

بالا جواهر پروژه جالوروسی

مورینیو امپراطور واقعی رم



مورینیو لوکا کورا نیاز خاصی به ست با بازی در ترکیب، ۵/۵ اضافه افزونه‌ها را خاص در بازی برای دیبالا خیلی مال نامی آبراهام و باشگاه را بالا برده. همیشه چند قدم از

بلافاصله ای به پیوستن به لورنزو اینسنسینه، کالیدو تیم جدا شدند. میلان چ وقت واقعاً در رقابت که در سه چهار روز آخر است. کوریره دلو اسپورت طرز اول را مشخصاً به

۳-۴-۱-۲ یا ۲-۵-۳؟

همه چیز حکایت از آن دارد که مورینیو قصد ساختن تیم حول محور دیبالا را دارد. ایده اصلی او استفاده از سیستم ۳-۴-۱-۲ است که در آن دیبالا پشت سر آبراهام و نیکولو زانیولو بازی می‌کند. اگر زانیولو بماند این محتمل‌ترین فرضیه است چون سه ستاره هجومی تیم در آن می‌کنند و با حضور نمایانیا ماتیچ در خط میانی استحکام وجود دارد. شاید با آمدن دیبالا زانیولو نماند اما اگر مورینیو توانسته ستاره سابق یوونتوس را متقاعد کند، بنابراین زانیولو هم می‌خواهد بخشی از این پروژه بماند. سیستم دیگر مورد بررسی مورینیو ۳-۵-۲ است که در آن دیبالا به همراه آبراهام در خط حمله بازی می‌کند، مهاجم آرژانتینی با همین سیستم در بوه جام‌های زیادی به دست آورد.

چه کسی می‌آید؟

مورینیو، جورجینیو و اینالدوم را می‌خواهد که در پاری سن ژرمن مورد توجه نیست. دیبالا به تنهایی کافی نیست. مورینیو دیگر ژردن ورتورا نمی‌خواهد و به دنبال یک هافبک با قدرت بدنی بالا و تجربه است. ساسولو برای داویده فراتزی پول زیادی می‌خواهد و مذاکرات معلق است. رم پول زیادی برای دستمزد ندارد و هافبک هلندی در حال حاضر ۹ میلیون یورو دستمزد می‌گیرد و رم می‌خواهد پاریس ۶۰ درصد از دستمزد او را در ۱۲ ماه ابتدایی انتقال قرضی بدهد. مورینیو این بازیکن ۳۱ ساله را بخوبی می‌شناسد و حضورش در مذاکرات می‌تواند روند انتقال را تسهیل کند. شاید این آخرین فصل مورینیو در شهر ابدی باشد و همه به دنبال آن هستند که با رفتن او حسرت نخورند.

ژوزه روانشناس

دیبالا بعد از تجربه‌اش در پالمو (۲۱ گل در ۹۳ بازی) و یوونتوس (۱۱۵ گل در ۲۹۳ بازی) زوج ایده‌آلی برای آبراهام است و این دو می‌توانند خاطرات فرانچسکو توتی و گابریل باتیستوتا را زنده کنند. اما کار مورینیو بسیار سخت است چون آبراهام و دیبالا به دلایل متفاوت، در عرصه ملی عملکرد ضعیفی در سال‌های اخیر داشته‌اند، به لطف آقای خاص آنها فرصت پیدا می‌کنند بازیکنان کلیدی تیم‌های ملی خود شوند. مری پرتغالی خیلی خوب روانشناسی بازیکنان طراز اول را می‌داند و استاد انگیزه دادن است: پل پوگبا یک نمونه کارش بود که با وجود مشکلات شخصیتی و تاکتیکی نقش مهمی در قهرمانی فرانسه در جام جهانی ۲۰۱۸ داشت. مورینیو همواره در پیشرفت بازیکنانی که دچار بحران هویت می‌شوند، موفق بوده و دیبالا نفر آخر این فهرست است.

