

نفر به نفر

هومن جعفری
روزنامه‌نگار ورزشی

مهم بردن بود که بردند!

سرانجام طلسم شکست و پرسپولیس اولین برد را در سومین هفته رقم زد و نخستین گل فصل را هم زد. پاشنه آشیل پرسپولیس امسال قرار بود خط حمله باشد که بود و دو بازی نخست این تیم را بدون برد به پایان رساند. در بازی سوم هم قفل بازی را یک هافبک میانی شکست تا یحیی همچنان درگیر و نگران مشکلات خط حمله‌اش باشد.

اما نکته‌های مثبت برد نخست سرخ‌ها، قطعاً بهتر شدن روایت این تیم در زمین است. اگر یک تیم فوتبال را به مثابه یک رسانه بدانیم، آن وقت شیوه‌ای که قرار است در زمین به ارائه فوتبال بپردازند را باید شیوه روایی آنها لقب بدهیم. پرسپولیس هنوز درگیر مشکلات بدنسازی و بدن‌های سنگین است و به نظر باید چند هفته‌ای به آنها بیشتر فرصت داد تا یخ‌شان باز شود. پرسپولیس هنوز به زمان ورود به مرحله اوج آمادگی حتی نزدیک هم نشده و این موضوع کار یحیی را دشوارتر می‌کند. با این همه، همین برد حداقلی هم کافی بود تا جایگاه سرخ‌ها در جدول بهبود پیدا کند. آنها حالا از رقیب خود استقلال، تنها یک امتیاز عقبند و با سپاهان نیز دو امتیاز فاصله دارند.

یحیی گل محمدی برای بازسازی تیمش تلاش‌های زیادی انجام داده اما هنوز نتوانسته خط حمله این تیم را به جایی برساند که باید. این به خودی خود ایرادی نخواهد داشت اگر مدافعان و هافبک‌ها جور مهاجمان را بکنند. پرسپولیس باید راهی بیابد تا بتواند کنترل بازی را در زمین گسترش بدهد و راه‌های بیشتری به سمت دروازه خلق کند. چند سطر هم باید برای مهاجم خارجی این تیم لوکادیا نوشت. او به وضوح نام‌آمده اما بسیار باهوش است و در جایگیری‌ها تبحر دارد. به او باید بیشتر فرصت داد و از او باید بیشتر انتظار داشت. به نظر مهاجمی می‌آید که «گیم چنجر» باشد!

خاص‌ترین صفر لیگ

سام ستارزاده
روزنامه‌نگار ورزشی

پس از دو هفته انفعال، موتور گلزنی خط آتش قرمزهای پایتخت در اراک و با چپ تماشایی میلاد سرلک به حسین پورحمیدی روشن شد؛ تا پرسپولیس رسماً خود را به کورس قهرمانی لیگ بیست‌ودوم اضافه کند. هر چند پرسپولیس با شکست طلسم اراک و کسب نخستین سه امتیاز خود در فصل

جدید، تنها تا پله ششم جدول بالا آمد، اما در آمار و ارقام، صاحب یک صفر خاص هستند؛ صفری که هواداران پرسپولیس را به یک پایان باشکوه به شدت دلگرم می‌کند. شاگردان یحیی گل محمدی، حالا تنها تیم لیگ هستند که تویی دروازه آنان را تا به حال لمس نکرده. در لیگ دفاعی و فیزیکی ایران، یک خط دفاع باصلاحت می‌تواند فتح جام قهرمانی را به تنهایی تضمین کند. سرخ پوشان پایتخت فصل گذشته این موضوع را به شکل تلخی درک

کردند؛ آنان با ۴۴ گل زده، صاحب هجومی‌ترین تیم لیگ بودند، اما در نهایت این رقیب سنتی بود که با اتکا به یک خط دفاع غیرقابل نفوذ، فصل را بدون باخت به پایان رساند. از همین رو، نخستین خریدهای گل محمدی در بازار تابستانی همگی به خط دفاع اختصاص پیدا کردند. دانیال اسماعیلی‌فر و گئورگی گولسیانی، دو ستاره فصل گذشته سپاهان، در کمترین مدت زمان ممکن با فرهاد فرجی و علی نعمتی به هماهنگی رسیده‌اند و کمربند دفاعی

