

سوژه

آغاز نبرد میان
بارسلونا و دیونگ

فقط دو راه مانده است: یا کاهش حقوق یا خروج. اینها گزینه‌هایی است که بارسلونا برای فرنگی دیونگ تعیین کرده تا او را برای موافقت با پیوستن به منچستر یونایتد قانع کند. تعطیلات تابستانی هافبک هلندی به پایان رسیده است و او روز گذشته به بارسلونا برگشت و انتظار می‌رود که از امروز تمرینات پیش فصل خود را آغاز کند. این بازگشت اما برای او آسان نخواهد بود. در واقع او از الان تا زمان بسته شدن پنجره نقل و انتقالات روزهای سختی را پیش رو دارد. موضع باشگاه درباره دیونگ مشخص است. بارسلونا قصد فروش او را دارد و مذاکراتی با مشتری اصلی او منچستر یونایتد هم داشته است. خود بازیکن اما قصد رفتن ندارد و ترجیح می‌دهد که بماند.

این اختلاف نظر به جاهای باریک کشیده شده و قرار است بزودی یک جلسه اضطراری میان دو طرف برگزار شود. خود بازیکن و مدیر برنامه‌هایش علی دوسون اول از همه می‌خواهند از موضع باشگاه مطمئن شوند. آنها از شیوه مدیریت اوضاع توسط هیأت مدیره باشگاه عصبانی هستند. آنها از اینکه مدیران باشگاه نتوانستند جلوی انتشار خبر مذاکره‌شان با منچستر یونایتد را بگیرند و جزئیات مربوط به قرارداد بازیکن فاش شده ناراحت هستند چرا که انتشار این اخبار باعث ایجاد یک موج تبلیغاتی علیه دیونگ شده است. دیونگ در حالی به ماندن تمایل دارد که باشگاه قصد دارد حقوق او و سایر بازیکنان را به میزان قابل توجهی کاهش دهد چرا که از عهده پرداخت حقوق سنگین بازیکنانش بر نمی‌آید. در هر صورت کسی که حرف نهایی را خواهد زد بازیکن است که تا سال ۲۰۲۶ قرارداد دارد.



قهرمانی پرافتخار و متواضع به جوکوویچ احترام بگذارید!

لحظاتی آن را به اثبات رسانده است. شاید احترام و تحسین لازم نسبت به نوله در سال‌های پایانی دوران حرفه‌ای او نثارش می‌شود اما لزوماً این درست نیست چون او بازیکن و اسطوره‌ای در تنیس است که همین جا و همین حالا باید مورد تمجید همه قرار بگیرد. اینکه در بهترین دوران تاریخ تنیس یک ستاره باشی برای بزرگی کافی است و باید او در کنار نادال و فدرر به عنوان غول‌های این ورزش تا همیشه مورد احترام قرار بگیرند. پس بیایید این ایده را رها کنیم که بهترین انتخاب شوند چون این شاید مستلزم بی‌احترامی به دیگران باشد؛ ما خوش شانس بوده‌ایم که سه تا از بهترین ورزشکاران تاریخ را در یک زمان در ورزش مورد علاقه‌مان داشته‌ایم.

آمار و ارقام تنها عامل برای ارزیابی بزرگی یک بازیکن نیستند و نباید باشند. اشتباه نکنید، جوکوویچ یکی از اسطوره‌های طلایی تاریخ تنیس از هر جهت است و کلاسی که در طول مصاحبه درون زمین بعد از قهرمانی از خود نشان داد هر گونه تفکر درباره‌اش که او «پسر بد» تنیس است، از بین می‌برد. بعد از یک بازی فوق‌العاده و تردیدناپذیر که به امیدهای رقیب پرشور و استرالیایی پایان داد، نواک مصاحبه‌ای قوت‌ناهن و پرصمیمیت انجام داد که جمعیت حاضر در سنترکورت را به وجد آورد. او گفت با دشمن سابقش یک دوست واقعی است و بعد مثل یکی از بزرگان حاضر در سنترکورت را به وجد آورد. او تاریخ ورزش صحبت کرد. او برنده‌ای بود که فروتنی، کلاس و قواره یک قهرمان بزرگ را داشت و این چیزی است که در طول سال‌ها و در چنین

