانیا را در جام جهانی زد- تکرار حرف ۶- حرف ندا- عدد ماه- چاشنی سالاد- دل‌آزار کهنه ۷- پول تایلند- گروه ورزشی ۸- باشگاهی در فوتبال قزاقستان- پیشکسوت پرسپولیس با نام کوچک عباس ۹- عقاب سیاه- آفت حرمت ۱۰- فلزی با کلی تیم در فوتبال ایران!- ساز بیابان- تکرار حرف- ضمیر فرانسوی ۱۱- خاطر- باشگاهی بود پرطرفدار در فوتبال کشورمان- اتوبوس فرنگی ۱۲- نشان و مظهر- نام نعمتی بازیکن پرسپولیس- برگه نقشه‌کشی ۱۳- سمت روشنایی- خدای سنگی- آلوی کوهی- خم پارچه- کجاست ۱۴- باشگاه آندو در فوتبال انگلیس ۱۵- از مربیان سرشناس فوتبال ایتالیا

جدول سودوکو ۵۸

	۵	۸		۶				۲
	۹		۴		۳			
	۶				۸			۳
۲		۵						۷
					۷		۶	
						۲	۱	
			۱	۵				
				۸		۳	۲	
۱	۴					۹	۵	

حل جدول ۵۷



۴	۹	۱	۶	۸	۵	۷	۳	۲
۶	۲	۷	۹	۴	۳	۸	۵	۱
۳	۵	۸	۲	۷	۱	۹	۴	۶
۲	۷	۹	۵	۱	۴	۳	۶	۸
۸	۴	۶	۳	۹	۷	۱	۲	۵
۵	۱	۳	۸	۶	۲	۴	۷	۹
۱	۸	۲	۷	۳	۶	۵	۹	۴
۹	۳	۵	۴	۲	۸	۶	۱	۷
۷	۶	۴	۱	۵	۹	۲	۸	۳

گزارش روز

ماجرای پخش زنده مسابقات جام‌جهانی در سینماها چیست؟

فوتبال بر پرده نقره‌ای

رسول مجیدی
روزنامه‌نگار

تماشای جام جهانی بر پرده نقره‌ای و بزرگ سینما، برای آنهایی که امکان یا پول سفر به قطر را ندارند، جذاب به نظر می‌رسد.
دسترسی به آن آسان است، امکان حضور با خانواده را دارد و ضمناً به‌دلیل قرارگیری در جو و دیدن مسابقه با صدها نفر دیگر، شما تجربه‌ای نزدیک به حضور در ورزشگاه خواهید داشت.
با این همه موضوع تماشای فوتبال در سینماها همیشه با اما و اگرهایی همراه است. سینمادارها به‌دلیل عواید مالی آن علاقه‌مند به اختصاص دادن سالن‌های‌شان به طرفداران فوتبال هستند اما نهادهای نظارتی و همچنین فیلمسازهایی که در آن مقطع فیلم روی پرده دارند، خیلی تمایلی به انجام چنین کاری ندارند.
با این حال دیروز خبرگزاری ایسنا نامه‌ای منتشر کرد که به نظر می‌رسد امسال قرار است کار بدون اما و اگر باشد و مسئولان سینمایی کشور از الان به فکر استفاده درست از این ظرفیت افتاده‌اند.
ماجرا از این قرار است که سازمان سینمایی و اداره کل نظارت بر عرضه و نمایش اخیراً در نامه‌ای به مدیران کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها دستورالعملی را برای پخش مسابقات جام جهانی فوتبال ۲۰۲۲ قطر در سینماهای کشور تنظیم کرده است.
در این دستورالعمل تأکید شده پخش مسابقات باید با استفاده از آنتن صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران انجام گیرد و استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای ممنوع است.
در واقع تماشاگران همان تصویری را در سینما تماشا می‌کنند که بینندگان تلویزیونی در خانه‌هایشان به نظاره نشسته‌اند.
همچنین تأکید شده با توجه به اینکه سالن‌های سینما طبق برنامه به صورت سانس بندی فعالیت دارند، ضروری است برای احترام به حقوق سایر شهروندان برای حضور در سالن‌های نمایش دهنده، ورود و خروج تماشاگران برای دیدن هر مسابقه به سالن سریعاً صورت پذیرد و امنیت تماشاگران در فضای درون سینما هم برعهده سینمادار خواهد بود. در این نامه تأکید شده دادن شعارهای هنجارشکنانه و غیراخلاقی و جنجال‌آفرین ممنوع است. موضوعی که احتمالاً یکی از دلایلی است که فوتبال کمتر در سینماهای کشور به روی پرده می‌رود.
نکته مهم دیگر در این بین، بحث فیلم‌های متضرر از پخش فوتبال است. حالا مدیریت سینما موظف به پرداخت حق‌السهم تعیین شده صاحبان فیلم‌هایی شده که به‌دلیل نمایش فوتبال، حق نمایش فیلم آنها مبتنی بر قرارداد مربوط سلب شده است.
کلیدی‌ترین نکته‌ای که هنوز تکلیف آن روشن نشده بحث قیمت بلیت تماشای مسابقات جام جهانی در سینما است. در نامه منتشر شده اعلام شده رقم بلیت فروشی باید بر اساس مبلغ تعیین شده فروش فیلم باشد. رقمی که فعلاً سقف آن در سینماهای مدرن ۴۵ هزار تومان است. اما بسیار بسیار بعید به نظر می‌رسد که ۲۹ آبان ۱۴۰۱ که بیاید، صندلی‌های سینما با همین قیمت میزبان هواداران فوتبال باشند!