میراث توتی

هرچیزی که باعث احترام به اسطوره‌ای مانند توتی شود، دل هواداران رم را می‌برد و دیبالا دقیقاً همین کار را کرد. توتی به دیبالا پیراهن شماره ۱۰ را پیشنهاد کرد اما به احترام او نپذیرفت و پیراهن شماره ۲۱ را انتخاب کرد یعنی شماره‌اش در ابتدای حضور در یوونتوس و در حال حاضر در تیم ملی آرژانتین. هماهنگی تیم کلیدی است اگر رم بخواهد در این فصل سر و صدایی بلند کند و وقتی ماتیچ پیراهن دلخواهش یعنی ۲۱ را به دیبالا داد، این حس نمایان شد. هافبک سابق منچستر یونایتد پیراهن شماره ۸ پیشنهادی مورینیو را پذیرفت. پیراهن شماره ۱۰ توتی همچنان بدون صاحب است و باشگاه احتمالاً تا سال‌ها آن را به کسی نمی‌دهد. اگر دیبالا شماره توتی را بر می‌داشت، کارش در رم را با فشار بیشتری آغاز می‌کرد.



بزرسی شرایط رم در فصل جدید

انتقال پائولو دیبالا به رم شگفت‌انگیز بود، مدت‌ها اینتر او را می‌خواست، میلان هم بود، هر دو سهمیه لیگ قهرمانان گرفته‌اند و احتمالاً مدعی اسکودتو هستند. در حال حاضر رم تیمی در اندازه قهرمانی ایتالیا نیست با وجود این ژوزه مورینیو کم‌کم در حال ساختن تیمی است که می‌تواند شگفتی بیافریند. مورینیو امپراطور واقعی رم است، یک رهبر کاریزماتیک که وقتی برود، جانشینی‌اش سخت خواهد بود. او در حال ایجاد تحول در تیمی است که از فقدان شخصیت در زمین و بیرون آن ضربه خورده؛ او ذهنیت برد را به تیمی تزریق می‌کند که سال‌ها برای جواز بزرگ مبارزه نکرده و بهترین مربی موجود برای رم است. آقای خاص با آوردن دیبالا می‌خواهد انرژی دوباره‌ای به ستاره سابق یوونتوس ببخشد و اگر یک نفر باشد که بتواند تولد دوباره‌ای برای دیبالا رقم بزند و او دوباره بدرخشد، آن یک نفر مورینیو است. خانواده فرایدکین که رم را اداره می‌کند، می‌داند این می‌تواند فصل آخر مورینیو باشد بخصوص اگر تیم سهمیه لیگ قهرمانان نگیرد اما رم باید هدفش را روی اسکودتو قرار دهد و دیبالا بازیکنی است که می‌تواند عشق و اشتیاق را در این تیم زنده کند؛ تیمی که به غیر از قهرمانی فصل قبل لیگ کنفرانس اروپا در ۲۰ سال گذشته همواره ناکام بوده.



لواندوفسکی

انگار چند ماه است در بارسلونا هستیم

روبرت لواندوفسکی از حضور در بارسلونا راضی است. او اولین بازی‌اش با پیراهن این تیم را برابر رئال مادرید انجام داد و گفت: «ما به فکر بازی بعدی (برابر یوونتوس) هستیم و تمرین بعدی، چون حس می‌کنیم که اتفاقات خوبی در راه است. من خیلی خوشحالم که اینجا و عضو این تیم هستم. حس نمی‌کنم که تنها چند روز است به بارسلونا پیوسته‌ام؛ انگار که ماه‌هاست در این باشگاه حضور دارم. هم تیمی‌ها و مربی بسیار از من حمایت می‌کنند.»



دله آلی

جدایی از اورتون

اورتون قصد ندارد دله آلی را نگه دارد. این هافبک بازیساز تا انتها نیم فصل دوم فصل گذشته را به صورت قرضی در اورتون گذراند، اما این باشگاه تمایلی ندارد که قرارداد قرضی او را تصدیق کند. این بازیکن سابق تیم ملی انگلیس برای این به اورتون پیوست که به نبرد آنها برای بقا کمک کند و دوباره به تیم ملی انگلیس دعوت شود. اما نمایش‌های ضعیف او باعث شده که فرانک لمپارد علاقه‌ای به حفظ او نداشته باشد.