بهترین بازیکن تاریخ تنیس معرفی شود، تقریباً غیرممکن است چون هواداران باوفای فدرر، نادال یا حتی راد لاور یا بیورن بورگ روی هر نظرسنجی اثر می‌گذارند. اما بازی یکشنبه عصر در سنترکورت زیر آفتاب تند جنوب غرب لندن نشان داد جوکوویچ قهرمانی است که رکوردهایش در زمان باقی می‌ماند. مقامات برگزاری ویمبلدون تصمیم گرفتند بازیکنان اهل روسیه و بلاروس به دلیل حمله به او کارکن در مسابقات امسال حضور نداشته باشند و این با واکنش عجیب فدراسیون جهانی تنیس مواجه شد که تصمیم گرفت اعضای خود را مجازات کند و امتیازات رنکینگ را از این تورنمنت گرفت به نحوی که جوکوویچ بعد از این قهرمانی به رده هفتم رده‌بندی جهانی سقوط می‌کند. این خود گناه روشنی است برای اینکه

جام قهرمانی را بالای سر برد. نوله با این پیروزی به هفتمین قهرمانی خود در ویمبلدون رسید و با رکورد الگوی دوران کودکی خود پیت سمپراس امریکایی برابری کرد. بیست و یکمین قهرمانی نوله در گرناسلم‌ها شاید او را یک جام پشت سر رافائل نادال قرار دهد و جایگاه او به عنوان بهترین بازیکن تاریخ تنیس وقتی مشخص می‌شود که این دو راکت‌های خود را آویزان کرده باشند اما باید به مشارکت جوکوویچ در زیبایی و جذابیت تنیس باید اینجا و همین الان اعتراف کرد. معمولاً منتقدان جوکوویچ به این اشاره می‌کنند که او هرگز مثل رقبای بزرگش راجر فدرر یا نادال برای هواداران محبوب نبوده اما آیا این واقعاً اهمیتی دارد؟

وقتش رسیده بحث درباره نواک جوکوویچ را تمام کنیم. بعد از اینکه با پیروزی در چهار ست مبارزه هجیان‌انگیز با نیک کریوس برای هفتمین بار به عنوان قهرمانی ویمبلدون رسید، باید صحبت درباره جایگاه او در تاریخ تنیس را خاتمه دهیم اما واقعاً برای تثبیت جایگاه او این پیروزی لازم بود؟ کریوس توانست برای چهارمین بار متوالی قهرمان رقابت‌های ویمبلدون شود. تنیس‌باز ۳۵ ساله صرب در دیدار فینال شروع خوبی نداشت و این کریوس بود که ست اول را با اتکا بر سرویس‌های مرگبارش ۶-۳ برد. در ادامه اما جوکوویچ به بازی بازگشت و در ست بعدی با ارائه یک بازی حساب‌شده حریف استرالیایی خود را با نتایج ۶-۷ و ۴-۶ شکست داد و

اشتباه نکنید،
جوکوویچ یکی از
اسطوره‌های طلایی
تاریخ تنیس از هر
جهت است و کلاسی
که در طول مصاحبه
درون زمین بعد از
قهرمانی از خود
نشان داد هر گونه
تفکر درباره اینکه
او «پسر بد» تنیس
است، از بین می‌برد



کولیبالی

چلسی کالیدو را می‌خرد

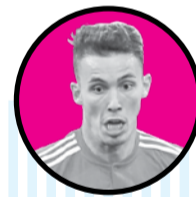
چلسی حاضر شده قیمتی که ناپولی برای کالیدو کولیبالی تعیین کرده، بپردازد. مدت‌هاست که اخباری منتشر می‌شود مبنی بر اینکه این مدافع ملی پوش سنگالی راهی لیگ برتر خواهد شد. حالا که چلسی مدافعان میانی خود را از دست داده، سخت به دنبال یافتن جانشینی برای آنها است و به نظر می‌رسد سرانجام انتقال کولیبالی به انگلیس انجام شود.



اریکسن

ستاره دانمارکی بازیکن بعدی یونایتد؟

منچستر یونایتد انتظار دارد که کریستین اریکسن دومین بازیکنی باشد که در تابستان به این تیم می‌پیوندد. البته یونایتد پیش از امضای قرارداد با اریکسن، از او تست‌های پزشکی متعددی خواهد گرفت، چرا که این بازیکن سابقه حمله قلبی را در یورو ۲۰۲۰ دارد. در صورتی که او در تست پزشکی موفق شود، بعد از تیریل مالاسیا، انتقال بعدی یونایتد خواهد بود.