در دو فصل از این فصل‌ها، دو قهرمانی از پنج قهرمانی متوالی تاریخی‌شان بوده. در فصل دیگر نیز، پرسپولیس علی‌دایی تنها یک گام با قهرمانی لیگ سیزدهم فاصله داشت. بازگرداندن صلابت به خط دفاع پرسپولیس، یعنی کفایت چند هفته دیگر منتظر بمانیم تا ارتش سرخ را در قامت یک مدعی سرسخت که بر بالای جدول لیگ جنگ زده ببینیم؛ بخصوص این که مرتضی پورعلی‌گنجی هنوز به این دفاع جان‌سخت اضافه نشده.

نیمه پر و خالی برد پرسپولیس در اراک

برد آرامش بخش، آمار نگران‌کننده

آرمن ساروخانیان
روزنامه‌نگار ورزشی

اولین گل و اولین برد؛ پرسپولیس از اراک خاطرات خوبی نداشت، ولی این بار از این شهر با دست پر برگشت. برد یک بر صفر مقابل آلومینیوم برای گل محمدی که بعد از دو تساوی بدون گل تحت فشار بود، نتیجه خوبی است ولی نمایش پرسپولیس هنوز با یک مدعی قهرمانی فاصله دارد. البته سرمربی پرسپولیس از نمایش تیمش راضی بود و گفت: «در این شکی نیست که مدعی قهرمانی هستیم، اما اینکه در هر بازی بخواهیم ۳، ۴ گل بزنیم، انتظار درستی نیست.»

شاید آمار بهتر بتواند نمایش پرسپولیس در اراک را تشریح کند. میهمان ۶ ضربه به سمت دروازه داشت، ولی فقط ضربه نیمه اول سرلک (تک گل بازی) داخل چهارچوب بود. پرسپولیس بدون مهاجمان آماده بسته شده و همیشه نمی‌تواند با یک ضربه در چهارچوب برنده شود. پرسپولیس از نظر خلق موقعیت هنوز شرایط خوبی ندارد و برنامه‌هایش در برابر دفاع بسته به بن‌بست می‌رسد. پرسپولیس از مهلکه اراک گریخت، ولی برای ادامه مسیر باید طراحی حمله بهتری داشته باشد.

در اراک سرانجام از لوکادیا رونمایی شد، ولی او شباهتی به مهاجم آماده‌ای که هواداران منتظرش بودند، نداشت. آنچه پرسپولیس سفارش داده بود با مهاجم سنگینی که لباس تیم برایش تنگ بود، تفاوت زیادی داشت و در نهایت بدون حرکت مثبتی در نیمه دوم تعویض شد. گل محمدی هم بعد از بازی اعتراف کرد که مهاجم جدیدش هنوز آماده نیست: «لوکادیا نیاز به بازی‌های بیشتری دارد. او از موقعیت‌ها خوب استفاده می‌کند، باید بیشتر تمرین کند و بیشتر آماده شود. بازی اول او سخت بود، اما فکر می‌کنم با تمرینات مداوم می‌تواند کیفیت خود را نشان دهد. از نظر بدنی کار دارد و باید بیشتر تمرین کند.» اگر روند آماده شدن لوکادیا طولانی شود، پرسپولیس ممکن است امتیازات بیشتری از دست بدهد.