فیرمینو

پیشنهاد ۲۳ میلیونی یوونتوس

یوونتوس برای جذب روبرتو فیرمینو از لیور پول مبلغ ۲۳ میلیون یورو پیشنهاد داده است. هیأت مدیره لیور پول این پیشنهاد را بررسی خواهد کرد و گفته می‌شود که احتمالاً دو طرف در آینده‌ای نزدیک بر سر انتقال او به توافق خواهند رسید. یوونتوس برای خرید او مصمم است و در صورتی که پیشنهادش رد شود، با مبلغی بالاتر وارد خواهد شد تا این مهاجم ۳۰ ساله برزیلی را خریداری کند.



رینیاری

د میدان شد

شکرینیاری را از اینتر جذب کند. گفته می‌شود مدافع میانی خود، مبلغ ۶۵ میلیون پابین‌تر از آن موافقت نکرده است. دفع میانی اصلی خود، به دنبال تقویت می‌کند و نتواند از سویا جذب کند، به

ZOOM

یک ناکامی دیگر

جلسی پس از انتقال احتمالی ژول کنده به بارسلونا، احتمالاً برای جذب میلان اشکرینیاری، مدافع ۲۷ ساله و اسلواک باشگاه اینتر اقدام می‌کند. به نظر می‌رسد جلسی در آستانه یک ناکامی دیگر در فصل تابستان قرار دارد. دیروز نشریه اسپورت در گزارشی مدعی شد باشگاه بارسلونا با سویا برای انتقال ژول کنده، مدافع فرانسوی این تیم با رقم ۵۰ میلیون یورو به اضافه ۱۰ میلیون پاداش به توافق نهایی رسیده و این خبر بزودی رسماً اعلام خواهد شد. این مدافع ارزشمند در آستانه انتقال به استمفوردبریج بود، بنابراین جلسی حالا به دنبال گزینه‌های دیگری است و آنها قصد دارند برای خرید میان اشکرینیاری، ستاره اسلواک و باکیفیت اینتر اقدام کنند.



پیر آشوب

پیدا کند، اما این مهاجم آلمانی افت کرده و به دنبال رفتن است. او اخیراً گفته بود: «من هر جایی می‌توانم خوشحال باشم.» سزار آسپیلیکوئتا، بازیکن باسابقه تیم و آنتونیو رودیگر به بازمانده از سال ۲۰۱۵ هم احتمالاً به بارسلونا خواهد رفت. جلسی باید جانشینانی برای این دو نفر پیدا کند. کریستیانو رونالدو از منچستر یونایتد یک گزینه است، اما آنها شاید در فصل بعد مجبور شوند از کای هاورتز، هافبک تهاجمی خود در خط حمله استفاده کنند. جلسی در دو بازی اول خود در فصل پیش رو برابر تیم‌های فرانک لمپارد و آنتونیو کونته، مربیان سابقش قرار می‌گیرد و فشار بر توخل است به نقطه جوش برسد. این جلسی فصل پراشوبی در پیش دارد.

به فکر رفتن افتاده‌اند و دارند گزینه‌ها را بررسی می‌کنند. ما تحریم شدیم و بازیکنان از تیم ما رفتند. ما می‌دانیم که برخی بازیکنان به دنبال جدایی هستند.» آندریاس کریستنسن و آنتونیو رودیگر به صورت آزاد از جلسی جدا شده‌اند و کالیدو کولیالی فشار زیادی را تحمل می‌کند تا جای خالی این دورا پر کند. البته جلسی دارد بر سر انتقال ژول کنده، پرسنل ولی آنها هنوز مدافع میانی دوم خود را نخریده‌اند و ترورر چالوبا و مالانگ سار ۲۳ ساله هم اصلاً متقاعد کننده ظاهر نشده‌اند. مقابل آرسنال، کولیالی و رحیم استرلینگ خوب بودند؛ بسیار بهتر از بازیکنانی که سال‌ها در جلسی بازی کرده‌اند. جدایی لوکاگو باعث می‌شود تیم ورنر جایگاه خود را در خط حمله

ت؛ «ما نتوانیم سطح فیزیکی نظرها ن گفت زیکتان زده، اما است. ت ماه لوکاگو باشگاه انتقال را حل بازیکن پیش خوب نتند که