گریمالدو

پیشنهاد آرسنال برای الکس

آرسنال به دنبال جذب الکس گریمالدو از بنفیکا است و ۷ میلیون یورو برای خرید او پیشنهاد داده است. گریمالدو که پرورش یافته لاماسیا است و هفت سال را در باشگاه بارسلونا گذرانده، در پست مدافع چپ بازی می‌کند و می‌تواند گزینه‌ای عالی برای نیمکت نشینی کبیران تیرنی باشد. باشگاه لیون هم به جذب این بازیکن ۲۶ ساله علاقه نشان داده است.



الخلیفی توافق را زیر پا گذاشت

امباپه دلیل انصراف PSG از جذب دمبله



برنامه‌های تاکتیکی پاری سن ژرمن در فصل آینده تبدیل کند اما ماندن ستاره فرانسوی ممکن است مسی را دوباره به حاشیه ببرد بخصوص که گفته می‌شود یکی از شروط امباپه برای تمدید قرارداد این بود که باشگاه به توصیه‌های او در زمینه ترکیب اصلی و نقل و انتقالات عمل کند. ظاهراً نفوذ امباپه در پارک دو پرنس به مذاق مسی خوش نیامده و او با ژاوی هرناندس سرمربی بارسا تماس‌هایی درباره بازگشت احتمالی‌اش به نوکمپ داشته است. مسی ۳۵ ساله اما هنوز یک سال دیگر با PSG قرارداد دارد. او فصل گذشته برای این تیم در تمامی رقابت‌ها ۳۴ بازی انجام داد که در آنها ۱۱ گل زد و ۱۵ پاس گل داد.

را به دلیل مصدومیت از دست داد اما در نیمه دوم با وجود خودداری از تمدید قرارداد، یکی از مهره‌هایی بود که در ترکیب تیم اصلی ژاوی هرناندس قرار می‌گرفت. او در طول فصل گذشته مجموعاً ۳۲ بازی انجام داد که در آنها ۳ گل و ۱۳ پاس گل داد. در همین حال نشریه مارکای اسپانیا نوشته است که ماندن امباپه نه تنها منجر به ماندن دمبله در بارسلونا می‌شود بلکه امکان دارد باعث بازگشت لیونل مسی به بارسلونا شود چرا که به نظر می‌رسد رابطه میان این دو سوپرستار چندان دوستانه نیست. فصل اول مسی در پاری سن ژرمن اصلاً مطابق انتظار پیش نرفته است. رفتن امباپه می‌توانست مسی را به محور اصلی

کند. این در حالی است که قرارداد او با بارسلونا هم روز سی‌ام ژوئن به پایان رسید. طبق ادعای ناسیونال تمديد قرارداد امباپه سبب شده است که ناصر الخلیفی رئیس باشگاه پاری سن ژرمن زیر توافقی بزند که با دمبله انجام داده بود. این نشریه مدعی شده است که مدیر برنامه‌های دمبله، موسی سیسوکو و الخلیفی برای انتقال بازیکن سابق بوریسیا دورتموند به پایتخت فرانسه قول و قرارهایی گذاشته بودند اما امباپه باعث شده که دمبله مجبور به تغییر برنامه شود و اکنون به نظر می‌رسد که او مجبور به ماندن در بارسلونا شده است. این در حالی است که باشگاه چلسی هم برای خرید دمبله تمایل نشان داده است. دمبله نیمه نخست فصل گذشته

تصمیم کیلیان امباپه برای ماندن در پاری سن ژرمن و تمدید قراردادش، قهرمان لوشامپونا را مجبور کرد زیر توافقی بزند که با عثمان دمبله ستاره فرانسوی بارسلونا کرده بود. این ادعای نشریه ناسیونال است که نوشته بعد از اعلام آمادگی امباپه ۲۳ ساله برای تمدید سه ساله قراردادش در حالی که به نظر می‌رسد در آستانه عقد قرارداد با رئال مادرید است، برنامه باشگاه فرانسوی برای جذب امباپه به عنوان بازیکن آزاد هم لغو شده است. دمبله ۲۵ ساله تابستان سال گذشته از پذیرش پیشنهاد های بارسلونا برای تمدید قرارداد خودداری کرد و امیدوار بود که به پاری سن ژرمن ملحق می‌شود اما ماندن امباپه مسیر انتقال او به پارک دو پرنس را مسدود