مصاحبه روز

وینگادا: تغییر اسکوچیچ غیرعادی است

ایران می‌تواند صعود کند

با آمدن دوباره کی‌روش به فوتبال ایران، نام نلو وینگادا هم دوباره در رسانه‌ها مطرح شده. برخی می‌گویند او گزینه دستیاری کی‌روش است.
وینگادا سابقه همکاری رسمی با کارلوس کی‌روش در دو جام جهانی جوانان که با قهرمانی پرتغال به پایان رسید را در کارنامه دارد.
او در دو مقطع هم دستیار کی‌روش در ایران بود: مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ و جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹.
وینگادا دیروز البته در مصاحبه‌ای گفت هنوز به‌صورت رسمی خبری از دستیاری‌اش نیست: «من در پرتغال هستم اما تاکنون هیچ سیگنالی در مورد این احتمال وجود نداشته است. همکاری من با ایران و کارلوس کی‌روش در جام ملت‌های آسیا بعد از آنالیز و دنبال کردن رقبای ایران در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ به پایان رسید.»
جالب اینجاست که خود وینگادا قبلاً تجربه‌ای مانند اسکوچیچ داشته و از این نظر برداشتن او را غیرعادی می‌داند: «سال ۱۹۹۸ برای من این اتفاق افتاد که به همراه عربستان به جام جهانی راه یافتم اما رئیس فدراسیون مدت کوتاهی قبل از مسابقات مرا اخراج کرد. با ایران در یک گروه بودیم و در نهایت هر دو تیم صعود کردند. عادی نیست اما ممکن است.»
وینگادا در این مصاحبه گفته ایران ظرفیت جنگیدن برای صعود به مرحله حذفی را دارد.

انتقال روز

یاغی به لیگ برتر انگلیس بازگشت

کاستای جنجالی در ولوز

دیگو کاستا، مهاجم اسپانیایی به عنوان بازیکن آزاد راهی تیم ولورهمپتون شد و با این تیم قرارداد یکساله بست تا بار دیگر حضور در لیگ برتر را تجربه کند. مهاجم پیشین چلسی تا ژانویه در اتلتیکومینیرو برزیل حضور داشت. از آن زمان او بدون قرارداد بوده و بازیکن آزاد محسوب شده بود. این بازیکن برزیلی‌الاصل که برای تیم ملی اسپانیا بازی کرد در مجموع ۱۲۰ بازی برای چلسی انجام داد و ۵۹ گل به ثمر رساند و ۲۳ پاس گل داد. کاستا البته پیش‌تر برای اتلتیکومادرید بازی می‌کرد. او در ۲۱۶ بازی ۸۳ بار برای این تیم اسپانیایی گلزنی کرد. بد نیست بدانید انتقال کاستا ۳۳ ساله به ولورهمپتون به‌علت عدم کسب حداقل امتیازات مربوط به GBE که کار تأیید کیفیت بازیکنان خارجی را انجام می‌دهد در هاله‌ای از ابهام قرار داشت، اما با درخواست ولورهمپتون پنلی برای بررسی شرایط خاص کاستا تشکیل شد و در نهایت، این پنل مجوز کار این بازیکن را صادر کرد. گرگ‌ها بعد از اینکه ساشا کالادزیچ را به‌دلیل مصدومیت از دست دادند، با قراردادی یکساله کاستا را به خدمت گرفتند.