گل محمدی به فوتبال مالکانه علاقه دارد و تا قبل از گل سرلک توپ و بازی را در اختیار داشت، ولی در نیمه دوم که به دنبال حفظ نتیجه بود، نتوانست بازی را کنترل کند تا در پایان بازی آمار مالکیت ۵۳ درصد ثبت شود. حملات آلومینیوم در این دقیقه دقت کافی را نداشت و مهاجم زهداری در ترکیب این تیم نبود، ولی پرسپولیس در برابر حریفان قوی‌تر باید صلابت بیشتری داشته باشد. این برد به پرسپولیس کمک کرد که فشار را پشت سر بگذارد و دو بازی بعدی مقابل صنعت نفت آبادان و هوادار هم از بازی‌های نسبتاً آسان نیم‌فصل اول محسوب می‌شود، ولی کادر فنی باید بتواند هرچه زودتر کیفیت تیم در حمله و دفاع را ارتقا بدهد. یکی از مشکلات فصل گذشته پرسپولیس تغییرات دائمی گل محمدی بخصوص در قلب دفاع و خط میانی بود که اجازه نداد تیم به هماهنگی برسد. در فصل جدید هم تکلیف بعضی از پست‌ها هنوز مشخص نیست و ممکن است این بار هم تغییرات پر شمار به پرسپولیس لطمه بزند.

پرسپولیس شبیه ماکت پرسپولیس هم نبود لوکادیا شبیه دی‌کارمو موقعیت یحیی در خطر

سعید زاهدیان
روزنامه‌نگار ورزشی

آلومینیوم - پرسپولیس؛ یحیی گل محمدی کلاهش را قاضی کند و بگوید که تیمش در اراک ذره‌ای به پرسپولیس باشکوه سال‌های قبل شباهت داشت؟ این پرسپولیس حتی ماکتی از آن تیم مقتدر و بزرگ نبود. یحیی این برد را مدیون پاس مهدی ترابی تک‌ستاره این روزهای پرسپولیس و حرکت هوشمندانه میلاد سرلک است. در طول مسابقه این مدل پاس تکرار نشد تا بگوییم پرسپولیس با حرکت تمرین شده به گل رسید! بیرون نشانند مهدی عبدی و بازی دادن به لوکادیا که به نظر می‌رسد مدت زیادی پیش به توپ نخورده را چگونه باید توجیه کرد؟ لوکادیا آنقدر از فرم خارج بود که سوهان اعصاب هواداران بود تا یحیی ناچار به تعویض او شود. واقعاً یحیی در تمرینات این بازیکن را ندیده بود و نمی‌دانست که چقدر اقتضاح است؟ اگر این بازیکن در ورزشگاه آزادی چنین نمایشی از خود ارائه کند، سرنوشتی بهتر از «دی کارمو» خواهد داشت؛ هواداران پرسپولیس حوصله و صبر ندارند که به این مهاجم زمان بدهند تا شاید روزی روزگاری به سطح روزهای خویش در آیند هوون، برایتون و دیگر تیم‌هایش در اروپا برسد. یحیی به مهاجمی نیاز دارد که در همین هفته‌ها گره از بازی پرسپولیس باز کند و با استعداد و خلاقیت فردی، با گل‌هایش روی ناهمانگی تیم سرپوش بگذارد.

یحیی در اقدامی غیرمنطقی، پرسپولیس را دستخوش تغییرات گسترده کرد و حالا باید زمان بگذرد تا نقرات جدید با یکدیگر هماهنگ شوند و به درک مشترک از بازی هم برسند. این نقرات اگر دیر به هماهنگی برسند و کیفیت بازی پرسپولیس همان چیزی باشد که مقابل آلومینیوم دیدیم، یحیی باید نگران آینده شغلی‌اش باشد؛ مسئولیت خریدها و تغییرات گسترده امسال متوجه سرمربی پرسپولیس است. با اتفاقات فصل گذشته و اشتباهات یحیی، هواداران به شدت از تصمیمات سرمربی خود ناراضی هستند؛ محرومیت‌های یحیی، تعویض دیر هنگام سیدجلال در دربی و حواشی خودساخته یحیی، از نگاه هواداران پنهان نیست و آنها گل محمدی را عامل اصلی از دست رفتن جام ششم می‌دانند.