ناحیه زرد

ماجرای بلاگر روسی که به UFC پیوست

۹۳ سانتیمتر قد و رویای بزرگ

ماجرای چهره شدن اینفلوئنسرها در دنیای ورزش ظاهراً دارد جهانی می‌شود. دیروز خبرگزاری تاس روسیه گزارش داد یک فعال اینستاگرامی در این کشور، قراردادی پنج‌ساله با سازمان UFC امضا کرده است. نام او هاسبولا ماگومدوف است و در ژانویه ۲۰۰۲ به دنیا آمده. قد این وبلاگ نویس بیست ساله ۹۳ سانتیمتر است اما علاقه شدیدش به ورزش مشتزنی باعث شده تا طرفداران زیادی پیدا کند. مدیربرنامه‌های ماگومدوف اعلام کرده است این قرارداد فعلاً شامل بازدید از مسابقات است و برنامه‌ای برای رقابت وجود ندارد. او در عین حال خاطرنشان کرد که مبلغ قرارداد بسیار چشمگیر است. ظاهراً ماگومدوف با کمبود هورمون رشد متولد شد، به همین دلیل است که بسیاری از مردم ممکن است ابتدا تصور کنند که او بسیار جوانتر از آن چیزی است که سن شناسنامه‌ای او نشان می‌دهد. اما این چهره معروف حالا ۲۰ سال سن دارد. کمبود هورمون رشد سایر ستارگان ورزشی از جمله لیونل مسی را نیز تحت تأثیر قرار داده بود که در سن ۱۱ سالگی به این بیماری مبتلا شد. مسی توانست تزریق هورمون رشد انسانی دریافت کند و در حالی که به طور رسمی تأیید نشده احتمالاً زمانی که به سن بلوغ رسید، مصرف آن را متوقف کرد.

شایعه روز

هدف طارمی بعد از درخشش در جام جهانی

جدایی از پورتو در نیم‌فصل

روز گذشته خبری منتشر شده بود که در آن به تمایل باشگاه پورتو به تمدید قرارداد با متنوس اروبیه و مهدی طارمی دو بازیکن این باشگاه اشاره کرده بود. این در حالی است که مهدی طارمی یک فصل و نیم دیگر با پورتو قرارداد دارد و با درخششی که از خودش در رقابت‌های باشگاهی پرتغال و لیگ اروپا داشته در جام جهانی هم پس از درخشش احتمالی در بزرگترین ویترین فوتبالی جهان مشتریان پر و پا قرص و مطرحی از فوتبال اروپا برایش پیدا شود. مهدی طارمی از شرایط خودش در پورتو رضایت دارد اما نگاه منطقی به ادامه فوتبالش داشته و در نظر دارد پس از جام جهانی به تیمی بزرگتر از پورتو بپیوندد البته انتقال طارمی به تیم دیگر چندان راحت هم به نظر نمی‌رسد چون سرمربی پورتو اعتقاد شدیدی به مهدی طارمی دارد و حتی از قول او چندین بار در مصاحبه‌هایش عنوان شده بود که به‌شدت مخالف جدایی طارمی است. مهدی طارمی تاکنون هیچ صحبتی را در خصوص انتقالش مطرح نساخته اما نکته منطقی که در مورد طارمی به نظر می‌رسد به این باز می‌گردد که طارمی بعد از درخشش در جام جهانی قطر در نیم فصل لیگ باشگاه‌های پرتغال رسماً از پورتو جدا شده و به تیم بزرگتری بپیوندد.

۶۸ روز تا جام جهانی

لیگ برتری‌های آرژانتین چه کسانی هستند؟

هفته پیش لیونل اسکالونی فهرست اولیه تیم ملی آرژانتین برای بازی مقابل هندوراس و جامائیکا را منتشر کرد که شامل پنج بازیکن لیگ برتری می‌شد و این جالب است. لیساندرو مارتینز از منچستریونایتد به سرعت خود را با لیگ برتر تطبیق داده است و جایزه بهترین بازیکن ماه اوت این باشگاه را به دست آورد و به تیم ملی کشورش دعوت شد. همچنین جولیان آلوارز هر چند در سایه ارلینگ هالند بوده ولی هر زمان در سیتی به کار گرفته شده است مؤثر بوده و در فهرست کشورش برای دو دیدار دوستانه حضور دارد. الکسیس مک آلیستر از برایتون که ۵ بازی ملی برای آرژانتین دارد، در این فصل در نقش بازی‌ساز برای برایتون بازی کرده است و در پیروزی ۵ بر ۲ مقابل لستر دو گل به ثمر رساند. امیلیانو مارتینز دروازه‌بان استون ویلا و کریستین رومرو از تاتنهام نیز در این تیم حضور دارند.
آرژانتین در گروه C جام جهانی با عربستان، مکزیک و لهستان همگروه است.

شطرنج

فیروجا و یک قهرمانی دیگر

علیرضا فیروجا که در سوپرتورنمنت سینکفیلد شرکت کرده است، در دور آخر این رقابت‌ها به مصاف مکسیم وشیه لاگرو رفت و به تساوی رسید. با این تساوی فیروجا در دیدار تکمیلی نپو را شکست داد تا بتواند عنوان قهرمانی این مسابقات را به نام خود کند. فیروجا در این رقابت‌ها سه پیروزی، یک شکست و چهار تساوی را در کارنامه خود ثبت کرد تا با ۵ امتیاز قهرمان این مسابقات شود.

طنزیم

هومن جعفری
روزنامه‌نگار

سنه‌نه!

اگر انتظار دارید که بنده بیایم، در مورد موفقیت علی ارسلان، کشتی گیر فرنگی کار سابق کشورمان و ملی‌پوش فعلی صربستان و قهرمانی‌اش در جهان و ناکامی کشتی‌گیران وطنی، مطلب بنویسم و به علیرضا دبیر متلک بیندازم، سخت در اشتباهید! فردا علیرضا دبیر با آن شلوار شش جیب و کتونی زرنگی، بیاید دم ساختمان ایران ورزشی جیغ و داد، شما می‌روید با قهرمان اسبق المپیک و جهان سرشاخ بشوید؟ طرف مدال گرفته که گرفته. نوش جانش، مبارکش! کتکش را چرا من نگون‌بخت بخورم که نه سر پیازم نه ته پیاز؟ بنده بعد از بیست و دو سال خبرنگاری ورزشی هنوز فرق بین کشتی فرنگی و کشتی آزاد را درک نکرده‌ام، بعد بیایم بابت چیزی که درک نکرده‌ام، زیر یک خم برود هوا؟ تازه نکته مهم‌تر! دبیر آزادکار بود، این بنده خدا فرنگی‌کار است! زیر دو. خم شما سر یک فرنگی‌کار، توسط یک آزادکار برود روی هوا، خودتان گره نمی‌خورید؟
نه آقا! کشتی مملکت ارث پدری آقای دبیر است، کشتی فرنگی ارث پدری آقای بنا! ما هم فوتبال نویسیم! خیلی هنر کنیم یک چیزی بنویسیم در مورد این داوری‌ها که رکورد اشتباه در دقیقه را شکانده‌اند! به ما چه که یک استعداد کشتی فرنگی را با دست خودمان دادیم صربستانی‌ها که قهرمانی مفت و مسلم جهان نصیبشان شود، بعد بچه‌های خودمان عین جوانه‌های گندم روی تشک درو شوند! بنده را سنه‌نه؟