اگر پرسپولیس با همین سبک و سیاق در سایر بازی‌های لیگ ظاهر شود، صدای هواداران بزودی بلند می‌شود و یحیی در ورزشگاه آزادی تحت فشاری بی‌سابقه قرار می‌گیرد؛ هواداران پرسپولیس در سال‌های اخیر تیم با کیفیت برانکو را به خاطر دارند که با تعداد زیادی مصدوم و پنجره بسته تا فینال آسیا رفت و غرغر نکرد. هواداران ناخودآگاه تیم فعلی را با ۵ فصلی که قهرمان شدند مقایسه می‌کنند. این تیم بیش از آنکه شبیه تیم‌های باشکوه باشد، ذهن هواداران را سر می‌دهد به دوران رویانیان که در نقل و انتقالات چشم بازار را کور کرد اما پاریخت و پایش فراوان و خرید چندین و چند ستاره ناکام بود و آنقدر کیفیت پایینی داشت که به زور ستاره‌ها هم خوشبخت نشد. یحیی در موقعیت خطرناکی قرار گرفته. بازی با آلومینیوم اگر تکرار شود، هر هفته او به در خروجی و اخراج نزدیک و نزدیک‌تر می‌شود و امسال نمی‌تواند با عذر و بهانه‌های گذشته، مسبب اخراج مدیرعامل شود تا خودش همچنان در رأس کادرفنی بماند.

اولین سه امتیاز به لطف یاران قدیمی

ایمان شیرازی - اراکی‌ها که در چند فصل اخیر به گره سپاه قرمزها شهرت یافته بودند آمده بودند تا دوباره این انگاره را ثابت کنند. از سوی دیگر پرسپولیس‌ها که از دو بازی اول فصل دو تساوی بدون گل زده داشتند به دنبال شکست طلسم ناکامی و ثبت اولین برد خود در لیگ بیست و دوم بودند. پرسپولیس‌ها در اواخر نیمه اول با تک گل میلاد سرلک به گل رسیدند تا قرمزها نخستین پیروزی فصل را کسب کنند. این برد در حالی رقم خورد

که پرسپولیس سومین گلین شبت این فصل را هم تجربه کرد تا با شرایط مثبت در خط دفاعی به استقبال ادامه لیگ برود. نکته جالب اینکه در این بازی پرسپولیس موقعیت‌چندانی خلق نکرد و با فرصت‌طلبی حداکثری بردی ارزشمند را به دست آورد. نکته دیگر اینکه تنها گل این فصل پرسپولیس در حالی به ثمر رسید که آنری از بازیکنان کهنشانی این تیم در آن دیده نمی‌شود و بار دیگر با همکاری بازیکنان باسابقه خود به گل پیروزی رسید.

آلومینیوم در ۶ فصل اخیر بیشترین برد یک تیم را برابر پرسپولیس با ۳ برد ثبت کرده. جالب اینکه تعداد بردهای آلومینیوم با الدجیل به عنوان یک حریف خارجی برابر است. شکست اراکی‌ها این رکورد عجیب را افزایش نداد.

دیدارهای پرسپولیس و آلومینیوم در طول تاریخ فوتبال هرگز به تساوی ختم نشده و همیشه برنده داشته. در طول رقابت‌های این دو تیم در لیگ، ۲ برد برای پرسپولیس و ۲ برد برای آلومینیوم ثبت شده و یک برد پرسپولیس این رکورد جالب ادامه یافت.

پرسپولیس پس از ناکامی در گلزنی در ۲ هفته اول بالادرد در دیدار با آلومینیوم دروازه حریف را باز کرد. ۲۲۲ دقیقه طولانی‌ترین زمانی است که پرسپولیس در تاریخ لیگ برتر برای رسیدن به اولین گل فصل به انتظار نشسته است.



مهدی رحمتی در سابقه دیدارهایش با یحیی گل محمدی برد، تساوی و باخت داشت و با باخت این هفته تعداد باخت‌هایش با برد و تساوی مقابل یحیی برابر شد. رحمتی حالا تعداد شکست‌هایش برابر یحیی از بردهایش پیشی گرفته است.

